Descansa Eisenhower

NORFOLK, Virginia, marzo 14 (UP). — El presidente Eisenhower partió hoy a bordo del crucero "Canberra" en viaje de descanso de seis días, al cabo del cual irá a las Bermudas para conferenciar con el primer ministro inglés, Harold MacMillan.

EL BIEN PUBLICO

Año LXXIX — Nº 24.013 — Montevideo, viernes 15 de marzo de 1957. — Redacción y Administración: Ciudadela 1469. Tel.: 8 09 06 - 8 09 96. — Edición de 12 páginas en dos secciones

Apoyan restricciones

BUENOS AIRES, marzo 14 (UP). — El partido Demócrata (Conservador) dio hoy una declaración apoyando sin restricciones al plan político del gobierno provisional de reformar la Constitución antes de llamar a elecciones generales.

LEY MARCIAL EN INDONESIA

YAKARTA, 14 (U.P.). — El Presidente Sukarno declaró hoy, la ley Marcial en toda Indonesia y dijo que el país se halla ante una lucha "a vida o muerte" por la supervivencia.

Previamente, Sukarno aceptó la dimisión del Gobierno de Ali Sastromadjojo, bajo la presión ejercida por los levantamientos militares. El ejército se ha apoderado de casi todas las islas de la República, a excepción de Java, donde se halla la capital.

En una emisión por radio, el Presidente Sukarno, dijo, que durante la emergencia "El Gobierno está temporalmente concentrado en mis manos como jefe del Estado y Comandante Supremo de las Fuerzas armadas."

La proclamación de la Ley marcial fué precedida del Estado de guerra y de sitio que también había sido promulgado hoy mismo.

La serie de rebeliones que estalló a fines de año pasado en el norte de Sumatra, se extendió a Sumatra Central, Indonesia Oriental y luego al Sur de Sumatra. El martes se estableció un Consejo Revolucionario en Borneo.

Los grupos rebeldes reclaman, entre otras cosas, una mayor participación en los ingresos producidos por la exportación, la mayor parte de los cuales va ahora al Gobierno Central.

También reclaman que vuelva al Gabinete el Popular ex-Vicepresidente Mohummed Hatta, que dimitió su cargo el año pasado por diferencias con Sukarno.

El Gobierno de Sastroamidjojo cesó en sus funciones esta mañana después de ejercer el poder menos de un año. Tratando de evitar la dimisión, el mes pasado Sastroamijdojo había prouesto un nuevo plan de "democracia dirigida" que afianzaba aun más en sus manos las riendas del Gobierno y daba entrada en éste a los comunistas.

En su alocución de hoy, por la Radio, Sukarno, dijo que las Provincias rebeldes deben "terminar la revolución".

Manifestó que Indonesia se encuentra en una etapa "en la cual [illegible]n llegando a su culminación las circunstacias internacionales en nuestro derredor, en la cual las actividades subversivas extranjeras [illegible]n aún rampantes en nuestro territorio y la disensión y la porfía también reinan entre nosotros".

"La declaración del estado de emergencia —concluyó— indica que la responsabilidad de salvaguardar" al Estado descansa en el poder "confiado en manos de las fuerzas armadas".

PRODUCCION DE PETROLEO

WASHINGTON, marzo 14 (UP). — El secretario del Interior, Fred A. Seaton dijo hoy que los embarques de petróleo desde la costa norteamericana del golfo a Europa occidental, llegaron a un promedio de 366.000 barriles diarios durante la semana terminada el 6 de marzo y anticipó que el gobierno puede prolongar por lo menos hasta el 30 de abril estos envíos de emergencia al viejo mundo.

El programa aprobado por el gobierno, por el cual las compañías petroleras norteamericanas han estado enviando petróleo a Europa sobre una base coordinada, expira el 31 de marzo.

Seaton hizo sus declarazione a los periodistas en el hospital Walter Reed, donde esta en tratamiento debido a una lesión a la espalda.

Dijo el secretari que la industria petrolera y el gobierno norteamericanos han realizado "una buena tarea" en el movimiento de petróleo a Europa, aún cuando reconoció que "no ha sido perfecta."

Los envíos en la semana terminada el seis de marzo fueron inferiores en unos cien mil barriles diarios en comparación con la semana anterior.

Hugh U. Stewart, director de la oficina de petróleo y gas natural de las secretaría de interior, dijo que esa disminución no representaba una reducción de los embarques.

Desde el primero de noviembre, cuando se iniciaron las envíos de petróleo norteamericano a Europa, el total que ha cruzado el Atlántico llega a 59.300.000 barriles, incluyendo 30.200.000 de crudo y 29.100.000 barriles de productos de petróleo.

Entre tanto, el Departamento de Minas informó que las existencias de petróleo crudo en Estados Unidos para la semana terminada el nueve de marzo, eran de 251.993.000 barriles, una diminución de 1.663.000 barriles respecto de la semana anterior.

PETROLEO EN PERU

LIMA, 14 (UP). — La afanosa búsqueda de petróleo ha sido recompensada, al parecer ampliamente, con el hallazgo de un pozo descubierto el diez del presente. Según cálculos iniciales de los técnicos este pozo producirá inicialmente 550 barriles diarios de petróleo pe optima calidad.

Esta en las cercanias del apacible pueblo contamana, en la selva amazónica, y ha sido designado con el nombre de Maquía. El lugar está situado a ocho kilómetros del Pueblo de Contamaña y seis del Río Ucayali, afluente del Amazonas, por lo que se considera que será fácil el transporte del petróleo a los mercados del departamento de Loreto y de otras partes.

Según se indica, el petróleo encontrado en la selva peruana fue sometido a una prueba para establecer su calidad. El resultado demostro que se trata de un producto de la calidad A I — de treintiocho grados.

El feliz hallazgo fue hecho por la Compañía Peruana de Petróleo "El Oriente" y ha sido conceptuado como de significación trascendental para el porvenir económico de la rica región de la Amazonía peruana.

CLIMA DE VIOLENCIA EN GAZA

JERUSALEN, marzo 14 (UP). — Un funcionario de las Naciones Unidas declaró hoy que la fuerza de emergencia de la organización mundial (FENU) se retirará de las zonas de Gaza y Aqaba "cuando quiera que los egipcios le pidan que lo haga".

El funcionario, que pidió no se diera su nombre, agregó que la "posición" de Israel de que la zona de Gaza no será devuelta a la Administración egipcia "carece completo de valor".

Ayer el primer ministro israelí, David Ben Gurion, previno que su país pudiera emprender una nueva invasión de Gaza si Egipto trata de tomar el completo control de la zona y hoy [illegible] Israel inició una ofensiva diplomática contra el retorno de Egipto a Gaza.

La Ministra de RR. EE. Israelí, Golda Meir, consultó hoy en Jerusalén a diplomáticos occidentales en tanto que en las Naciones Unidas su delegación luchaba por obtener apoyo para su punto de vista y embajadores israelíes celebraban reuniones separadas con los gobiernos de varios países de Occidente.

La campaña diplomática en opinión de los observadores es una indicación de que Ben Gurion usará en forma categórica [illegible] Israel se ha reservado la libertad de acción para tomar medidas más drásticas si fallan las gestiones diplomáticas.

Los funcionarios entrevistados se negaron firmemente a agregar nada a lo que Ben Gurion hizo ayer en el Parlamento.

Pero al mismo tiempo dijeron que la retirada de Israel de Gaza se cumplió en la suposición de que se permitiría a Egipto recuperar el control de la zona y que esta comprensión de muchos países estaba entre los occidentales miembros de las N.U.

Una fuente oficial israelí manifestó que la declaración del secretario General Adjunto de las Naciones Unidas Dr. Ralph Bunche sobre el pronto retorno de Egipto a Gaza era diametralmente opuesta a las obligaciones morales asumidas por varios gobiernos de impedir que se vuelva a la situación que motivó la invasión israelí.

Dijo también que la manifestación en Gaza contra la FENU era de inspiración comunista y se ajustaba al objetivo soviético de impedir que volviese la influencia de Estados Unidos en el Cercano Oriente. Asimismo declaró que los elementos antinorteamericanos podían operar mejor estando los egipcios en el poder que la FENU.

El funcionario de las N. U. mencionado al comienzo de este despacho dijo que el Egipto, en caso de volver a ocupar Gaza, utilizaría la zona como base para realizar nuevos ataques de "comandos" a Israel. [illegible]

Subrayó que el único documento [illegible] sobre la zona de Gaza es el acuerdo de armisticio de 1949 que no ha sido modificado por consentimiento de ambas partes.

Declaró después que las N.U. estaban obligadas por el acuerdo de armisticio a no tomar medida de ninguna clase en la zona de Gaza sin el consenso de las autoridades egipcias.

Añadió que si bien hubiese sido difícil obtener en la Asamblea Gral de las N.U. una mayoría de las dos terceras partes para imponer sanciones a Israel, una simple mayoría hubiese sido suficiente para que Estados Unidos se sintiese moralmente obligado a aplicar sus propias sanciones.

Dijo que Israel no está en condiciones de soportar sanciones norteamericanas y que la pérdida de la buena voluntad de Estados Unidos sería perjudicial para Israel durante largo tiempo. Por último declaró que la FENU se retirará de Gaza y de Sharm el Sheik cuando los egipcios le pidan que así lo haga y que el asunto será llevado a la Comisión asesora de las N.U. Sobre el Cercano Oriente, lo cual aprobará automáticamente cualquier medida de esa índole que proponga el gobierno egipcio.

EL CAIRO, 14 (UP). Por boca de su portavoz oficial, Egipto prometió hoy plena cooperación en la franja de Gaza con la fuerza de emergencia de las Naciones Unidas.

Soslayando el hecho de que en Gaza se registraron casi a diario manifestaciones hostiles desde que la FENU asumió el control de Gaza ocho días atrás el coronel Abdul Hatem declaró hoy que el pueblo de Gaza recibirá como amigas las tropas de la FENU.

La repentina cordialidad de Egipto coincidió con la partida a Gaza del Secretario General adjunto de las NU. Ralph Bunche, quien ayer había manifestado que las NU. aceptaban la administración Egipcia del territorio.

(En Nueva York) las NU. aclararon que Bunche "no tiene autoridad para comprometer en una u otra forma" los actos de cualquier miembro de las NU. [illegible] La declaración agregó, sin embargo, que se permitirá a funcionarios egipcios que se hagan cargo en breve de la Administración.

La noticia de la nueva actitud Egipcia se propagó rápidamente en la franja. Por las calles de Gaza circularon camiones con altavoces anunciando la cancelación de las nuevas manifestaciones fijadas para la fecha. Fué así que cuando Bunche y el General Edson Burns, comandante de la FENU, llegaron a destino, la ciudad estaba tranquila.

El mayor general Hassan Latif, se dirigió en avión a el Arish, a pocos kilómetros de la franja. En círculos oficiales se manifestó que dentro de un día o dos asumirá sus nuevas funciones de Administrador de la zona.

Los altos funcionarios no dejan lugar a dudas de que Egipto reasumirá la Administración de la franja, si bien el anuncio formal pudiera demorarse hasta el arribo a El Cairo de Dag Hammarskjold el secretario General de las NU. esperado para el fin de semana.

El gran interrogante es si Egipto intentará llevar tropas a la granja de Gaza una vez que haya restaurado su autoridad civil.

Los convenios del armisticio palestino, base oficial del arreglo de Gaza trabajado la semana pasada, autorizan a Egipto a mantener un brigada de tropas en la franja. Considerarse improbable, sin embargo, quo el gobieruo no insista en este punto mientas la situación no se haya tranquilizado.

"Plena cooperación señala las relaciones entre las autoridades Egipcias y la FENU. Egipto hace cuanto está en sus manos para ayudar a la FENU a cumplir los deberes colocados sobre sus hombros.

TRANQUILIDAD EN TAHILANDIA

BANGKOK, marzo 14 (UP). — El rey Fumifon inició hoy el nuevo período de sesiones del Parlamento, con un apasionado llamamiento a la unidad de la nación.

Su Majestad habló a los parlamentarios en momentos en que el país vuelve a la normalidad después de 12 días de imperio del estado de emergencia.

Fumifon expresó su deseo de que todos los partidos tailandeses "se unan por el bien del país", el cual fue sacudido por disturbios postelectorales a principios del mes.

Entretanto, Fuen Ronnafakas, mariscal jefe de la fuerza aérea, declaró a los periodistas en una breve entrevista su creencia de que el ministro de Relaciones Exteriores, Wan Waithayakon, y el viceministro de Relaciones, Rak Panyarachun, actualmente fuera del país, "ocuparán los mismos cargos en el nuevo gobierno."

Aunque el gobierno anunció hoy el fin del estado de emergencia, circularon antes persistentes rumores sobre un complot para eliminar, por el asesinato, a los altos dignatarios de gobierno.

Pero las primeras 24 horas siguientes a los 12 días de estado de emergencia terminaron hoy en un ambiente de normalidad.

Esta tarde hubo un desfile en los barrios bajos de la capital, pero se trató de personas que reparan un rodeo a la norteamericana que habra el viernes en el parque Lumbini.

Tenderos y escolares presenciaron el desfile, de unas 25 personas a caballo y ataviadas al estilo de los indios estadounidenses.

Las mencionadas informaciones sobre el complot para asesinar a los altos miembros del gobierno pusieron en estado de alerta a la policía en todo el país.

El gobierno no especificó quienes formaban parte de ese complot.

CALIFICACION DE ESTRENOS

CENSA: "He muerto mil veces". (2B) Admisible para adultos con reparos. (Para mayores de 21 años.)

EL POLVORIN: "Las tres noches de Eva". (2B) Admisible para adultos con reparos. (Para mayores de 21 años.)

ES CONFUSA LA SITUACION EN CUBA

LA HABANA, 14 (UP).— Un "mapa de batalla" manchado de sangre, reveló hoy que un grupo suicida de 21 hombres encabezó el ataque rebelde de ayer, miércoles, que llegó hasta casi el mismo despacho del presidente Fulgencio Batista en el segundo piso del Palacio presidencial. Ninguno de elllos salió con vida.

El número de muertos en la breve pero sangrienta revuelta aumentó hoy a 38. La policía está deteniendo a docenas de miembros de partidos opositores. El Palacio presidencial sigue todavía rodeado por tanques.

Batista resultó ilseos aunque una bala disparada por uno de los rebeldes perforó la puerta de su despacho y una granada cayó frente a ella pero no estalló.

Batista declaró a los periodistas que durante el ataque tuvo en la mano una pistola de calibre 45 con "una bala en la re-cámara".

La mayoría de los muertos eran estudiantes universitarios de la Habana, que encabezaron el ataque al palacio.

En la Morgue de esta capital han sido depositados 34 cadáveres la policía los está identificando por las impresiones digitales.

Entre los ya identificados está el ex Parlamentario Menelao Mora.

Asimismo entre los muertos conocidos está Pelayo Cuervo Navarro, ex Senador y Ex Ministro de Comunicaciones. Cuervo Navarro fue presidente del partido del pueblo cubano (ortodoxo). Presidió un grupo de dirigentes de la oposición que hace varias semanas envió un mensaje a las Naciones Unidas en el que se denunciaba que la policía de Batista estaba matando a todos los adversarios del gobierno.

Una noticia inconfirmada dijo que entre los muertos se encontraba también el Ministro de Información, Ernesto de la Fe, pero posteriormente se anunció que de la Fe, estaba vivo y "dedicado a actividades apolíticas". Fue miembro del Gobierno original de Batista luego que este se adueñara del poder con el golpe del 10 de marzo de 1952.

La lista de los muertos aumentó hoy con el hallazgo de los cuerpos de dos jóvenes . no identificados, que habían sido colgados en los barrios el Vedado y Lucero.

Fuerzas policiales ocuparon los terrenos de la Universidad autónoma de La Habana, y el Jefe de Policía, Coronel Martín Pérez, informó que se había hallado un arsenal consistente en dos ametralladoras, dos fusilesametralladora, media docena de fusiles, 60 granadas de mano, numerosas bombas y abundantes municiones.

Una reconstrucción del ataque de ayer mostró que un grupo encabezado por Mora penetró en el Palacio presidencial, mientras otro, dirigido por José Antonio Hechevarría, presidente de la Federación de Estudiantes Universitarios, se apoderaba de "Radio Reloj" pequeña estación dedicada a transmitir exclusivamente noticias de carácter oficialista. Se dijo que Hechevarría está entre los muertos.

Los revolucionarios obligaron a un locutor a transmitir la noticia falsa de que Batista había sido muerto y que el Jefe del Estado Mayor del Ejército, General Francisco Tabernilla, había desertado.

Los detalles del plan de batalla de los rebeldes fueron hallados en el cuerpo de uno de os cabecillas del "grupo suicida". Se le identificó como un ex teniente de policía.

El plan había sido trazado con lápiz en grueso papel pergamino. Las "misiones" estaban marcada con tinta verde. El plano manchado de sangre mostraba en detalle las posiciones de los hombres que tenían a su cargo el fuego de protección para los que cumplían en asalto en sí al palacio presidencial.

Cuatro hombres debían cubrir las entradas al palacio sobre la calle Colón y otros tantos debían hacer lo mismo con la escalera de carocol que conduce de la planta baja a los pisos superiores.

Dos hombres tenía la misión de cubrir la puerta de entrada al patio del palacio y otros dos tenían que custodiar la puerta de la sala de periodistas del palacio para "inmovilizar" a los reporteros.

Cuatro debían apoderarse del ascensor privado de Batista y dos más tenían la misión de vigilar la puerta que comunica con el salón de descanso para los oficiales de la guarnición del palacio.

Debían despejar el camino para los dos hombres que tenían la misión principal de llegar a idespacho de atista para matar a éste. Un tercer hombre debía proteger su retaguardia.

Los hombres destacados en los umbrales de las puertas del palacio debían constituir parejas y mantener constante fuego cruzado con sus armas automáticas.

El Embajador de Estados Unidos, Arthur Gardner, visitó a Batista esta tarde en el Palacio Presidencial.

El ciudadano norteamericano Peter Korenda fue muerto por una bala perdida mientras presenciaba el ataque desde la ventana del hotel en que se alojaba. Su amigo y compañero de viaje, Edward Butts, resulto herido.

Centenares de turistas fueron sorprendidos por el fuego cruzado del repentino ataque.

CUARENTA Y CINCO MUERTO

LA HABANA, 14 (UP).— Una alta fuente dijo a la United Press que 45 personas han sido muertas en las últimas 24 horas, de las cuales 35 son "enemigas del Gobierno'..

La versión no ha tenido otra confirmación.

De los muertos conocidos, solo han sido identificados hasta ahora José Antonio Echeverría y Menelao Mora, bien conocidos en los círculos revolucionarios.

Entre los civiles muertos figuran luis Gómez Wanguermet, hijo de un comentarista de Radio Cubano especializado en asuntos internacionales y Carlos Gutiérrez Menallo, un exilado español naturalizado cubano, veterano de la guerra civil española.

MAS DETENCIONES—

LA HABANA, 14 (UP).— La policía procede a la detención de opositores conocidos a fin de someterlos a interrogatorio sobre el ataque consumado ayer contra palacio, operación en la que por lo menos 36 personas fueron muertas y otras 25 quedaron heridas. Docenas de opositores fueron prendidos.

Todos los accesos a palacio están bloqueados por tanques. La ciudad está sin embargo tranquila.

Expertos en impresiones digitales comenzaron la tarea de identificar los cadáveres de los civiles en la pila de 34 que hay en la Morgue. Se dice sin confirmación que incluye a Ernesto de la Fe, ex Ministro de informaciones y miembro original del Gobierno Batista del 10 de Marzo, y otros figuras prominentes de la oposición.

DENUNCIA DEL DR CUEVAS NAVARRO—

NACIONES UNIDAS, Q4 (UP).— La muerte del Dr. Pelayo Cuervo Navarro, presidente del partido del pueblo cubano (ortodoxo) cuyo cadáver fue hallado en la Habana en horas de la madrugada de hoy, hizo recordar que este envío hace varias semanas a las Naciones Unidas una "denuncia-exposición" en la que hacía acusaciones contra el gobierno del presidente Fulgencio Batista.

El documento, fechado el 6 de enero de 1957, estaba dirigido al secretario General de las Naciones Unidas, Dag Hammarskjold, "para su trasmisión a la Asamblea General y al Consejo de Seguridad de la Organización de las Naciones Unidas".

Decía el Dr. Cuervo Navarro que enviaba la denuncia "con motivo de los sucesos acaecidos en la provincia de Oriente durante los últimos días del mes de diciembre de 1956 y principios de 1957, en que aparecieron muertos "Misteriosamente" a balazos y ahorcados mas de 30 ciudadanos".

Al referirse al documento, que circulo también entre algunas delegaciones y periodistas, un funcionario del Departamento de prensa de las Naciones Unidas explicó que "la organización mundial nada puede hacer respecto a renuncias cuando estas no son presentadas por Gobiernos".

Círculos bien informados agregaron que la "denuncia" iría a la comisión, de derechos humanos, donde probablemente sería "engavetada".

Cuervo Navarro, que encabezaba otras 43 firmas de los dirigentes del partido "Ortodoxo", fue ministro de comunicaciones, candidato a la Alcade de la Habana, miembro de la Asamblea constituyente de 1940 y senador.

Energía atómica para el Uruguay

FILADELFIA, 14 (UP). — Un funcionario de la Comisión de Energía Atómica predijó hoy que Uruguay y Argentina, entre otros países latinoamericanos, pudierán dentro de pocos años perfeccionar planes para el establecimiento de fábricas de electricidad atómica.

Paul Foster, gerente general interino de actividades internacionales de la comisión, pronunció anoche un discurso en la comida de clausura del congreso nuclear 1957. En el curso de sus manifestaciones, el funcionario dijo sobre Amrica Latina:

"No han habido anuncios de planes para fábricas de electricidad atómica en gran escala en América Latina, pero es posible que dentro de pocos años se desarrollen planes de esa índole en Argentina, Uruguay y otros países donde escasean los combustibles y donde hay grandes ciudades e industrias.

"En Estados Unidos se procede a la construcción de dos fábricas de electricidad atómica para su instalación en Brasil y Cuba. Firmas de Estados Unidos han recibido contratos condicionales para la construcción de pequeñas plantas de lectricidad atómico para su instalación en México y la República Dominicana."

OPINA PRIO SOCARRAS

MIAMI, marzo 14 (UP). — El ex presidente de Cuba, Carlos Prio Socarrás, declaró hoy que quienes infructuosamente trataron de derrocar ayer al presidente Fulgencio Batista en una revuelta cuyos resultados fueron muchos muertos, volverán a alzarse "una y otra vez" hasta que a la postre triunfarán. Prio Socarrás entregó a la United Press la siguiente declaración:

"Los trágicos hechos que ocurrieron ayer en la Habana son un testimonio ms de la oposición del pueblo cubano a la dictatura de Batista, y de su desesperada resolución de recuperar su libertad.

"El fracaso de la audaz tentativa para apoderarse del palacio presidencial no amenguara su fé.. áy su suerte probablemente será compartida por muchos otros ciudadanos decentes, a menos que la reacción de la opinión pública mundial contra estas atrocidades fuerce a Batista a detener el derramamiento de sangre.

"No tuve, por supuesto, conocimiento alguno del levantamiento antes de que este se produjera, ni ninguna relación directa con él. uiero, sin embargo, expresar mi admiración por el valor y espíritu de sacrificio mostrado por los que lo dirigieron, quiénes no trepidaron en enfrentarse a una muerte casi cierta en su propósito de poner fin a la implacable dictatura que esta oprimiendo a nuestra patria.

"El espíritu de los ánimos continuará inspirando al pueblo cubano hasta que la dictatura de Batista sea finalmente derrocada, como fue derrocada en el pasado toda dictatura que hubó en la historia cubana".

Dijo estar dispuesto a retornar a Cuba "en el momento en que mi pueblo me llame".

Identifico a una de las jóvenes víctimas que cayeron en la infructuosa tentativa de ayer, con el nombre de José Antonio Echeverría, dirigente estudiantil e íntimo amigo suyo. Dijo haberse entrevistado con Echeverría varias veces en Miami.

Afirmó que "siempre es la gente joven la primera en resistir. Yo lo hice hace 25 años contra el dictador Machado".

Entretanto, la fracasada revuelta ha tenido poco efecto en la demanda de pasajes para viajes aéreos a Cuba. La National Airlines y la Pan American Airways anunciaron una fuerte demanda de pasajes luego de anunciarse esta mañana la reanudación de los vuelos a La Habana. Esas dos empresas tuvieron que suspender sus servicios a Cuba ayer de tarde, cuando el gobierno cubano clausuró el aeropuerto habanero.

"Es época de carnaval en Cuba del 2 al 24 de marzo", dijo un neoyorkino que tuvo que pasar aquí la noche a raíz del cierre del aeropuerto de Rancho Boyeros. 'La revolución puede dar más atractivo a la temporada."

Rehabilitación de lisiados

WASHINGTON, 14 (UP). — La United Press supó hoy en los círculos diplomáticos de esta capital que el embajador de Brasil, Ernani do Amaral Peixoto, enviará un informe a su gobierno acerca del progreso que está experimentando en Estados Unidos el programa de rehabilitación médica de las victimas de la poliomiélitis, la parálisis y otras enfermedades que inutilizan a sus víctimas.

Algunos aspectos del programa en cuention pueden tener gran valor para los proyectos que contempla el gobierno de Río de Janeiro.

El embajador de Amaral Peixoto hizo una visita al centro de rehabilitación clínica del Instituto Nacional de Salud, de Bethesda, Estado de Maryland, a comienzos de la semana en curso, acompañado de los médicos brasileños doctor Alcides Pereira da Silva, presidente de la Asamblea del Estado de Río de Janeiro; y doctor Orlando Fontes, quien está haciendo estudios médicos especiales en Estados Unidos.

Los visitantes fueron recibidos por el doctor Jack Masur, director del Centro de rehabilitacin, quien les informó que se gastarían sesenta millones de dólares en nuevos edificios y facilidades para el desarrollo del programa.

El doctor David Fried, a cargo de la labor de rehabilitación acompañó a los visitantes por el centro, donde tuvieron éstos ocasión de conversar con los pacientes, entre ellos la señora Pearl Hogan, ex residente de Río de Janeiro, quien está siendo rehabilitada de los efectos de una parálisis que sufrió.

GRAVE ACCIDENTE AEREO

MANCHESTER, marzo 14 (UP). — El piloto de un avión de pasajeros del grupo turbo-hélice Viscount, estrelló la máquina en llamas contra un grupo de casas en un desesperado esfuerzo por no chocar con dos escuelas llenas de niños.

Se anunció que en el accidente perecieron 22 personas. La policía informó que el gesto heroico del piloto salvó las vidas de cientos de niños que asistían a clase en esos momentos en las dos escuelas.

Se cree que murieron las 20 personas, entre pasajeros y tripulantes, que ocupaban el avión Viscount del grupo de aparatos a motor turbo-reactor que prestan servicios dentro de las Islas Británicas y hacen vuelos cortos a Europa para la British European Airways.

También murieron una joven madre y su hijo de tierna edad que estaban en una de las casas. Otra ocupante fue internada en el hospital con heridas cuya gravedad se desconoce.

Las dos escuelas estaban repletas de alumnos cuando el avión pasó casi rozándolas para ir a estrellarse a unos 1.600 metros más allá.

Un portavoz del aeropuerto de Manchester declaró: "Pareció como que el avión trataba de evitar las escuelas para aterrizar en un campo."

La British European Airways manifestó que el avión del accidente era el Viscount más antiguo en servicio.

Fue el primero utilizado por la B.E.A. y se le puso en servicio el 4 de enero de 1953. Tenía 6.000 horas de vuelo.

AVION EXTRAVIADO

BOGOTA, marzo 14 (UP). — Un avión "Catalina" de la fuerza aérea colombiana está perdido desde ayer en las horas de la mañana con varios aviadores militares que viajaban en un vuelo directo de Bogotá a la localidad "Tres Esquinas", ubicada en el extremo sudoriental del país. La información fue publicada por el diario "La Patria" de Manizales.

"Tres Esquinas" queda en pleno centro de las regiones selváticas del Amazonas y muy cerca a la frontera con el Ecuador.

La comunicación radiotelefónica con el "Catalina" se perdió cuando volaba sobre las regiones centrales del país y se disponía a saltar sobre la cordillera de los Andes para iniciar la travesía sobre las regiones selváticas.

El avión de la fuerza aérea colombiana se perdió cuatro días después de que una nave comercial se estrelló en las selvas del Choco, al occidente del país, causando la muerte a sus catorce ocupantes.

SANOS Y SALVOS

CALI, marzo 14 (UP). — La avioneta piloteada por José Valde y Benito Demetrio, extraviada ayer, había aterrizado en una playa cerca de Buenaventura y esta mañana temprano se dirigió por sus propios medios al aeródromo de Cali.

En cuanto a la segunda avioneta, piloteada por el capitán Rafael Cepeda, este informó telefónicamente que se encuentra sano y salvo después del aterrizaje de emergencia hecho ayer a las 6.45 de la tarde en el patio de la aduana de Buenaventura. Añadió que la lluvia y la obscuridad de la noche le impidieron ver las señales del aeropuerto, por lo que tuvo que hacer el terrizaje de emergencia. La avioneta sufrió desperfectos que están siendo reparados con la esperanza de que la escuadrilla de tres avionetas pueda reanudar mañana su viaje.

La tercera avioneta aterrizó ayer sin inconvenientes en Buenaventura, piloteada por el capitán Fernando Mujica.

Las tres máquinas salieron ayer de Panamá y se dirigen a Chile, a cuyo cuerpo de carabineros van consignadas.

Prevén más lucha en La Habana

NUEVA YORK, Marzo 14 (U.P.) — El ciudadano norteamericano Adrián Rosenbaum, al regresar hoy de La Habana donde presenció el ataque de ayer al Palacio Presidencial, declaró que "es evidente por la forma en que la gente (de la capital cubana) habla, que la situación no está firmemente dominada".

Rosenbaum, que desde hace diez años va con frecuencia a Cuba por negocios, mostró a los periodistas al descender del avión en que regresó, una bala aplastada de revólver calibre 38 que, después de romper el vidrio de la ventana de la habitación del hotel en que se hospedaba, cayó al piso.

Asimismo predijo que la relativa calma que hoy reina en La Habana es sólo temporaria. "Es inminente —agregó— más lucha como ésta por el descontento y el fanatismo de la juventud y de los intelectuales que se están muy descontentos". Rosenbaum habla bien en español.

Otros turistas norteamericanos que regresaron en el mismo avión que Rosenbaum relataron sus peripecias al producirse el ataque al Palacio Presidencial. Las señoras Merilees Ridsdale y Leonore Barnoes contaron que luego de salir de compras tomaron un taxímetro para volver al hotel donde se hospedaban con sus esposos y que el chofer se detenía en cada cruce de calles para cerciorarse de que no había tiroteos y que al llegar al hotel tuvieron que entrar corriendo para no ser heridas por balas perdidas.

Una dama norteamericana no identificada que entró en la misma forma en el hotel, en cuyo vestíbulo estaban congregados muchos turistas, hizo reir a todos al preguntar a un hombre que cuidaba la puerta: "¿Qué ocurre?" El hombre le contestó: "Hay revolución". Entonces la señora dijo: "¿Permiten esta clase de cosas?"

RETIRO DE TROPAS INGLESAS

LONDRES, marzo 14 (UP). — Gran Bretaña ha decidido continuar su retirada parcial de tropas de Alemania Occidental a pesar de la oposición de sus aliados europeos, según informaron hoy fuentes autorizadas, aunque agregaron que la evacuación será más lenta de lo que se había proyectado.

Un portavoz del ministerio de Relaciones Exteriores manifestó que el Consejo de la Unión de Europa ccidental se reunirá aquí mañana para discutir los planes británicos.

Dijeron los informantes que Gran Bretaña extenderá la retirada parcial por un período más largo de lo que se intentaba y la efectuará simultaneamente con un aumento progresivo del poderío en armas de las divisiones que queden en Alemania.

La retirada de una tercera parte aproximadamente de las fuerzas de las divisiones que queden en Alemania.

Tambin se efectuará, según los informantes, en combinación con el establecimiento de las divisiones alemanes de la Organización del Atlántico (OTAN).

La mayor parte de las naciones que componen la Unión de Europa Occidental han exteriorizado su oposición a la evacuación parcial que, según el primer ministro, Harold Mac Millan, es una medida económica "imperativa". Los países integrantes son Gran Bretaña, Francia, Italia, Alemania ccidental, Bélgica, Holanda y Luxemburgo.

El general norteamericano Lauris Norstad, comandante supremo de las fuerzas de tierra de la OTAN en Europa, también es opuesto a toda reducción de fuerzas.

Se tiene entendido que Gran Bretaña proyecta también reducciones semejantes en otras bases de ultramar en el resto del mundo.

El gobierno aduce que la disminición de la fuerza nemérica quedará más que compensada por el incremento del poderío gracias a las armas modernas.

Las exequias de R, Byrd

ARLINGTON, Virginia, marzo 14 (U.P.) — El contralmirante Richard E. Byrd, último de los gran... pultado hoy en su estado natal entre las tumbas de los héroes de Estados Unidos.

En una cureña tirada por seis caballos el ataúd que contenía los restos de Byrd fue llevado hasta el lado oriental de cementerio nacional de Arlington, donde fue enterrado.

Byrd, oriudo de Virginia, abrió a la exploración y posible aprovechamiento una enorme zona de tierras cubiertas por hielo.

Sus cinco expediciones a la Antártica conquistaron el último territorio del mundo que hasta entonces no había sido revelado topográficamente.

Byrd, entre cuyas hazañas figuraban los primeros vuelos sobre los polos Norte y Sur, falleció el lunes pasado en Boston a consecuencia de una afección cardíaca. Tenía 68 años de edad.

Personalidades del mundo privado y oficial, entre las que se hallaban veteranos miembros de las expediciones de Byrd, se congregaron aquí para rendir su postrer homenaje al gran exporador. El Presidente Eisenhower, que había dicho de Byrd que era uno de los realmente grandes exploradores de cualquier época. se hizo representar en la ceremonia de inhumación por su ayudante principal, Sherman Adams.

Altos jefes de la armada acompañaron a la viuda y los cuatro hijos del contraalmirante Byrd hasta la capilla de Fort Myer, contigua al cementerio. Por pedido especial de la señora de Byrd, se destinó un lugar especial en la capilla a los que acompañaron al extinto en sus expediciones.

El servicio religioso estuvo a cargo del capellán protestante de la armada, capitán John D. Zimmerman.

Después del oficio el féretro fue colocado en una cureña para ser llevado hasta la sepultura, no lejos de mausoleo de otro famoso ciudadano de Virginia, el general Robert E. Lee.

A intervalos de un minuto un cañón disparó 13 salvas y en el momento de quedar el ataúd colocado en la tumba se dispararon andanadas con tres fusiles.

Anteproyecto de reforma

BUENOS AIRES, 14 (U.P.). — El aneproyecto de reforma constitucional que será considerado por la comisión política de la Junta Consultativa Nacional ha sido ya redactado y su principal novedad es la propuesta para establecer un rgimen parlamentarista para los ministerios del poder ejecutivo

La junta debe pronunciarse sobre un cuestionario que le ha presentado el gobierno provisional sobre los principales puntos de la futura reforma y sus deliberaciones sólo tienen carácter informativo.

El anteproyecto sugiere un régimen de representación proporcional en el congreso, aumentar a tres el número de senadores por provincia; la elección de los ministros con respaldo parlamentario y responsabilidad ante el congreso; la no reelección presidencial ni vicepresidencial; la eliminación de la facultad del poder ejecutivo para decretar.

La suspensión de las garantías constitucionales (estado de aitio) sin acuerdo del congreso; y la obligatoriedad de los ministros de concurrir a las cámaras en caso de interpelaciones.

En lo relativo a los derechos individuales propone incluir el de huelga, reglamentar en forma eficaz los demás; establecer la inalienabilidad de las fuentes de energía y limitar el derecho de propiedad. Estas dos últimas eran iniciativas contenidas en la constitución reformada por el régimen peronista en 1949, que fue derogada el primero de mayo último.

Viajará a Roma Mons, Wyszynski

VARSOVIA, 14 (UP). — La emisora oficial anunció que el cardenal Primado de Polonia, Stefan Wyszynski a Roma a comienzos de mayo.

La radio citó al periódico católico polaco "Tygodnik Powszechny" como base de su información, diciendo que el cardenal viajaría acompañado de tres obispos y su capellán. La visita coincidiría con la celebración en Roma del cuadragésimo aniversario de la consagración del Papa Pío Doce como obispo, que se cumple el en mayo.

Acantonamiento de tropas

WASHINGTON, marzo -4 (UP). — El segundo subsecretario de Estado, Roberto Murphy, anunció esta noche que el gobierno norteamericano está estudiando "seriamente" un plan de acantonar tropas de las Naciones Unidas a ambos lados de la frontera israelí-egipcia para impedir la reanudación de la lucha.

Esta declaración indica que Estados Unidos ha iniciado una nueva campaña para convencer a Israel de que acepte ese temperamento. Hasta ahora, el estado judío se ha rehusado.

Murphy dijo que la fuerza de emergencia de las Naciones Unidas en Cercano Oriente tiene la misión limitada de inspeccionar el retiro de las fuerzas invasoras de territorio egipcio, y que esa misión se ha cumplido ya en gran parte.

"Pero se está prestando seria consideración —añadió— en virtud de una resolución del 2 de febrero, de autorizar a esa fuerza a actuar como disuasivo de la reanudación de hostilidades y como medio de calmar la zona mientras se buscan nuevos elementos para lograr el afianzamiento de la paz en la mencionada región palestina.

VOTO DE CONFIANZA A SEGNI

ROMA, marzo 14 (Por Enrico Mattei, comentarista político de la agencia Ansa). — Un intenso conflicto se está desarrollando actualmente entre bastidores de la política italiana, entre el presidente de la República, Giovanni Gronchi y el jefe del gobierno, Antonio Segni, quien está apoyado por el secretario del partido democristiano, Amintore Fanfani.

Objeto de la disputa es la oportunidad de disolver con anticipación el actual Parlamento elegido el siete de junio de 1953 y llamar a elecciones generales dentro del primer domingo del mes de junio.

Segni y Fanfani son resueltamente favorables a esta solución, juzgándola la más apta para renovar la vida política italiana, librándose de las actuales dificultades. Los que comparten esta idea ponen de relieve que la mayoría que existía en las actuales Cámaras se disolvió, aunque el gobierno Segni logró, de vez en cuando y con márgenes, muy limitados, un voto de confianza. En estas condiciones, la coalición ministerial está destinada a consumir todas sus energías en una desesperada lucha para su supervivencia, con una pérdida total de toda capacidad de iniciativa.

El Parlamento no ofrece ninguna posibilidad de alternativa y parece, también él, agotado y debilitado y por lo tanto carente de cualquier vitalidad constructiva. Por estas razones, se considera completamente inútil esperar un año más para invitar los electores a modificar la situación de profunda crisis de la cual es imposible no ver los síntomas, aunque el gobierno todavía no haya caído formalmente.

En resumen, se desearía que el presidente de la República realizará un gesto denunciando la actual situación y haciendo un llamado al País. Por su parte, el Presidente Gronchi, se niega a ceder a estas solicitudes, afirmando que el deber del Jefe de Estado es el de respetar los vencimientos constitucionales, absteniéndose de decretar la prematura muerte de un Parlamento hasta que o no haya resultado evidente su incapacidad para formar un gobierno. Según el presidente Gronchi, es tarea del Parlamento expresar su juicio sobre la vitalidad del Gobierno, revocándole la confianza y poniéndolo en crisis. asta aue esto no suceda, la intervención del Presidente de la República para la disolución de las Cámaras sería un acto ilegal que oasi equivaldría a un golpe de Estado.

El contraste está complicado por la sospecha de que las dos tesis opuestas oculten el deseo de conseguir determinados objetivos.

Sobre el Presidente del Consejo y el secretario del partido democristiano caen las sospechas de desear inmediatamente las elecciones en el convencimiento de que la democracia cristiana saldría muy aventajada, al hallarse en crisis todos los partidos competidores.

Por lo que se refiere al Presidente de la República, en muchos ambientes está difundida la sensación de que Gronchi quiera retardar las elecciones generales para dar tiempo al partido socialista de Nenni de completar su evolución, hasta llegar a ser un gran partido.

Es difícil prever cual de las dos tesis prevalecerá en todos casos, los observadores consideran que los próximos quince días serán decisivos para los desarrollos de la política italiana.

VOTO DE CONFIANZA.

Roma, 14 (ANSA). — El gobierno obtuvo hoy una nueva victoria con la confianza del Senado a la moción presentada por la coalición tripartita —democracia cristiana, liberles y social democráticos,— sobre el nombramiento de Giuseppe Togni en calidad de Ministro de las participaciones del Estado. La resolución de poner la cuestión de confianza fue adoptada por el Consejo de Ministros a lque también participó el ministro Togni.

La maniobra de las izquierdas era, en todos caos, sin importancia, pero probablemente se proponían aumentar los contrastes en el seno de la mayoría, sobre todo en vista del análogo debate que tendrá lugar en la Cámara el próximo miércoles.

Hay que recordar, al respecto, que la mayoría de los partidos de centro es inferior en la Cámara y que, por lo tanto, en condiciones excepcionales — ausencia de los diputados,— podrían tener situaciones imprevistas. En los ambientes parlamentarios, se excluye dichos hechos imprevistos, sobre todo porque la abstención de las derechas asegurará también en Montevideo la mayoría gubernamental.

En Montecitorio serán los socialistas a provocar el voto sobre el nombramiento de Togni, evidentemente con el objeto de comprobar cuales diputados socialdemocraticos son mayormente sensibles a los llamados de Nenni para salir del Partido socialdemocrático, para el egreso de dicho partido del gobierno y para una aceleración de la unificación socialista. Sin embargo, también esta maniobra parece destinada a fracasar, pero los socialistas se están preparando para el debate sobre los arrendamientos agrarios que, efectivamente, podría poner en serias dificultades al gobierno de Segni.

Orienta el Papa

La técnica siempre al servicio del hombre

Finalizamos hoy la publicación del interesantísimo discurso del Santo Padre Pío XII al Congreso Nacional de la "Unión Cristiana de Dirigentes de Empresas", pronunciado el día 7 del corriente mes, y cuya primera parte publicamos ayer.

En verdad la cuestión del futuro en una época como la presente, de rápido desarrollo técnico se presenta diversamente para cada país; sin duda, para Italia con su relativamente escaso capital y limitada base de materias primas, pero con numerosa población, frente a países ricos en capital y en materias primas, y que tienen por eso las condiciones previas naturales para el moderno desarrollo técnico de la producción. Aún hasta el presente, después de más de cien años no se ha superado todavía del todo en Italia la crisis del obrero asalariado, causado por la primera transformación industrial, que sacrificó a la dinámica de la técnica la primacía de la economía, y especialmente la primacía del fin objetivo de la economía nacional, es decir, el bienestar del pueblo. El error consiste justo en referir todo al mecanismo único (como entonces se creía) regulador del mercado, descuidando otras providencias, aunque fueran a largo plazo que regulacen las fuerzas productoras con orden y ventaja del cuerpo social entero.

La necesidad de tales providencias relacionadas con las particulares condiciones de vuestro país, es querida también en la prevista actuación del proyecto qeu atribuye su puesto en la unidad de Europa. Esta, por lo menos al principio, no podría súbitamente suplir a esa relativa insuficiencia de capital y de materia prima que asigna a vuestro país, un estado inferior respecto a los otros mejor provistos, y por lo tanto, más prontos en empeñarse en la nueva técnica. En este caso y hasta que entre los miembros de la Europa unida no

bién el juego de los potentes grupos interesados. La conclusión es que así cesa toda responsabilidad personal en la cosa pública y que cuando alguno habla de deberes o de negligencias del Estado, entiende deberes o faltas de grupos anónimos entre los cuales, naturalmente él no piensa contarse.

Por el contrario, cada ciudadano debe tener conocimento que el Estado, cuya intervención se pide, concretamente y en último análisis es siempre la colectividad de los ciudadanos mismos, y que por lo tanto ninguno puede pretender de él obligaciones y cuidados, a cuyo cumplimiento no esté el mismo resuelto a contribuir, aunque sea solo con el conocimiento de la responsabilidad en el uso de los derechos a él acordados por la ley.

En realidad las cuestiones de la economía y de las reformas sociales no dependen más que muy externamente, del buen andamiento de tales o cuales instituciones, en el supuesto de que ellas no estén en oposición con el derecho natural; sino necesaria e íntimamente de la calidad personal del hombre, de su fuerza moral y de la buena voluntad de aceptar responsabilidad y de comprender y tratar con suficiente cultura y pericia las cosas que él emprende o a las que está ligado. Ningún recurso al Estado puede crear tales hombres. Ellos deben surgir en medio del pueblo, de tal modo que impidan que la urna electoral, en la cual también coinciden irresponsabilidad, impericia y pasión, produzca una sentencia de ruina para el Estado verdadero y genuino.

Consulte Ud.

MAS SOBRE EL PUDOR

CALIFICACION DE LECTURAS

Libros, Prensa y Publicaciones de Acción Católica

El Año Vocacional

LA REUNION DE ANOCHE

En la sede de la Acción Católica se reunieron la Junta Arquidiocesana de A. C. y el Secretariado de la Obra de Vocaciones Sacerdotales.

Con gran entusiasmo se debatieron detalles sobre la movilización a realizarse en el transcurso del corriente año, quedando bosquejado un plan que será sometido por los presidentes y asesores de ambas organizaciones, al Excmo. Sr. Arzobispo de Montevideo, mañana sábado, para su aprobación definitiva.

El Hno. Marcial, Director del Colegio - Liceo de La Sagrada Familia

Acaba de ser designado nuevo Director del prestigioso Colegio Liceo Sagrada Familia, el Rvdo Hermano Marcial, que anteriormente había desempeñado tan alto cargo.

Abandona la dirección del Colegio San Juan Bautista, donde logró muchos éxitos con su perseverancia de luchador esforzado en el campo de la enseñanza, con positivas mejoras en su amplio edificio.

El Hermano Marcial se incorpora, pues, nuevamente, al colegio de la Aguada. Su celo por la formación del Corazón de la niñez, su espíritu comunicativo, su manera de ser agradable, comprensivo y tan amigo de hacer el bien, encontrará campo propicio en su misión.

El Bien Público que cuenta en el Hermano Marcial un noble cooperador de todas las horas, le presenta sus felicitaciones.

Deja el cargo de Director, el Hno Vicente, que en el transcurso de desempeño de su cargo realizó una gran acción docente en medio de la admiración lógica y entusiasta de padres y alumnos.

Predicación de la Cuaresma en Francés

Oratorio de Ntra. Sra. de Fatima

M. Bovone S.J. Uruguayo Misionero en China dirá su primera Misa

La escuela del Barrio Borro y el traslado de niños de Cantegriles

Pertenece, lo que sigue, a una de las señoritas encargadas de la escuela gratuita del Barrio Borro, sostenida con cariño y sacrificio. Damos de ello traslado a nuestros lectores, con la seguridad de que el problema que se tiene, .será solucionado por la generosidad del corazón de nuestro pueblo:

"Hace un año aproximadamente, que se abrieron las puertas de la Escuela de Sta. Bernardita para recibir en sus aulas a un grupito de niños que viven casi todos en los Cantegriles. Con verdadero entusiasmo, se les vió asistir a clase durante el curso y solo una causa grave los retenía en sus pobres casitas, a pesar de que al principio, se les hacía un tanto difícil sostenerse cuatro horas sujetos acostumbrados como estaban la mayoría de ellos a andar por el barrio haciendo su voluntad. Más a medida que el curso transcurría, le iban tomando cariño a la Escuela y mejoraban de conducta a pasos agigantados. Bueno, no solamente en conducta, sino también en aplicación, puesto que con gran asombro de las profesoras iban nuestros pequeños, escalando los primeros puestos de la clase, notándoseles un gran interés por las notas que diariamente se les ponía en los cuadernos y lo prolijos que iban trayendo los deberes de casa.

Pronto se pudo apreciar que entre los integrantes del grupo "Cantegril" había unos cuantos que demostraban tener unas condiciones formidables para la escena y no tardó en reclamarlos, el pequeño escenario que se coloca provisionalmente en el salón principal para celebrar las fiestecitas de la Escuela. Había que ver la gracia y donaire que derrochaban en sus actuaciones, moviéndose sobre las tablas con una seriedad pasmosa haciendo las delicias del público que los aplaudía entusiasmados.

Con estos pequeños éxitos obtenidos el primer año de Escuela y en medio de los niños de otro barrio que los miran con cariño, se

De cosecha ajena

España necesita más participación del Pueblo, dice la revista Razón y Fé

La Iglesia en Polonia

Pasaron los días amargos en la calle de la Miel en Varsovia

Un llamamiento de los Católicos Chinos

Ghana, nuevo país del Africa, consagrado al Sgdo. Corazón de Jesús

Se necesita casa para albergar a los sin techo

HOY
VIERNES DE CUARESMA
ABSTINENCIA
¡RECUERDELO Ud.!

Jesús los amaba

LA MADRE DE JUAN

«Había allí, mirándolo desde lejos, muchas mujeres que habían seguido a Jesús desde Galilea para servirle; entre ellas... la madre de los hijos de Zebedeo». MATEO, XXVII: 55, 56

DIEZ MINUTOS DE CATECISMO

Instrucción Nº 109 — Unico negocio

Martín Héctor Tasende. Pbro.

SERVICIO SACERDOTAL DE URGENCIA PARA ENFERMOS

LLAME AL 4 40 75 - 4 91 00 - 4 98 10

A cualquier hora de la noche, si un enfermo tuviera necesidad de los auxilios religiosos, puede llamar a los teléfonos 4 40 75 - 4 91 00 - 4 98 10 y en pocos momentos estará junto a quien sufre para administrarle los Santos Sacramentos. No tiene necesidad de dinero ni de automóvil.

SORIANO 1472

EL BIEN PUBLICO

"NUESTRA VICTORIA ES NUESTRA FE" (I. Ioan, 4, 5).
Fundado por el Doctor JUAN ZORRILLA DE SAN MARTIN el 1º de Noviembre de 1878.
Director: Doctor CESAR LUIS AGUIAR. - Calle: Adolfo Berro Nº 977.
Administrador: Don VICTORIO BALESTRA
AÑO LXXIX — Núm. 24.018
EDICION DE 12 PAGINAS. - EN DOS SECCIONES
Viernes 15 de marzo de 1957

En el Parlamento

TRABAJO Y DESORGANIZACION

El Poder Legislativo ha terminado su receso constitucional. Se inicia hoy el tercer período de la actual legislatura y se espera, lógicamente, que la labor del año en curso redunde efectivamente en provecho del país. Se espera una superación de la mediocridad manifestada en el anterior año parlamentario. Su mediocridad dio lugar a una tarea muy poco provechosa para los grandes intereses del país. Es necesario recordar que durante el decurso de 1956 sólo hubo tiempo para el Presupuesto General de Gastos y que, sancionado éste, lo demás fue discusión y disputa, pero no tarea constructiva. Muy poca cosa importante en el orden legislativo salió del trabajo de ese año. Muy poco fue lo realizado en materia de contralor y es así que las investigaciones solicitadas han marchado muy pesadamente y que las interpelaciones votadas apenas si tuvieron un eco muy relativo, muriendo algunas por el desinterés en controlar en la forma que corresponde al Parlamento. No obstante los temas de esas investigaciones o de esas interpelaciones dieron lugar a largos e inconducentes debates, luego de los cuales muy poco útil ha quedado para el país.

Entre tanto la tarea propiamente legislativa careció del vigor necesario para hacer marchar adelante algunos proyectos de real importancia para el desenvolvimiento del país. Han quedado así, diluidos en un debate siempre inconcluso, problemas como el de la delincuencia infanto-juvenil o la reorganización de la Dirección del Trabajo. Ha quedado en piadoso olvido el Plan de Mejoras Básicas.

No hubo tiempo ni siquiera para estudiar y sancionar el Plan de Obras Públicas, para el cual fue necesario interrumpir el receso a fin de considerarlo, en la Cámara baja, en sesiones extraordinarias.

Al mismo tiempo, ni siquiera salieron informados por las respectivas comisiones otros proyectos de real envergadura. Las Comisiones parlamentarias han informado muchos asuntos de menor importancia pero no ha demostrado capacidad para el estudio y el informe de cuestiones fundamentales. Sin abrir opinión sobre los proyectos que citaremos, es necesario reconocer su trascendencia, no obstante la cual yacen en distintas Comisiones proyectos como el que estatuye un nuevo régimen para las licitaciones; una reorganización del régimen bancario, una ley forestal e, incluso, la ley orgánica de los gobiernos locales, por todos reclamadas y olvidada insistentemente por un legislador que dispone de varios proyectos para su estudio.

En suma, se han quedado olvidados en medio del fárrago de una labor desordenada, en la cual se ha carecido de una escala de valores para saber distinguir lo fundamental de lo secundario.

Este panorama podría no ser alentador. Supondría la existencia de hábitos deletéreos que incapacitan a los actuales legisladores para el cumplimiento cabal de sus graves responsabilidades públicas. Podría suponer, además, incapacidad para el estudio serio y reposado de los problemas públicos.

No obstante, no nos parece que puedan mantenerse, en términos absolutos, tales afirmaciones. Conocemos a legisladores estudiosos y brillantes, sumamente capacitados para el cumplimiento de su tarea parlamentaria. Lo que falta es una ordenación adecuada de las tareas. Incluso habría que afirmar que falta organización en los sectores parlamentarios, organización que conduciría a una distribución o división del trabajo conducentes a los fines públicos que se tienen entre manos. Esta carencia puede conducir a que en un sector un mismo legislador se ocupe de todos los problemas o ninguno se ocupe de los fundamentales. Esto puede conducir a que en un debate sobre cualquier tema sean numerosos los oradores de un mismo sector, todos con ideas propias pero ninguno representando realmente la opinión del Partido. Puede conducir a que los mismos partidos ignoren, como partidos, la existencia de proyectos fundamentales y, en consecuencia, se desinteresen de asuntos fundamentales.

Entendemos que todo esto, entre otras cosas, ha conducido a la paralización en el estudio de los proyectos a que hemos aludido. Creemos que la afirmación puede probarse fácilmente y hasta con ejemplos contundentes.

MIRANDO PASAR

LA AGENCIA I. DE ENERGIA NUCLEAR. — El delegado de Brasil en las Naciones Unidas Carlos Alfredo Bernardes, Presidente de la Comisión Preparatoria de la Agencia Internacional de Energía Atómica, hizo un llamado a los miembros de la Asamblea para que sus gobiernos ratifiquen sin demoras el Estatuto de dicha Agencia, aprobado en una reunión especial a que concurrieron 81 países, entre ellos el nuestro.

Sólo así podrá comenzar a actuar dicho organismo, creado para fomentar y aplicar en el mundo el uso pacífico de la nueva energía nuclear.

En relación al desarme que se ha vuelto a discutir en Nueva York, se daría un paso interesante, ya que la Agencia podría realizar inspecciones útiles a este fin también pacífico y necesarias para borrar los actuales recelos paralizantes.

El Presidente de la Asamblea, Príncipe Wan Waitayakon apoyó dicho llamado del delegado de Brasil.

El Estatuto recién entrará en vigor al ser ratificado por 18 de los países signatarios, de los cuales tres deben ser EE. UU., Francia, Gran Bretaña, Rusia o Canadá. Rusia ya lo habría hecho.

Correspondería, en consecuencia, que el Uruguay lo hiciera también, poniéndose en condiciones de aprovechar en su oportunidad de los beneficios que pudiera aportarnos dicha Agencia en la medida de nuestras fuerzas.

Toca pues a las autoridades dar al asunto la importancia que puede tener para el futuro, y que no se le dio antes de la reunión que creara dicho organismo internacional.

CHORRO. — Ahora que se ha dado especial publicidad a la tarea de poner en botellas el agua que mana espontanea en las sierras de Minas, se acaba de abrir el camino para similar industria, en la calle Galicia entre Convención y Río Branco. Un surtidor pequeño pero abundante y gracioso esta regando pavimentos y veredas. Todo está en hallar la empresa embotelladora que se quiera hacer cargo de la tarea. Si no apareciera ninguna ¿no podría O.S.E. mandar tapar el surtidor?

199. — No comprendemos cómo no se vió antes que el artículo Constitucional que nos sirve de rubrica no imponía, en modo alguno, la separación definitiva de sus miembros. Y, particularmente, como no se vió que los Directores removidos seguían cobrando pacíficamente sus sueldos, sin atentar contra la Constitución. Pero ambas cosas han sido debidamente observadas por el Senado de la República, de tal manera que, de hoy en más, ningún problema queda planteado a AFE. Menos mal.

MILLONES PARA TRANSPORTES

Nos habíamos propuesto no volver a tocar el tema de los ferrocarriles hasta que se hubiera dilucidado el problema que tiene a estudio la Comisión Investigadora del Senado, esto es la remoción del actual Directorio. Este asunto, donde se agregan a los problemas propios de AFE otros de color político y las lógicas cuestiones personales, requiere ser analizado y resuelto en un ambiente de calma que sería difícil de alcanzar si se promovieran simultáneamente cuestiones de orden técnico o económico que pueden perfectamente discutirse y analizarse fuera de la circunstancia presente.

Pero como un colega ha hecho pública la noticia de que el M.O.P. habría preparado un plan de reorganización y equipamiento cuyo monto ubica, por todo concepto, en los quinientos millones de pesos, creemos que, sin necesidad de revisar el pasado, se puede y se debe considerar el monto señalado, cuya importancia demuestra por sí sola una urgente necesidad: la de adoptar una política en materia de transporte, sea ferroviario, fluvial o de carretera y, como consecuencia, llegar a un plan de conjunto sobre el cual pueda trabajarse luego por cada uno de los sectores obviando visiones parciales y, si se quiere, inocentemente interesadas que han de costar, al desarrollarse separadamente, sumas increíbles además de innecesarias.

La economía del país, que debe ser en último término el fin y la medida de la organización de los transportes, no consiente la inversión de cualquier cantidad de dinero para resolver este problema. Y sin embargo a eso conduce el estudio y la solución independientes del equipamiento nacional en materias tan afines como la vialidad, el transporte fluvial y los ferrocarriles. Es por demás sabido que al trazarse los planes, cada sector técnico trata de alcanzar la perfección en su zona de trabajo, olvidando que no es sino una parte, todo lo importante que se quiera, de una entidad única y más grande, donde la hipertrofia de esa parte puede conducir a la crisis del todo.

Es quizá en el M.O.P. donde mejor puede llegar a trazarse ese plan general de la infraestructura para el transporte, de modo de aprovechar al máximo las diversas posibilidades existentes, para evitar la duplicación de vías generalmente innecesarias, tratando, en fin, de eliminar competencias ruinosas. Ruinosas para el país principalmente, que hoy debe pagar los platos rotos de una política anti-ferrocarrilera que algunos creyeron patriótica.

Frente a una inversión que se prevé en quinientos millones y que como de costumbre, no bajará de los mil tan sólo para reequipar el servicio ferroviario, que no representa sino una tercera parte del transporte en general, parece fundamental no seguir adelante sin rever el tema en su conjunto, sin apreciar la posibilidad de llegar, por medio de un plan orgánico y general a una solución más ajustada a nuestros medios reales.

Nuevos horarios rigen desde el 18

Nuevos horarios han comenzado a regir en distintas oficinas e instituciones y otras reorganizan en estos días las horas en que funcionarán durante el resto del año.

COMUNA. — Hasta el 30 de noviembre y a partir del lunes próximo, regirá este horario: Lunes a viernes de 13.30 a 18.30. Sábados no regirá para aquellas dependencias que por razones de índole especial deberán cumplir horarios especiales.

EMBAJADA DE EE. UU. — Desde el lunes 18, rige este horario, de 8 y 30 a 12 y de 13 a 17 y 30.

AGADU. — Las Oficinas de la Asoc. Gral. de Autores del Uruguay, funcionan de lunes a viernes de 13.30 a 19, y los sábados de 8.30 a 12.

INDUSTRIA Y COMERCIO. — La Caja de Jubilaciones a partir de mañana sábado atenderá al público de lunes a viernes de 13 a 18 y los sábados de 8 a 11.30.

AMDET. — A partir del lunes 18 hasta el 30 de noviembre regirá este horario en las oficinas de la sede Central: lunes a viernes de 12 y 45 a 18 y 45; sábados de 8 a 12.30 horas.

Concurso sobre Menéndez y Pelayo

Con motivo del centenario del nacimiento de don Menéndez y Pelayo, el Concejo Deptal dispuso la realización de un concurso sobre "La personalidad de Marcelino Menéndez y Pelayo y la influencia de su obra en Hispano-América" entre escritores nacionales y extranjeros con 5 años de residencia en el país, habiéndose aprobado las bases respectivas. Se instituyeron al efecto un primer premio de mil quinientos pesos y un segundo de mil pesos.

Sesiona hoy la Asamblea General

Hoy a las 18 horas esta citada la Asamblea General a fin de proceder a la apertura del tercer período ordinario de la 37º Legislatura.

Labor de Comisiones en el Senado

La Comisión Especial Investigadora en el Problema del Transporte Ferroviario. — Sesionó ayer la Comisión integrada con la de Constitución y Legislación, con el fin de continuar la consideración de los Mensajes del Poder Ejecutivo por los que se solicita la remoción del Directorio de A.F.E., presidiendo el Sr. senador Rodríguez Larreta, con la asistencia de los Sres. Bayey, Batlle Berres, Collazo, Cutinella, Chiarino, Echegoyen, Ferrer Serra, Fusco y Goyén y del Sr. Senador Barbieri.

Se deliberó ampliamente, sobre los mismos y se resolvió reunirse el próximo lunes 18, a la hora 17, con el fin de adoptar resolución.

Sesionó ayer la Junta Departamental

Sesionó ayer, la Junta Departamental de Montevideo, habiéndose proseguido en el estudio del precio de la leche, y contándose con la presencia de los Concejales señores Pravia y Hugalde, y del Contador del Concejo Sr. Bello. El señor Jaurena (socialista) propuso el nombramiento de una Comisión destinada a estudiar dicho problema.

La Junta rindió un postrer homenaje al escritor compatriota Yamandú Rodríguez ayer fallecido, poniéndose de pie de acuerdo a una moción del edil Molinari.

Se originó un debate político entre el edil Rocha Imas y los señores Otatti y Collazo de la 15, ante las acusaciones del primero, de que la 15 no cumplía sus promesas preelectorales.

Ante la posibilidad de que la Junta quedara sin quorum se propuso pasar a cuarto intermedio hasta el próximo jueves. Lo que se resolvió.

Nuestros Delegados ante el próximo Congreso de F. A. O.

En el acuerdo celebrado ayer, en el Consejo Nacional con el Ministro de Relaciones Exteriores se designó como Delegados de la República al XXVIII Período de Sesiones del Comité de Problemas de Productos Básicos de la FAO, que se reunirá en Roma desde el 18 de marzo de 1957 ,el señor Embajador en dicho país doctor José G. Lissidini, y al señor Enviado Extraordinario y Ministro Plenipotenciario de la República en Suecia don Juan Felipe Yriart.

Además se aprobó remitir Mensaje a la Asamblea General y Proyecto de Ley, por el que se aprueba la Convención Universal sobre Derecho de Autor, suscrita en la ciudad de Ginebra el 6 de setiembre de 1952.

Estadística Sanitaria

En base a los datos publicados por el "Informe Estadístico Mensual de Morbilidad, Natalidad, Nupcialidad y Mortalidad", editado por el Depto. de Estadística de División Higiene del Ministerio de Salud Pública correspondientes al mes de diciembre de 1956, damos a conocer las siguientes informaciones de interés.

MORBILIDAD. — Ocurrieron 1.135 casos de enfermedades de declaración obligatoria que fueron denunciados, de los cuales la cifra más alta 329 correspondieron a Montevideo y también la cifra más alta 469 a sarampion de cuya enfermedad 134 casos se desarrollaron en la capital. Se refis raon 160 casos de tuberculosis pulmonar de los cuales 98 en Montevideo.

NUPCIALIDAD. — Fueron registrados 1.085 matrimonios en el territorio nacional de los 573 correspondieron a Montevideo (70 en la Seccional 10a. y otros tantos en el 20a.), y 74 a Colonia siendo éstas dos las cifras más altas de nupcialidad.

NATALIDAD. — Fueron registrados 2.294 nacimientos correspondiendo 936 a la capital y 176 a Colonia.

MORTALIDAD. — Se registraron 1.676 defunciones, perteneciendo 843 a Montevideo y 108 a Canelones. La causa que ha motivado más defunciones es los tumores malignos con un total de 361 casos de los que 219 ocurrieron en Montevideo. Hubo 207 casos de enfermedades de arterioesclerósticas y cardíacas de las que 101 acaecieron en la capital.

Con respecto a la mortalidad infantil, que se excluyó en los guarismos anteriores se produjeron 275 casos de los que correspondieron a la capital 73.

Diez años se cumplen hoy del deceso del Doctor Joaquín Secco Illa

Hace diez años el país y el catolicismo nacional perdieron uno de sus valores más ilustres, al fallecer el Dr. Joaquín Secco Illa, que durante la primera mitad de esto siglo, sucediendo a figuras de la talla de Zorrilla de San Martín, encabezó las filas del laicato católico en el Uruguay.

Es superfluo destacar los perfiles de una personalidad cuyo vigor y autoridad tienen aun tanta vigencia. El Dr. Secco Illa tenía las virtudes innatas de los jefes y las completó mediante el estudio, la meditación, la oración y el sacrificio hasta alcanzar un primer plano evidente en los varios campos donde cumplió su misión. Fue periodista, profesor, abogado, político, orador, economista. Bajo todos sus títulos y cubriéndolos, fue apóstol infatigable de la Fe. Luchó por ella cuando fue necesario combatir para defenderla. La difundió en su vida, en su prédica, en su amistad, en todas las formas de su ejemplo. Hizo de ella el norte de su actuación pública y de su vida privada y la llevó delante de él, no como escudo sino como bandera.

Quizá por eso mismo su vida, que ya comienza a estar lejos de nosotros, nos aparece tan clara, tan nítida, como para hacer innecesario el trajín biográfico; que aun adolescente ya tomaba las primeras filas de la juventud católica de su tiempo; que en plena juventud tomaba en sus manos la pluma de Zorrilla para ocupar la dirección de EL BIEN PUBLICO, o que simultáneamente llegaba a la Cátedra de Derecho Civil; que con sólo 28 años de edad pasaba a la cabeza del laicato católico y presidía la Unión Católica de entonces; que tres años después y en la senda de Zorrilla, contribuía a la organización definitiva de la Unión Cívica, entonces mirada como la expresión única del pensamiento católico en la política nacional; que, en fin, lo hizo todo simultáneamente y todo bien, como si lo natural fuera echar sobre los hombros todas las faenas y llevarlas todas hacia término feliz. Toda la enumeración apadece como excesiva y sobreabundante, porque todo eso y mucho más está presente ante nosotros, dentro de nosotros, como realidad indiscutida.

Secco Illa sigue entre nosotros. Hablar, aún hoy, de un vacío que habría dejado en nuestras filas sería también injusto. El día en que Dios quiso llamarlo a su seno había completado su enorme tarea y nada de lo que se puso a su cargo había quedado por hacer. Su ausencia no significó un puesto para llenar, porque su obra consistió precisamente en dejar un ejército allí donde había estado el hombre. Y de cómo coronó aquella obra da fé la vitalidad de un laicato que hoy está presente en los más variados sectores de la sociedad nacional.

ACTOS PARA HOY

Por la mañana a las 9 y 30 se rezarán Misas simultáneas en la Iglesia de los Padres Jesuitas (Soriano esq. Médanos), y se procederá luego a cantar un solemne responso.

Por la tarde a las 19 horas en la sede del Partido Unión Cívica (Paraguay 1390), se realizará un acto, organizado por ese partido y en que intervendrán el senador Dr. Juan V. Chiarino, la Sra. Matilde Almada de Lezama Muñoz, y los Sres. Mario Torres Negreira, Andrés Sellanes Alvarez y Elbio Moreira Piegas.

Serán huéspedes oficiales los Ministros de Aeronáutica de Argentina y Brasil

El Consejo Nacional de Gobierno celebró ayer su 269ª sesión de carácter ordinario, bajo la presidencia del señor Consejero don Arturo Lezama. – *Asamblea General:* Se refirió el Sr. Batlle Berres a la apertura del nuevo período legislativo que tendrá lugar hoy con la reunión de la Asamblea General. Expresó que el Ejecutivo presentaría en esa ocasión la memoria anual de sus gestiones y subrayó la conveniencia de que se hicieran presentes al acto los Ministros para reafirmar la unidad entre los dos poderes —Ejecutivo y Legislativo,— y para poner de manifiesto la adhesión del primero al segundo. Por otra parte, propuso que en el acto hiciera uso de la palabra el Ministro del Interior, Dr. Alberto Abdala, a quien se autorizó a que se pudiera referir a todas las materias que han sido objeto de Mensajes del Ejecutivo. Aludió asimismo a las invitaciones que se cursaron a los presidentes de la Asamblea General, de la Suprema Corte y de la Corte Electoral, con ocasión de la ceremonia de trasmisión del mando, indicando que esa actitud había sido del agrado de la opinión pública.

Frigoríficos. — Se informó haberse producido paros parciales en las plantas frigoríficas reclamando la retroactividad del laudo. Este problema se origina porque el decreto de 1948 no permite una retroactividad mayor que la de la instalación del respectivo Consejo de Salarios. En próximo acuerdo se tratará este asunto.

Remolacha. — Se aprobaron las medidas propuestas para proceder al pago inmediato de la totalidad de zafra de remolacha correspondiente al año 1957 al precio oficial de pesos 40.00 la tonelada.

Azúcar. — Se dictó un decreto por el que las importaciones de azucares refinada y/o crudos que se hayan efectuado, o se efectúen en el decurso de este año 1957, quedan eximidas del pago de derechos de aduana y demás gravamenes aduaneros.

Santos Dumont. — Con motivo de la concentración que se realizará en breve en el país, conmemorando el cincuentenario del primer vuelo de Alberto Santos Dumont, se resolvió autorizar a los Ministros de Defensa Nacional y de Relaciones Exteriores a invitar a que visite el país y asista a los actos pertinentes el Min. de Aeronáutica de Argentina, Comodoro Dn. Julio César Krausse. Asimismo al anunciarse la llegada de dicho Ministro así como el del Brasil, se aprobó la moción del Min. de Relaciones Exteriores para que se les declarara Huéspedes Oficiales.

Unesco. — Habiéndose anunciado que nuestro delegado ante el Comité Ejecutivo de UNESCO, Prof. Oscar Secco Ellauri, se encuentra imposibilitado para concurrir a las reuniones de dicho organismo, se propuso para reemplazarle al Min. Dr. Alfredo Pacheco que se halla en nuestra embajada en París, ciudad en la que se realizan las reuniones aludidas.

Carreteras. — Se resolvió que el Ministro de Obras Públicas de las instrucciones pertinentes a la Direc. de Vialidad para que sean colocadas las respectivas barreras protectoras en el tramo de la carretera interbalnearia que suba la Punta Ballena donde el ascenso de la ruta impide ver a los conductores que se aproximan en sentido opuesto.

El mismo Ministro prometió ocuparse de una sugerencia del señor Fischer según el cual, se denuncia que el tráfico pesado se dirige ahora preferentemente por el nuevo tramo de la Interbalnearia, —según unos para aprovechar un buen trozo de carretera, y según otros para eludir la correspondiente balanza. Se teme que se deteriore la ruta.

Expresó el mismo Ministro que se han tomado medidas a fin de reparar la Ruta Nº 3 entre Flores y San José donde numerosos vehículos hallan graves dificultades ante el mal estado de la misma. Por su parte el Dr. Chelle aludió al mal estado de la carretera a Soriano en el tramo entre Cardona y Drable, prometiendo el Ministro de O. Públicas ocuparse del asunto.

Se resolvió autorizar al Min. de Obras Públicas para que preste la colaboración que pueda al de Ganadería y Agricultura en la reparación del Camino que da frente al Hipódromo Las Piedras que se halla en mal estado y no ha sido reparado por un problema de competencias en la duda de si quien debe tomar a su cargo las reparaciones es el M. de Obras Públicas, el de Ganadería, propietario del predio frentista, o el Municipio de Canelones, solo o con contribución vecinal.

AMDET. — Habiendo aludido el Dr. Herrera a los rumores según los cuales AMDET no puede pagar las obligaciones de los aportes jubilatorios de enero y febrero, el Pte. del Consejo expresó que esa situación era grave, que el Ministerio debe intervenir al respecto; que por otra parte la Caja no puede cruzarse de brazos y se ha de buscar una fórmula que normalice o regularice esa situación. El Sr. Fernandez Crespo expresó que el Min. de Instrucción Pública debía exigir el cumplimiento estricto de la disposición legal, — doblemente exigible después del aumento de las jubilaciones,— referente a la obligación mensual de verter en la Caja las aportaciones correspondientes a sus funcionarios.

Agadu. — El Sr. Zavala Muniz solicitó del Ministro Ruggia que prestara diligente atención a la resolución de las dificultades con que la Asociación General de Autores del Uruguay y el Consejo de Derechos de Autor, cumplen con los mandatos legales por razones de defectos de la propia legislación, considerando ser preciso ir a una revisión de la misma. El Min. Ruggia lo prometió hacer así.

Profesores. — Este mismo Ministro aludió al Congreso de Profesores de Enseñanza Secundaria y Preparatoria que se realiza en Cerro Largo, expresando la buena impresión recibida durante su presencia en el mismo. Lo mismo manifestó el Sr. Zavala Muniz, indicando ser esa una "reunión de hombres de estudio, no llamados allí a pequeñas cosas ni a fácil politiquería".

Sr. Corradi. — Aludió el señor Viña al retiro jubilatorio del señor Corradi, expresando altos conceptos sobre la gestión de dicho funcionario. Lo propio manifestó el Sr. Zavala Muniz y el Ministro de Obras Públicas, todos los cuales alabaron la excepcional conducta del Sr. Corradi durante los cincuenta años en que fue funcionario público. El Consejo Nal. se adhirió a las manifestaciones vertidas.

Laboratorios. — Se aprobó un decreto por el que emplía el texto de la resolución Nº 31.920, del 5 de junio de 1956, en la siguiente forma:

Reconocer expresamente el derecho a aumentar los precios de los medicamentos en la medida y proporción que aumenten los costos declarados y aceptados por la Comisión Honoraria de Contralor de Medicamentos.

Revisar los precios fijados, previa gestión de los interesados, cuando se demostrare que el estabilizado al 1º de mayo de 1956 produjera pérdidas o ganancias inferiores al 10%.

Marina. — El Sr. Fischer expresó haber sido visitado por funcionarios de la Insp. Gral. de Marina, que tenían estado militar y ahora pasan al de civil y a los que se les ha hecho saber que continúan bajo la disciplina militar, habiendo tenido que cumplir algún arresto alguno de ellos. Al respecto el Sr. Guimaraens expresó ser verdad dicha denuncia agregando que el problema se hallaba a estudio y a informe de los señores asesores, ya que hay cabos y sargentos que no quieren pasar a las planillas civiles, pues desean mantener su estado militar como clases de la Marina. Como la disposición legal establece la supresión de esos cargos, interrogan si se les ha cortado toda vía de ascenso. Se ha dado orden —agregó— de que se les dé tratamiento de funcionarios civiles, pero no de acuerdo a la reglamentación militar que impone arrestos.

PORNOGRAFIA. -- Se refirió el Sr. Viña al auge de la pornografía en nuestro ambiente, indicando que las medidas actuales no bastan para evitar la presencia de los menores en las exhibiciones de films pornográficos y de sus sinopsis; aludió a la propaganda de las películas en los periódicos, así como a las audiciones de radioteatro y los escaparates de libros y revistas al alcance de los niños.

Mocionó en el sentido de que se designara una Comisión que estructure un proyecto de ley. Esa Comisión debería contar con la colaboración de representantes del Consejo del Niño, la Federación U. del Magisterio, la A.P.A.C., el Movimiento Nal. Gustavo Volpe, la Asoc. de la Prensa Uruguaya, o técnicos designados por el Colegio de Abogados. El Sr. Zavala Muniz votó con reservas la moción aludida, expresando su pesimismo al respecto, considerando "dificilísimo establecer un criterio con respecto a saber dónde está el límite entre lo pornográfico y lo tolerable". Se votó afirmativamente la moción del Sr. Viña, a saber que el Ministro de Instrucción Pública estudie el problema y nombre la Comisión aludida.

De todo un poco

RADIO. Afirman en Punta del Este que Aiguá contara con una emisora radial.

LECHE. Día a Día aparecen nuevos quejosos por hallarse con insospechados tesoros, no como los del cementerio, dentro de las botellas de leche: trozos de vidrio, alambres, piedras...

S.O.Y.P. Quizás se confundan los vendedores de los puestos moviles del organismo que a veces, una vez finalizada la venta al público, arrojar a la calle agua sucia con restos de pescaso con el consiguiente aroma. El último caso fue en 18 de Julio y Tacuarembó.

ARENA. Anuncian de Colonia que se reinician los embarques de arena para puertos argentinos. Podrán volver a jugar por allí a los castillos y las casitas.

AMARGURA. En la mañana de hoy, de 8 a 8 y 30, los obreros del dulce hacen un paro de protesta por la apelación patronal al laudo del personal administrativo y de dirección.

MILLONES. Parece que el año pasado se consumieron trescientos cuarenta y seis millones de litros de nafta: casi un millón diario.

SILENCIO. La Junta Coordinadora Pro Huertas Vecinales distribuirá mañana sábado 80.000 mudas de acelgas, repollos, lechugas, remolachas y puerros de sus almácigos. Entre tanto mudo andarán todos hablando por señas.

ALEMANIA. Vamos a tener que irnos a Alemania para comer churrascos. Noticias procedentes de aquel país hacen saber que nuestra carne ha sido calificada de optima; y que pasa a ocupar el primer puesto en el "rancking" de las importaciones de carne de aquella nación. Mientras tanto se anunció que hoy el Frigorífico en su política cuaresmal, no distribuirá carne a la población.

GEOGRAFIA. Suerte que empiezan las clases. Así quienes redactaron el decreto por el que se otorga a Aiguá la concesión para tener su emisora de radio, podrán aprender que esa población no pertenece a Lavalleja sino a Maldonado.

Sobrevolará nuestro País, Aerolíneas

En el acuerdo realizado ayer, por el Consejo Nacional de Gobierno se resolvió autorizar a la Empresa Aerolíneas Argentinas a sobrevolar territorio nacional como consecuencia del aumento de sus servicios en la línea Buenos Aires - Río de Janeiro - Buenos Aires.

EL MERCADO COMUN EUROPEO Y EL LIBRE COMERCIO

- III -

Concluímos hoy con la publicación de las notas referentes a los problemas que se originan en torno al Mercado Común Europeo. Las notas que publicamos a continuación, son fruto de estudios de nuestra misión diplomática en Gran Bretaña.

El plan de la Unión Europea de Pagos se reorganizaría a fin de eliminar la posibilidad de que las balanzas de pagos intereuropeas llevaran a la deflación. Técnicamente, debería establecerse un banco central que descontara a discreción de los bancos centrales deudores, en caso de necesidad.

CREACION DE UN ORGANO DE INVERSIONES

También se habla de la creación de un órgano de inversiones con poderes de empréstitos (similar a la Comunidad del Acero y del Carbón) que ayudaría a los sectores deudores con positivos proyectos de inversiones. Esto no sólo limpiaría los déficits, sino que también aumentaría la capacidad donde fuera más necesaria; reajustaría la básica posición competitiva de los países miembros y se obtendrían los requisitos fundamentales para un equilibrio a largo término. Al mismo tiempo contrarrestaría en grado importante, el aumento de riesgo y la tendencia no inversora a que la liberalización llevará inevitablemente. Como medidas complementarias se propone que:

Los países miembros, además, puedan tomar medidas fiscales para influir en las inversiones, en lo que se refiere al volumen total y a la dirección que tomen las mismas.

DEBEN DEFINIRSE LAS PERMISIBLES REEXPORTACIONES

Debe definirse cuidadosamente las permisibles reexportaciones, para evitar el peligro de que Gran Bretaña se vea forzada a liberalizar contra dollars, aunque debiendo aceptar exportaciones del Continente.

Los países miembros deben retener el derecho de subsidiar industrias llaves, como sucede bajo el GATT.

También sería necesario estudiar una solución por la cual el surplus de fondos de los países que persistentemente venden más al mercado común que lo que compran del mismo, se utilizasen para inversiones internacionales.

SURPLUSES A DISPOSICION DEL "EURATUM"

Se podría poner dichos surpluses a disposición del "Euratom" u otros planes de interés común para varios países, o canalizar dichos fondos en zonas subdesarrolladas europeas, tales como el sur del Continente donde la población aumenta rápidamente mientras los standards de vida son lamentablemente bajos.

Estas concepciones apelan a un alto grado de mutua cooperación e impondrían restricciones en las "libertades tradicionales" de todos los países miembros. (Por ejemplo el problema del nivel de salarios, en lo que se refiere a su valor en dinero, no al "real", salario, que no podría subir sostenidamente sobre la línea del resto.)

Se ha propuesto que el Gobierno Británico deberá retener el derecho de mantener conexiones más estrechas con el área esterlina aparte de las preferencias imperiales. Esto supondría: a) el derecho de reimplantar compras totales de productos de alimentación, y b) el de establecer acuerdos comerciales recíprocos sobre la base de mayores inversiones británicas en el área esterlina y en las colonias de manera tal de proteger así la cohesión del área esterlina.

NO PODRA AMPLIARSE EXAGERADAMENTE LA LISTA DE EXCEPCIONES

Es evidente sin embargo que no podrá ampliarse exageradamente la lista de excepciones sin amenazar la creación del sistema del Area de Libre Comercio.

En realidad la proposición del Reino Unido de excluir absolutamente los productos agrarios puede ser objeto de resistencia para países tales como Dinamarca y Holanda quienes se beneficiarían de la rebaja de tarifas en el Reino Unido.

INFORME DE UN COMITE DE EXPERTOS

Para su análisis por este organismo se constituyó un Comité de Expertos que produjo su informe en diciembre ppdo. En dicho informe los técnicos expresan que el proyecto del área de libre comercio es viable y preparan las bases de las importantes medidas que habría que adoptar, poniendo en conocimiento de los posibles Gobiernos miembros, la clara responsabilidad que implica la decisión de llevar adelante el proyecto.

Es evidente que las propuestas del mercado común europeo y del área del libre comercio presentan un carácter realmente positivo, aunque suponen los riesgos de toda gran realización. Se ha dicho con acierto que es "un plan lleno de esperanzas para equiparar la prosperidad".

No es posible aún formular hipótesis sobre las consecuencias que estos planes tendrían en nuestro intercambio comercial con Gran Bretaña y los países de la Europa Occidental, entre otras razones porque no se ha definido aún con precisión la situación de ciertas mercaderías.

CONMEMORAN LA FECHA NACIONAL DE HUNGRIA

Organizado por el "Comité de Naciones en Lucha contra el Comunismo", que integran representantes de las colectividades de Albania, Armenia, Bulgaria, Cáucaso, Croacia, Checoeslovaquia, China, Estonia, Hungría, Letonia, Lituania, Polonia, Rumania y Ucrania, se realizará hoy viernes 15, en la Plaza Cagancha frente al monumento de la Libertad a las 20 horas, un gran acto de homenaje a Hungría con motivo de celebrarse la fecha nacional. Oportunidad que se aprovechará para poner una vez más en evidencia la situación actual del pueblo magyar creada por el imperialismo soviético y los crímenes cometidos en todos los países tras la cortina de hierro. Hablarán el Senador Bautista López Toledo, el representante del Gobierno húngaro en el Exilio Dr. Edmundo Gaspar, el Secretario de la Confederación Sindical del Uruguay Sr. Juan A. Acuña, el combatiente de la Revolución Húngara de octubre Sr. Bela Kiss, y el Presidente del Comité organizador Sr. J. P. Martínez Bersetche.

Es de esperar que la ciudadanía democrática concurra al mitin de homenaje y solidaridad con el pueblo húngaro martirizado, hoy a las 11 horas; las damas húngaras del Uruguay depositarán ofrendas florales al pie del monumento a la Libertad.

Problemas viales en Paysandú

PAYSANDU, 14 (ANI). — Ocurre en la Junta Deparamental de Paysandú, donde hay ediles que desearían dejar sin efecto la ordenanza sobre ensanche de la calle Zorrilla de San Martín y hay otros que la defienden. Estos consideran que no se puede mirar y legislar en este caso para el momento actual, sino que hay que tener visión en la evolución y progreso de Paysandú y disponer ordenando para la gran ciudad del futuro. La futura Avenida Zorrilla de San Martín vendría a constituir la principal arteria de entrada y salida de la ciudad, orientada de sur-norte.

Es básica para concretar el plan regulador de la ciudad de Paysandú y sobre ella se construirá el centro cívico.

Los contrarios al ensanche defienden los intereses de los vecinos frentistas y si bien en principio desean la derogación lisa y llana de la ordenanza aceptarían modificaciones incluyendo el requisito de la expropiación.

Los Presidentes de los Concejos Dept. se reunieron ayer

Celebraron sesión ayer, jueves 14 los Presidentes de los Concejos Departamentales de la República, bajo la Presidencia del Ing. José Acquistapace, habiendo considerado la siguiente orden del día:

Reaofros; Uso de los vehículos municipales; Abastecimientos de carne; Permiso anual de circulación en la Dirección de Vialidad; Designación de Delegados en la Comisión Nacional de Protección al Trabajador Rural (art. 60 del Decreto reglamentario Ley Nº 10.809); y Designación de Delegados en la Comisión Mixta constituída por el P.E., el 9 de octubre de 1956. (Homologación de las tarifas de las Empresas de Omnibus Interdepartamentales).

La asistencia técnica beneficia al Uruguay y recibe su contribución

En la mañana de ayer se celebró una interesante conferencia de prensa ofrecida por el Presidente Ejecutivo de la Junta de Asistencia Técnica de las Naciones Unidas, Sr. David Owen, quien luego de haber visitado Perú, Colombia y Argentina hizo escala en nuestro País, con el propósito de realizar varias entrevistas con las autoridades.



CONOCE AL URUGUAY

En primer lugar el destacado técnico en el campo de Asistencia expresó su satisfacción de encontrarse nuevamente en el Uruguay, país que visitara anteriormente en el 1950 en ocasión de las reuniones celebradas por la CEPAL.

El Sr. Owen destacó que la ayuda técnica se ha desarrollado muy rápidamente en los últimos tiempos, colocando como ejemplo la confianza internacional en la labor de la Junta y agregando que el Uruguay en el pasado año no solicitó ningún experto pero que para 1958, requirió la presencia de 20 técnicos, especialmente referidos al Centro Cartográfico, buceo salvamentos, estudios financieros, formación profesional, correos, aprovechamiento de la energía eólica, servicios sanitarios y rurales como asimismo el mejoramiento de los equipos suministrados por el Fondo Internacional de Protección a la Infancia.

FINANCIACION DE LA AYUDA TECNICA—

Con respecto a la financiación de esta valiosa ayuda técnica, el Sr. Owen, expresó que todo este servicio se financia con un capital de 31 millones de dólares anuales, que se reunen con los contribuciones voluntarias de los países miembros de la Junta.Como dato interesante, el disertante puso en conocimiento de los presentes que un 25 0/0 de esa cifra, se invierte en el Continente Americano.

El Sr. Owen tuvo especial interés en resaltar el agradecimiento a nuestras autoridades por la cooperación prestada a los programas de asistencia técnica, no solo por el importante aporte financiero que alcanza a 120.000 dólares anuales, sino por el personal que cumple funciones en el exterior, como también en la recepción de becarios de distintas Naciones que están actualmente actuando en nuestro país. "El Uruguay, dice con énfasis el Sr. Owen, ha hecho grandes progresos en lo que respecta a la cooperación técnica, tomando como base los trexs últimos años.

INTENSO PROGRAMA DE ENTREVISTAS—

Seguidamente dió detalles de las entrevistas efectuadas en nuestro medio, de las que lleva la mejor impresión. Por la mañana y antes de la conferencia de prensa, el técnico de las Naciones Unidas, había visitado al Ministro de Relaciones Exteriores, Dr. Gamarra, al Directorio del SOYP, como también las sedes de la Comisión Interministerial de Asistencia Técnica y la Junta de Asistencia Técnica.

Para la tarde estaba en sus proyectos una visita al Presidente del Consejo Nacional de Gobierno Sr. Lezama y al Presidente del Directorio del Banco de la República, Dr. Forteza.

Una vez terminada la conferencia de prensa, se realizó una recepción a la que asistieron casi todos los Representantes Diplomáticos acreditados ante nuestro Gobierno, como asimismo personas vinculadas a las Naciones Unidas.

El Sr. David Owen, ayer mismo abandonó nuestra capital con destino a Río de Janeiro.

Ayer se reunió en sesión extraordinaria la "Comisión Interministerial de Asistencia Técnica" con el objeto de recibir al Dr. David Owen. Presidió el titular de dicho organismo Dr. Alberto Bertolini, quien puso de relieve el apoyo que en la materia viene prestando al Uruguay las Naciones Unidas, destacando los beneficios recibidos a través de 6 años de actividad, señalando la "Reorganización de los servicios postales", "Mejoramiento Agropecuario" que entra en su tercer año de actividad, Investigaciones Científicas de Mineralogía y difracción de Cristales mediante el uso de modernos aparatos proporcionados por la UNESCO. "Educación Fundamental" y "Servicio Nacional de Empleos".

Se trató también en la reunión el tema sobre el proyecto de fabricación de harina de pescado formulado por el SOYP y el de desarrollo industrial.

Se informó al Sr. Owen sobre la esperanza que tienen nuestras autoridades en la gestión del especialista en salvataje y del proyecto para incorporar a la Facultad de Química y Farmacia, la cátedra de Ingeniería Química, para lo cual UNESCO ofreció sus servicios y equipos por valor de U$S 5.000, y se aludió también a los estudios de la utilización industrial de la energía del viento.

Bodas

Boda Moisner Steur - Barcala Staricco

Boda Rebollo - Cardeillac

Boda Itzaina Scarlatto - Echeverrigaray

Nacimientos

Desde Punta del Este

Señorita María Dodero Iriondo, perteneciente a la sociedad porteña.

Foto Bandi-Binder

EL GOLF CLUB ES CENTRO DE LUCIDAS REUNIONES



Desde Punta del Este

Sra. Gloria Ponce de León de Ugarte y sus hijos.

Foto Bandi-Binder

Fiesta juvenil

Hoy será bendecida la boda Urioste Garesse - Young Sienra

Srta. Olga Sanjurjo

La música en el disco

LA SUGESTION ENCANTADORA DE LA FLAUTA

G. B. PERGOLESI (1710 - 1736): Concierto en Sol Mayor para Flauta y Orquesta.
C. W. GLUCK (1714 - 1787): Concierto en Sol Mayor para Flauta y Orquesta.
L. BOCCHERINI (1743 - 1805): Concierto en Re Mayor para Flauta y Orquesta.
Camilo Wanausek con la Orquesta Pro Música de Viena dirigida por Charles Adler (Pergolesi y Boccherini) y Michael Gielen (Gluck) Disco VOX (USA) de 30 cm. PL 9440, Ultra High Fidelity (1955). (1955).

La flauta es uno de los instrumentos más antiguos. Claro que esto de "flauta" puede hacer pensar a muchos que los orientales ya se deleitaban con ese sonido incomprable que tanto sirve para entonar una melodía nostálgica como para trinar con una agilidad asombrosa. Por el contrario, nuestros oídos se horrorizarían de aquellas flautas griegas o romanas y aún medievales.

De la primera llave inventada en pleno siglo XVII hasta los perfeccionamientos increíbles de Theobold Bohem a mediados del siglo siguiente, existe toda una etapa de la historia de la música que lejos de desconocer a la flauta, la cultivó con cariño pese a las imperfecciones técnicas con que luchaban sus ejecutantes. Baste citar los esclarecidos nombres de Bach y Haendel para demostrar nuestro aserto. Claro que junto a ellos no faltaron creadores, como Cherubini, que en pleno 1780 afirmaron rotundamente que no hay nada peor que una flauta a excepción de dos flautas! En una palabra, la flauta es un instrumento típico de los románticos gracias a los progresos técnicos operados en ella a partir de mediados del siglo XIX.

Sin embargo, fueron bastantes los clásicos que se ocuparon de ella para legarnos obras plenas del encanto típico del instrumento. Entre ellos debe ubicarse un Boccherini, el que la utilizó en quintetos y divertimentos de gran belleza. A éste se le atribuye el Concierto en Re Mayor que supera notoriamente a sus ocasionales compañeros del disco Vox. La flauta de Boccherini es un instrumento adulto, de agilidad sorprendente en los registros altos y de nostálgica y encantadora melodía en los medios y bajos. La belleza y gracia de la obra es indiscutible y sea o no del maestro italiano, vale por sí misma. Camillo Wanaysek, un virtuoso extraordinario, brinda una interpretación precisa y de gran vuelo, virtudes que resaltan por medio de un registro de gran perfección técnica a cargo de la Vox.

El concierto atribuido a Gluck resulta decepcionante si se le compara con las bellezas que el maestro concibió para el instrumento solista, porque en el concierto desparece aquel dramatismo que luciera en sus trozos operaticos. La abundante riqueza melódica justifica su permanencia en el repertorio de los grandes virtuosos, entre los que se cuenta Wanausek.

El rococó napolitano se manifiesta esplendoroso en el estilo florido de Pergolesi que adorna un allegro spiritoso de neto contraste con un adagio de gusto barroco. Camillo Wanausek es un maestro consumado para estos sortilegios de la flauta que ignoran todo diálogo trascendente con la orquesta.

Un buen panorama de la flauta durante el siglo XVIII al través de compositores poco conocidos, es el que brinda este disco de impecable factura artística y técnica.

RAYBE

Otras noticias

Viajeros

Noticias recibidas de Lisboa nos enteran que se encuentra en esa ciudad la señorita Carmen Baque Vega.

—Regresó del Balneario Solís la señorita Celina Burmester Almeida.

Cambios de residencia

Cumpleaños

Demostraciones

Enfermos

Advertencia a los conductores de vehículos

Becas anuales de la Fac. de Medicina

Murió el poeta Yamandú Rodríguez

Ha fallecido uno de nuestros destacados poetas nativistas, Yamandú Rodríguez, con su desaparición se extingue una de las figuras que supo plasmar el ambiente de nuestra campaña por medio de su pluma ágil y pintoresca.

Yamandú Rodríguez deja trás si el fruto de una labor seria, la que lamentablemente de hace varios años se había paralizado como consecuencia de una forzada inactividad fruto de una enfermedad que lo aquejaba.

Se extingue el poeta pero queda su obra: el drama histórico en verso "1810", "Frayle Aldao" y su libreto para ópera de "El Matrero"; a estas obras se agregan innumerables colaboraciones en revistas nacionales y argentinas entre ellas "Leoplán" donde numerosas poesías suyas fueron elogiadas por el pueblo de la vecina orilla.

Siempre se recordará con afecto a Yamandú Rodríguez poeta nativista con verdadero amor por las cosas de su tierra.

Reuniones próximas

Excursión a "Las Garzas". El domingo 24 del cte. Informes hasta el sábado 16, en Yaguarón 1450, Tel. 20.12.19 y 8.85.34.

"La tierra y su rotación. — Hoy, a las 20 hs. en el Planetario Municipal, sesión especial para la Asociación Aficionados a la Astronomía.

Asoc. de Nurses del Uruguay. — Hoy a las 19 hs. asamblea general en Colonia 1342, piso 2, escritorio 5.

Exposición de San Martín-Artigas

El Ministerio de Rel. Exteriores Dir. de Culturales que envió a la Argentina la Exposición de Plásticos Nacionales San Martín - Artigas, comunica a los señores autores que aún no han retirado sus obras de la Cancillería, que después del lunes 18 la Dirección de Relaciones Culturales no se responsabiliza de daños, desperfectos o sustracciones de las obras mencionadas. Por tanto ruega especialmente a los interesados que tengan a bien retirarlas a la brevedad posible.

Horario: de 8 a 18 hasta el sábado 16 inclusive y de 14 a 17 horas.

Rodarán una biografía del famoso Buster Keaton

Experiencia y capacidad

Se integra un elenco de teatro infantil

Banda municipal

Cine Club

Premios para Gregory Peck y Walt Disney

"Teatro Moderno" en "El Galpón"

"El prestamista" en el 18 de julio

Ballet en parque del Plata

C. Internacional "Pablo Casals"

A. Copland elogia compositores latino americanos

Una zarzuela de Víctor Herbert en la pantalla

Se repite hoy "La del manojo de rosas"

La película "Gervaise" premiada en Londres

El 27 de marzo, se entregarán los "Oscars"

Ballet Experimental

EL BIEN PUBLICO — Letras y Artes

MONTEVIDEO, VIERNES 15 DE MARZO DE 1957 • SEGUNDA SECCION

LAS CATEDRALES DE FRANCIA

por AUGUSTO RODIN

Las catedrales imponen el sentimiento de la confianza, de la seguridad, de la paz —¿cómo? por la armonía.

Aquí son necesarias algunas consideraciones técnicas.

La armonía, en los cuerpos vivientes, resulta del contrabalanceo de volúmenes que se desplazan: la Catedral está construida a imagen de los cuerpos vivientes. Sus concordancias, sus equilibrios, caben exactamente en el orden de la Naturaleza, puesto que proceden de las leyes generales. Los grandes maestros que han edificado esas monumentales maravillas poseían toda la ciencia y podían aplicarla, porque la habían extraído en sus fuentes naturales primitivas, y porque permanecía viva en ellos.

Todo el mundo sabe que el cuerpo humano, en la marcha, se mueve de acuerdo con los principios del equilibrio inestable, el cual se restablece sucesivamente por medio de compensaciones.

La pierna que soporta, al colocarse debajo del cuerpo, es el único pivote que lo sostiene y hace sola, en ese instante, el esfuerzo total y único. La pierna libre sirve solamente para modular los grados de la estabilidad, para modificarla, ya lenta, ya rápidamente si es preciso, hasta que sustituye, para liberarla, a la pierna que soportaba el peso. Esto es lo que se llama, en lenguaje popular obrero, descansar llevando el peso del cuerpo de una piera a la otra; tal una cariátide que cambiase de hombro su fardo.

Estas indicaciones no carecen de interés a propósito de las catedrales. Los desequilibrios compensados, esos gestos perpetuos e inconscientes de la vida nos explican el principio que los arquitectos del arbotante han aplicado, y del cual debieron servirse para apuntar sólidamente los pesos enormes de sus techedumbres.

Y, como toda aplicación racional de un principio justo tiene felices consecuencias en todos los dominios, más allá de todas las previsiones inmeditas del sabio y del artesano, los góticos fueron grandes pintores porque eran grandes arquitectos. Adviértase que tomamos aquí la palabra pintores en un sentido vasto y general. Los colores en los cuales los pintores de que hablamos mojan sus pinceles son la luz y la sombra misma del día y de ambos crepúsculos. Los planos obtenidos por los grandes contrastes que debían buscar los constructores de las catedrales, no tienen solamente un interés de solidez y de equilibrio; determinan, además, esas sombras profundas y esas bellas luces que dan al edificio una envoltura magnífica. Pues en todos los casos, el menor elemento de verdad llama a la verdad completa, y lo bello no es algo distinto de lo útil, aunque lo piensen los ignorantes.

Esas grandes sombras y esas grandes luces son engendradas por los planos esenciales, los únicos que carecen de debilidad y de pobreza, porque en ellos domina la media tinta. Y a pesar de su vigor o, por mejor decir a causa de él, esas líneas, esos planos, son simples y ligeros. No olvidéis: es la fuerza lo que produce la gracia; la belleza y aun a la gracia de los grandes seres; no les ofrece más que lo esencial. ¡Pero lo esencial, es todo!

Así, los vastos planos engendrados, en los monumentos góticos, por el encuentro de los arcos diagonales que constituyen el crucero de las ojivas. ¡Qué elegancia en esos planos tan sencillos y tan fuertes! Gracias a ellos, la sombra y la luz reaccionan una sobre otra, produciendo esa media tinta, principio de la riqueza de efectos que admiramos en esas amplias arquitecturas. Este efecto es totalmente pictórico.

Hénos, pues, obligados a hablar de pintura a propósito de arquitectura. En efecto, ese juego, ese empleo armonioso del día y de la noche es el fin y el medio, es verdaderamente la razón de ser todas las artes. ¿No constituye, por excelencia, toda la arquitectura? La arquitectura es, a la vez la más cerebral y la más sensible de las artes, aquélla que requiere más a fondo el concurso de todas las facultades humanas; en ninguna otra intervienen tan activamente la invención y la razón; pero es también la que está más estrechamente sometida a las leyes de la atmósfera, que no cesa de bañar el monumento.

Para emplear la luz y la sombra según su naturaleza y según sus intenciones, el arquitecto no dispone sino de ciertas combinaciones de planos geométricos.

¡Qué efectos inmensos puede obtener con medios tan exiguos! ¿Serán en arte tanto más grandes los efectos cuanto más reducidos sean los medios? Si, puesto que el fin supremo del arte es expresar lo esencial. Todo lo que no sea esencial es extraño al arte. La dificultad consiste en discernir lo esencial de aquello que no lo es: cuanto más abundantes son los medios, tanto más la dificultad se complica, más difíciles son de poner en valor los matices de la hora sin violar su libertad natural ni traicionar el pensamiento cuya expresión se persigue.

¿Son estos fines supremos de la arquitectura los mismos de la escultura? El escultor que toma sus modelos en las formas de la vida sensible, en los vegetales, en los animales, en el hombre y la mujer, está por cierto, admirablemente favorecido por la variedad infinita de toda esa belleza; pero esa misma variedad puede convertirse para él en un peligro. El escultor no alcanza la expresión lograda sino aplicando todo su cuidado a los juegos armónicos de la luz y de la sombra, exactamente como lo hace el arquitecto. En último análisis, es pues siempre luz y sombra lo que el escultor como el arquitecto concreta y modela.

La escultura no es más que una especie dentro del género inmenso de la arquitectura, y no debiéramos nunca hablar de ella sino subordinándola a ésta.

¡Sé hasta que punto las obras maestras son "obras maestras", y tengo la alegría de saberlo!

Exactamente por ello es por lo que las grandes almas son grandes almas. Es elevándose hasta la indispensable altura en la expresión de sus pensamientos y de sus sentimientos como el hombre y el artista culminan dignamente. Una obra maestra es, necesariamente, una cosa muy sencilla que implica sólo, repitámoslo lo esencial. Todas las obras maestras serían naturalmente accesibles a la multitud, si ésta no hubiese perdido el espíritu de simplicidad. Pero aun en la hora en que las muchedumbres se han vuelto incapaces de comprender, el artista debe vivir con el sentimiento popular "con un alma de multitud" para poder concebir y crear la obra maestra. Debe sentir con la multitud, aunque ésta no se halla sino idealmente presente, lo que debe comprender con los maestros. Y los maestros también vuelven a convertirse en "multitud" para recobrar por el corazón, por el amor, lo que han descubierto por el espíritu.

La arquitectura gótica, que presupone la multitud, que está destinada a ella, le habla el gran lenguaje sencillo de las obras maestras. El monumento conduce la luz y lla sombra y las gobierna por medio de los planos opuestos está en la luz, el otro está en la sombra. Los dos planos, ya vastos por sí mismos, se agrandan aún por el contraste. El arte antiguo se expresa mediantes planos más breves que los planos góticos. Estos equivalen a espesas profundidas. Pero las sombras profundas son siempre suaves, se mantienen en la media tinta, se deslizan de la luz, amorosa caricia del sol.

Nuestros arquitectos modernos abusan del negro; por eso todo lo que hacen es tan duro, tan débil, tan pobre. El Renacimiento, nacido del gótico, sólo usa el negro como rasgo de fuerza; la media tinta se halla en todas partes. De ahí el sesgo de las bóvedas, la extensión de los pórticos, el relieve de los contrafuertes, todos esos planos oblicuos al eje del monumento que a la vez enriquecen, aumentan la unidad de su grandeza y provocan la media tinta. Hallamos de nuevo tal sesgo en los bajorrelieves, y hasta en las figuras esculpidas en las arcadas de los pórticos: es el universal procedimiento del trabajo gótico, que con la misma dulzura inteligente y sensible, acompañada de la misma energía, se derrama por todo.

¡Cuán verdadero, justo y fecundo, era el método de nuestros viejos maestros de los siglos XI al XVIII! Este método es, en rasgos generales y en la unión de todas las fuerzas humanas de una época, el mismo que rige nuestras actividades individuales, cuando son bien conducidas: es la colaboración perpertua del hombre con la Naturaleza.

En efecto, ¿dónde es preciso buscar la ciencia? En todas partes. Es preciso buscarla en los menores detalels como en las circunstancias capitales de la vida, en nuestro reflexión como en nuestro instinto.

Es a menudo en las cosas aparentemente pobres donde más se aprende. El trabajo es algo misterioso. Ofrece mucho a los pacientes y a los modestos, niega a los pedantes y a los vanidosos; ofrece al aprendiz, rehusa al alumno y, un día, la maravilla nace en las manos del trabajador humilde.

¿Donde he comprendido la escultura? En los bosques, observando los árboles; en los caminos, observando la construcción de las nubes; en el taller, estudiando el modelo; en todas partes excepto en las escuelas. Lo que aprendí de la Naturaleza, he tratado de aplicarlo en mi obra.

De este modo el gótico, en sus obras maestras, ha hecho entrar los jardines, los vergeles, los espaldares, cerca de la selva y el peñasco, y todas las legumbres amigas del calor, y todas las leyendas amadas también por los pobres y todos los detalles más delicados como los más sublimes episodios de la vida. Y no se ha contentado pidiendo por doquier a la Naturaleza, por una labor constante, humilde y apasionada, las bellezas para componer la fiesta de los días; se ha asimilado también, para renovar esa fiesta, para perpetuarla variándola, las leyes que presiden las crea- [illegible]

¡Qué país, el que poseyó tal vitalidad!

LA CATEDRAL DE "NOTRE DAME" DE CHARTRES

GRUPO DE APOSTOLES (detalle) DE LA CATEDRAL DE CHARTRES

En París se celebró el Salón de la cerámica

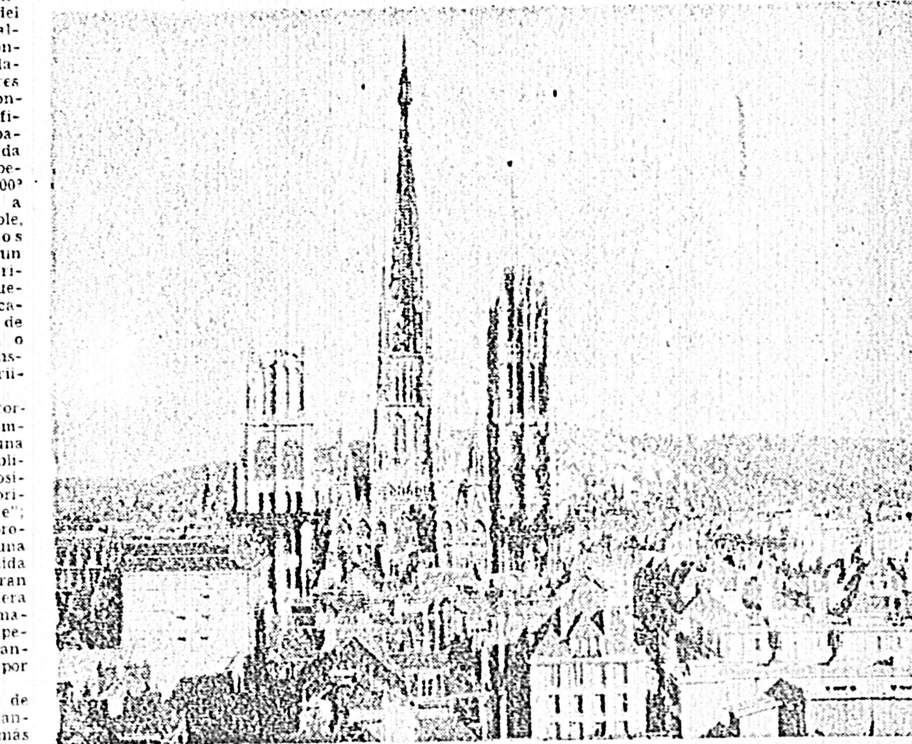
por HENRI REY

Doscientos expositores presentaron al público una serie de obras de orfebres, cestería, bronce, vidriería, cristalería, espejería, y finalmente de loza y porcelana, es decir de Cerámica que constituye una de las primeras invenciones del hombre sociable. ¡Pero cuántos progresos realizados desde esa época lejana en que los objetos de barro, sencillamente secados y endurecidos al sol, eran porosos, frágiles, ordinarios! El cocido en el horno, la aparición de los barnices opacos y transparentes, de los esmaltes, de la porcelana y de técnicas constantemente mejoradas, han permitido obtener poco a poco productos duros, impermeables, fáciles de decorar y de un valor artístico incomparable.

Esta industrtria, que a través de los siglos ha adquirido un prodigioso desarrollo, es a base de arcilla, tierra de miga, plástica, consistente, cuyo color varía del blanco al gris oscuro, y que algunas veces muy fina es entonces caolín reservado a la porcelana. Esta cerámica comprende tres productos principales correspondientes a tres etapas de vitrificación: la loza, que es tierna, opaca, porosa, no vitrificada, cocida a 800°; el gres, impermeable pero opaco, vitrificado entre 1.200° y 1.300°; la porcelana, cocida a 1.400° es traslúcida, impermeable, vitrificada en su masa. Estos productos son recubiertos de un vidriado que, vitrificado, contribuye a la impermeabilidad y puede proteger decoraciones aplicadas con ayuda de colores o de englobes sobre tierra cocida, o también esmaltes opacos o transparentes cuya riqueza de coloridos es un encanto.

El utillaje es sencillo. Un torno, un torno, pero bajo esta simplicidad aparente se oculta una técnica compleja por la multiplicidad de las combinaciones posibles entre la materia, los coloridos, la cocción, que es un "arte"; esta palabra es empleada a propósito porque se trata, no de una operación industrial muy definida y que no puede reproducir gran número de veces de una manera idéntica, sino de "tornos de mano" que precisan una larga experiencia y una búsqueda constante de los efectos producidos por el fuego sobre la materia.

Se comprende que este arte de la Cerámica haya tentado a tantos artistas y que desde la más remota antiguedad, jarros y copas hayan logrado un extraordinario grado de perfección por su forma, su ornamentación, como los objetos de barro cretenses, griegos, romanos nos muestran los modelos más acabados. En la actual época, las técnicas modernas han dado un nuevo desarrollo a este arte que interesa a un público cada vez más numeroso y que no ha sido desdeñado ni por



LA CATEDRAL DE ROUEN

Renoir, ni por Picasso. Hasta el siglo XVII, las porcelanas eran desconocidas en Europa, y fueron las de China, importadas por los holandeses y los portugueses, las que sirvieron de modelo y originaron poco a poco la decadencia de las lozas. Gracias al descubrimiento de yacimientos de caolín en Saint-Yrieix en 1767, la manufactura de Sèvres conoció un renombre mundial por el valor de sus producciones en porcelana dura. Aunque actualmente esta misma manufactura produce todavía bellísimas obras, no nos referiremos aquí más que a la verdadera cerámica artística, a la que presenta creaciones originales, reproducidas en pequeñas series y cuya calidad no escapa a la consideración de los conocedores.

Así delimitado, el campo de la cerámica artística no es menos vastísimo. Y la posibilidad de combinaciones muy variadas hace que no existan escuelas propiamente dichas, sino sólo tendencias que obedecen a una cierta moda. Aparte de los ceramistas de Vallauris que se inspiran en Picasso, no existen talleres que formen discípulos.

¿Qué fabrican estos artesanos? Una multitud de objetos diversos, que va de la copa a los servicios de mesa, pasando por las tazas, los tazones, los jarros, los cubiletes, los jarros de palangana, los pies de pantalla, y todo ello en una materia muy diversa. Unas veces se trata de una arcilla que da una loza espesa y cuya rugosidad es en sí un adorno, otras de un caolín que produce una porcelana dura, delgada, translúcida. Pero las dos materias pueden decorarse de mil maneras. El número de colores que se pueden obtener con mezclas es muy grande, pero lo que complica la tarea del ceramista es la incertidumbre del resultado que obtendrá con la cocción y la dificultad de reproducirlo exactamente. Efectivamente, la cocción reclama una dirección vigilante; no es sólo una vitrificación sino también una transformación química de las sales y de los óxidos empleados para la coloración: cromo para los verdes, cobalto para los negros, plomo para los amarillos, hierro para los rojos y los violetas, etc., los cuales no reaccionan de manera idéntica porque su vitrificación se produce a temperaturas diferentes, y los colores definitivos pueden variar según la regularidad de la cocción y el tenor en gas carbónico del medio gaseoso del horno.

Los hornos modernos están construidos para asegurar un medio gaseoso constante y que se puede regularizar, una presión determinada para evitar los movimientos interiores y una temperatura igual en todos los puntos; pero se comprende que el arte del ceramista consiste en dirigir su cocción, en dosificar el óxido de carbono, en regular la temperatura, es decir en dejarse guiar por su experiencia; según la personalidad del ceramista y su manera de dirigir su horno, el resultado es diferente.

Si nos hemos extendido ampliamente sobre las dificultades de esta técnica, es para mostrar la necesidad de formar ceramistas, de lo que, por otra parte, se encargan diversas escuelas especializadas; desgraciadamente, esta formación es larga y desalienta frecuentemente a los aprendices deseosos de adquirir rápidamente un oficio para perseverar es necesario amar este arte y sentir una verdadera vocación.

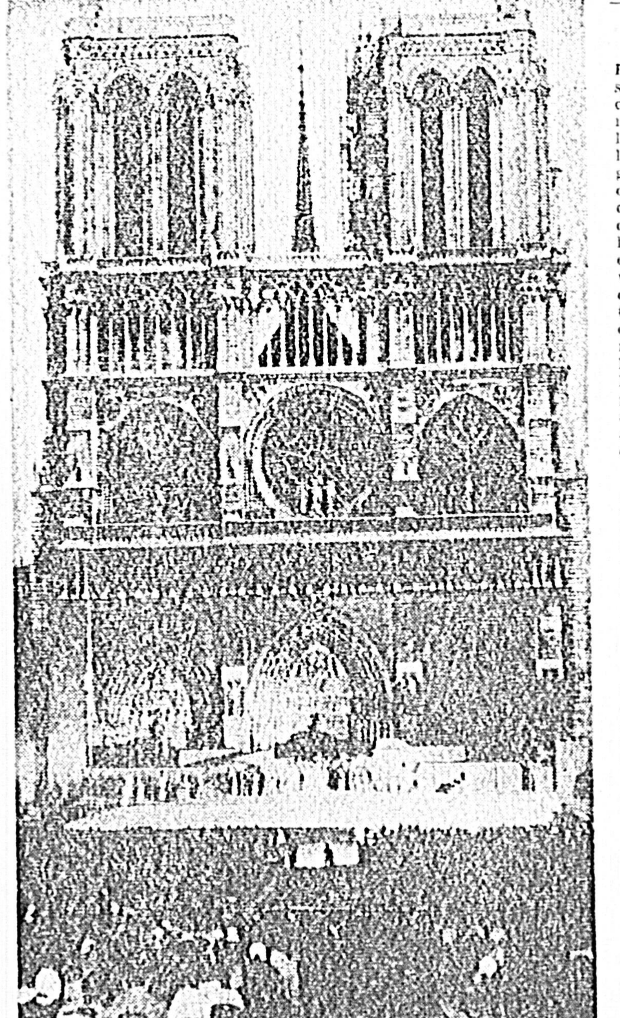
Actualmente existen en Francia cerca de 3.000 ceramistas artísticos agrupados en pequeños talleres de artesanos; sin embargo, algunos están industrializados, pero no pueden fabricar en gran serie. Los primeros están repartidos en la región parisiense, en el Sur de Francia (Vallauris, Aix, Saint-Paul de Vence, Niza, Cannes, Antibes), los segundos se sitúan en Quimper, Gien, Nevers, Marsella, con un carácter a la vez artesano e industrial, pero en su conjunto están muy dispersos y se encuentran en numerosos departamentos: Calvados, Eure, Bajos Pirineos, Alta Saboya, Aude, Orne, Allier y muchos otros.

Esta cerámica artística que sólo utiliza 2.500 toneladas de materias primas en Francia y cuya cifra de negocios es sólo de 2.000 a 3.000 millones de francos anuales, llega a la casi totalidad del público francés gracias a los "regalos" ofrecidos con motivo de las fiestas: Año Nuevo, bodas, aniversarios, etc. ¿Quién no posee una lámpara de cabecera, una copa, una jarra en cerámica? Desgraciadamente, estos objetos, son relativamente costosos a causa de la gran cantidad de mano de obra que está incorporada y que constituye lo esencial del precio de producción, por lo que las exportaciones son poco importantes. Nuestros mejores clientes están en Estados Unidos y América Latina que compran sobre todo porcelanas decoradas. Esta decoración obedece a una cierta moda; de una manera general se vuelve, más o menos, a la decoración en relieve después de haber preferido la unidad. Pero estos detalles son secundarios; lo que importa es la belleza de la materia, el acuerdo de las formas, de los colores.

Los ceramistas franceses se han mostrado maestros en este arte difícil; se da uno cuenta de ello simplemente mirando los escaparates de las tiendas, en París en particular y especialmente en la calle de Paradis que agrupa un gran número.

Es de desear que a pesar de las dificultades materiales este arte de la cerámica pueda conservarse y desarrollarse. Pero indudablemente deberá adaptarse a la necesidad de difundir su producción en una masa cada vez mayor, y por consecuencia perder una parte de su originalidad y de su calidad. Una paleta relativamente restringida permite una mayor regularidad y un precio de producción menos elevado, mientras que una gama muy extensa aumenta ese precio y es más difícil de asegurar la absoluta regularidad. Pero nuevos procedimientos, como la calcamonía lisa y en relieve, por ejemplo, permiten reproducciones cada vez más perfectas. Parece que el porvenir de la cerámica está en la posibilidad de poner al alcance de todos lo que de otra manera está reservado a un número reducido, al mismo tiempo que conserve a los objetos una calidad y un buen gusto indiscutibles.

La cerámica de arte será así lo que la Alta Costura es para la confección, es decir una "creación" original, susceptible de facilitar modelos que inspiran toda la fabricación y mantienen en una sociedad demasiado tentada por lo barato y el artículo de serie, ese carácter artístico que la cerámica ha conservado desde hace siglos, así como se puede comprobar en las casas más modestas.



"NOTRE DAME" DE PARIS

VISION DE CAMARGA

por FRANCOISE DUMAYET

LA CAMARGA era, según los atlas, una isla muy baja donde sólo ligeras elevaciones del terreno sirven de vías de comunicación. Así la define la Guía Azul. Dicha tierra extraña contiene y alimenta manadas de toros, "Los dioses de combate" que mueren gallardamente con la estocada del to-

vienen a pedir a la gitana Sara cuyas cenizas reposan en la cripta de las Santas, la bendición y alivio de sus males, mientras que en la isla del Plan du bourg, las fábricas Salvay fabrican productos químicos.

"Esta tierra que muere" bajo el agua salada, fue en otro tiempo teatro de una gran actividad



VISTA DE UNA LAGUNA

El Ciervo



Mágicas luces el ocaso presta
al ventisquero de bruñida albura;
y junto al sol, que en el cristal fulgura
arbola un ciervo su enramada testa.

Al yerto soplo de la cumbre enhiesta
arisco frunce la nariz oscura;
y en su relieve escultural perdura
un lampo róseo de la brava cuesta.

Súbito, en medio del granate vivo,
infla su cuello, bramador y altivo;
con ágil casco las neveras hiende,

y sobre el bloque rutilante y cano,
como la Zarza del Horeb, se enciende
su cornamenta en el fulgor lejano.

JOSE EUSTASIO RIVERA

¿Siguen condenados al ostracismo los actores teatrales católicos?

Este es un tema que en los medios católicos militantes surge en las conversaciones, sin duda por falta de información. Y también por qué se confunde el teatro católico con sus actores y con el "sitio" donde se representa... Por lo pronto, con respecto al primer aspecto de la cuestión —si es moral o inmoral el teatro en sí— hallamos en la importante revista parisiense "Ecclesia" en su número del mes de enero del corriente año, un artículo que insertamos traducido por un amigo nuestro, decidido partidario de la tesis que parece sostener el autor del artículo que va a continuación y que publicamos a título de información sobre la materia.

CUANDO se reflexiona ese título parece menos sorprendente de lo que parece a primera vista. Sin ... que entre nuestros contemporáneos no deben hallarse muchos que crean que realmente, formalmente, canónicamente,

de la Iglesia y que le esté prohibido acercarse a los Sacramentos. ¿Pero habría error en decir que esa opinión se ha expresado,

SOBRE UN ARTICULO DE RIMAELVO ARDOINO

ACLARACION

En el Suplemento del viernes 8 pasado, se publicó un ensayo titulado "Historicidad genuina de los Santos Evangelios", cuyo autor es el escritor Sr. Rimaelvo Ardoino y no R. Aldoino, como por error apareció impreso.

cardenal Richelieu exhortaba a autores y actores dramáticos o cuando Luis XIV tenía en sus frases ante la pila bautismal a un hijo de Molière la opinión católica estaba contra el teatro. El Ritual parisiense de los siglos XVII y XVIII al nombrar a los comediantes los designaba como excomulgados. Y, desde luego los sínodos protestantes opinaban del mismo modo.

El semi-escándalo del entierro de Molière, el ocurrido en 1802 con motivo del de la señorita Chaméroy que era bailarina de la Opera y cuyo féretro fué rechazado por el cura de Saint Roch son otras tantas consecuencias lógicas de esa actitud de la cual, en 1694, Bossuet en sus "Maximes et Réflexions sur la comédie" propuso una justificación elocuente, pero apasionada en exceso y de una equidad muy discutible.

DE SANTO TOMAS DE AQUINO A LOS PAPAS

¿Las requisitorias de Bossuet, acusando a cualquier espectáculo de ser contrario a la moral cristiana, estaban fundadas teológicamente y habían sido avaladas por los Papas?. Es más que dudoso. Si uno se refiere a la Suma Teológica (especialmente en la 2ª 2ae.

UNA VIVIENDA TIPICA

Mi Navidad en Formosa

por E. Basombrio S. J.

ES la primera Navidad que paso entre chinos y en Oriente. Me ha llamado la atención como ha prendido esta fiesta aun entre los paganos. Arbolitos de Navidad en los negocios (y no para vender sino para adornar) cartas de felicitación, regalos de amigos, el Niño Dios con María y José en los diarios, Belén en las casas, en fin una "infiltración" pacífica que tal vez haga pensar a algún pagano que significa todo eso.

En especial todo lo que hacen los "meikwo-r en (nombre en el que están incluidos todos los extranjeros ya que para los taiwaneses todo extranjero es americano), les interesa e impresiona. En la casa de los misioneros americanos habían instalado un tren eléctrico mucho más completo de los que se ven en la realidad. Había que ver a los chinos con la poca nariz que tienen aplastándolas detrás de la vidriera.

Estuve en varias ceremonias religiosas y funciones de Navidad. El Chabanel Polifonic Choir dirigido bajo mi batuta se hizo presente en todas estas ceremonias. Para muchos taiwaneses era la primera vez que escuchaban a un coro de carne y hueso. Como ellos no tienen, prejuicios de música clásica y "popular" en todas partes gustó, a pesar del di-

Esa misma noche había asistido a diez bautismos y ayudé a la ceremonia. Siempre es impresionante ver a los adultos que en ese mismo momento pasan a ser hijos de Dios por la Gracia. Saben lo que reciben. Allí también había padres y madres con sus hijos todos creando una Navidad real en sus almas. Esto es impagable en estos paisajes: el nacimiento de Jesús en los nuevos conversos.

EN EL TEATRO DE SHIN CHU

También en el teatro de Shin Chu estuvimos cantando dos veces ante un auditorio de 500 personas. Allí conocí más o menos lo que es un teatro chino popular. Con frecuencia se ve a los niños merodeando por la escena. Es que hasta allí los lleva la curiosidad. Si la cortina no se corre, entonces se levanta uno del público a ayudar. Por la escena pasa quien quiere y en medio de la representación aparece el electricista para arreglar la bombita que se aflojó. Creo que esto es lo que más divierte al público.

Los Belén de los puestos misioneros han atraído la curiosidad de numerosos paganos. A veces están al aire libre o en un amplio balcón que domina gran

Hablemos del idioma

por Héctor Balsas

LUNFARDO Y LENGUA POPULAR.

LA aparición de dos publicaciones con material similar, aunque de distinto género literario, nos ha dado motivo para reflexionar sobre el idioma que manejamos diariamente. Se trata de la revista del S.O.D.R.E. correspondiente a diciembre de 1956 y de la novela de Alberto Simonin titulada "Grisbi". La obra mencionada en segundo término, por haber sido escrita originalmente en francés, no tendría que atraer nuestra atención con fines de estudio idiomático. Sin embargo, en este caso se puede hacer una excepción. La obra en cuestión fue escrita en "argot" y traducida a una mezcla de lunfardo y lengua popular. Nos interesa, pues, la recreación que tuvo que realizar el traductor, que fue Mauricio Menasché.

La revista del S.O.D.R.E. presenta varios artículos sobre el tango y uno de ellos, "Sociología del tango" de Daniel D. Vidart, interesa particularmente porque en su desarrollo se refiere al lunfardo.

Es corriente oir decir que los rioplatenses, cuando no estamos en un medio culto, o sea, no sometidos a presiones externas, hablamos en lunfardo. Esta afirmación carece de verdad. El habla media del montevideano o del porteño no puede ser incluída en esa jerga divulgada y maloliente que recibió, muchos años ha, el nombre de lunfardo. Hablamos, sí, una lengua que no es la castellana pura, porque hemos agregado infinidad de americanismos (muchos de ellos válidos y ya aceptados por la Academia), de innovaciones deformantes, de voces de vida pasajera, de localismos, de arcaísmos, etc. Pero de ahí a que la deformemos bárbaramente hasta llevarla a las escalas más bajas, hay un gran paso, que, por suerte, todavía no hemos dado.

En Montevideo, metrópoli populosísima, se habla una lengua popular en la que se vuelcan gran número de influencias. El carácter de urbe cosmopolita y de puerto importante imp-

ESTAMPA BIOGRAFICA DE RICARDO WAGNER

por S. GASTALDI

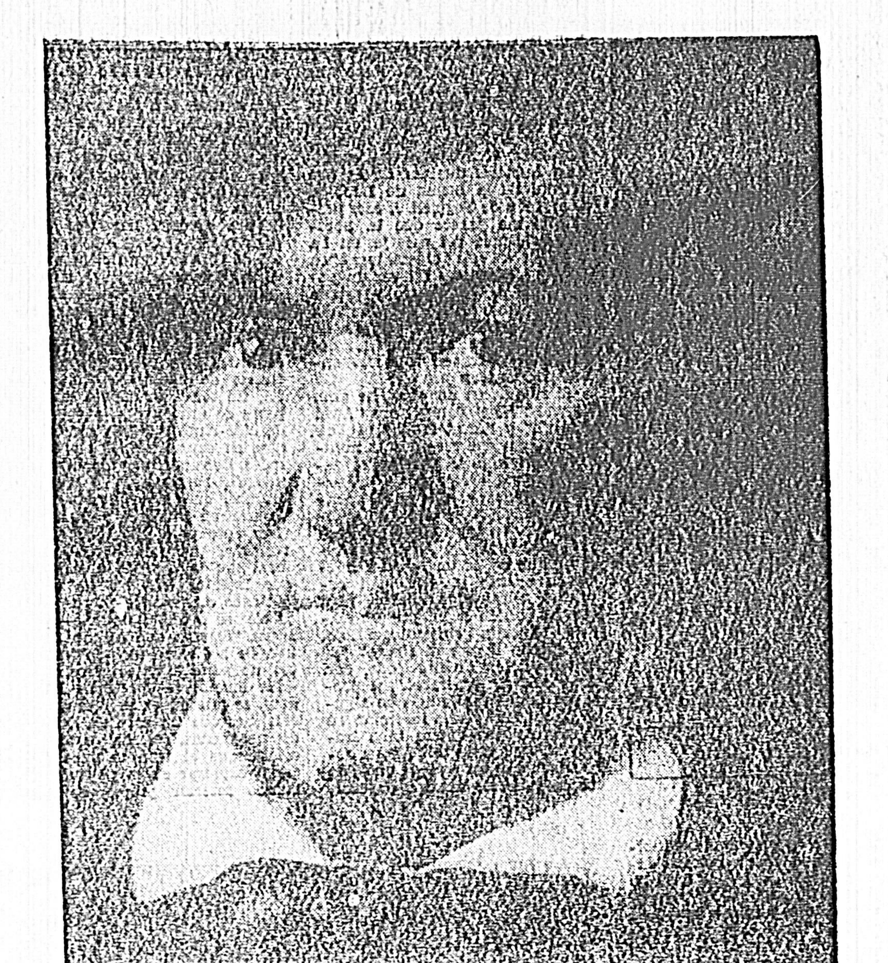
RICARDO Wagner, después de contarnos en su libro "Mi Vida", pasajes de su infancia, donde nos expresa que era su padre muy aficionado al teatro, y muy amigo íntimo del actor Luis Geyer, que mas tarde cuando enviudó la madre de Ricardo, este se casó y fué un padrasto muy bueno y muy comprensivo de la vocación artística de aquel adolescente.

El futuro autor de Lohengrin, era nacido el 23 del año 1813, en Leipzig, junto al Brühl, en el segundo piso del "León rojo y blanco". Fué Bautizado dos días después en la Iglesia de Santo Tomás.

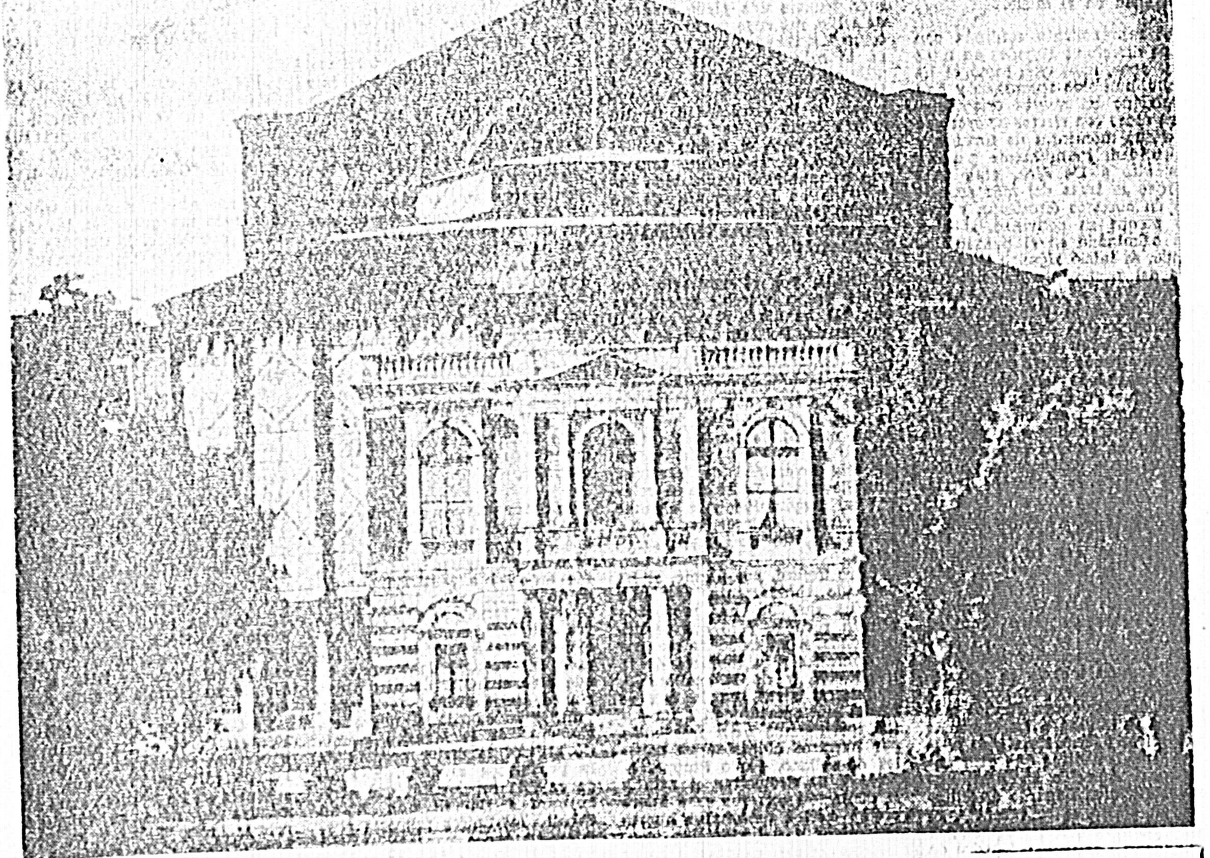
El músico alemán, nos cuenta en su autobiografía que en su primera infancia había contraído una grave enfermedad que parecía en aquellos días que iba a sucumbir; mas reacionó muy pronto y el niño pudo reanudar sus estudios.

Felizmente habiéndose encontrado con un padrasto muy bueno, y que, con todo sacrificio, luchaba para sostener aquel hogar con siete hijos.

Se trataba de una posición estable, nos cuenta Wagner, ventajosa y honorable. Su talento



RICARDO WAGNER



TEATRO DE BAYREUTH, EL TEMPLO DEL ARTE WAGNERIANO

¿Arqitectura orgánica?

por ALBERTO SARTORIS

EL mundo es harto complicado; y la arquitectura lo es más aún. Por tal razón, simplificar y clarificar debieran ser los objetivos de rigor.

En estos momentos es mucho lo que se habla de arquitectura orgánica y de influencia nórdica. Verdaderamente, demasiado en mi opinión; y ello me obliga a necesarias objeciones.

Cuando escucho a un europeo —mejor aún, un mediterráneo— elogiar la arquitectura orgánica, pienso sinceramente que es preciso rebelarse contra su ignorancia, porque dicha arquitectura —como la entienden sus actuales turiferarios— no representa una posición legítima o sostenible del arte de construir, sino solamente un bello instrumento de propaganda de la cual somos destinatarios desde hace poco tiempo y que nos ha llegado juntamente con los bagajes del ejército norteamericano. O. K.

El primer error del que debemos cuidarnos es el de aceptar sin reservas un modo de concebir la arquitectura lanzado por un país que no posee tradición arquitectónica alguna. Para nosotros, la técnica americana no debe constituir más que un medio del cual nos podemos servir, pero no un principio del que no tenemos nin-

declaraciones de un arquitecto que me han dejado perplejo. En su opinión, la arquitectura orgánica sería la arquitectura moderna posterior al racionalismo, y este último solo se preocupará de cuestiones económicas y técnicas. Confieso francamente que he considerado que esas afirmaciones son demasiado sumarias y gratuitas, además de desnaturalizar la verdad.

En los ambientes arquitectónicos medianamente cultos se sabe que el funcionalismo se ha conformado siempre a la psicología y a la biología al par que ha tratado de resolver el lado humano del problema.

Algunas veces ha obtenido éxito y otras ha fracasado en parte; pero esto dependía exclusivamente de los realizadores. A pesar de ello, pensamos que es absolutamente injusto declarar la

Mientras los funcionalistas han definido exactamente sus principios, los orgánicos se han detenido en divagaciones. Han empleado, evidentemente, una gran habilidad para eludir la necesidad de dar una explicación valedera

Rubén Darío y el mundo hispano

Por ALBERTO URETA

A medida que la figura de Rubén Darío retrocede en el tiempo, los relieves de su obra adquieren una significación más alta. Con haber sido inmensa la admiración que despertó el poeta en la plenitud de su gloria, ni entonces ni inmediatamente después de su muerte, pudo apreciarse en toda su magnitud la riqueza espiritual de su poesía y el sentido profundo de su mensaje. Hay lugares comunes que es preciso repetir, porque encarnan verdades esenciales. Y en mérito a Rubén, es bueno recordar la imagen de las grandes montañas que libran solamente a la distancia la magnífica realidad de sus formas.

El poeta que trajo a la literatura hispánica el prodigio de sabias orquestaciones, de nuevos ritmos, de sonoridades insospechadas; que prendió en una sinfonía de luz, de colores, de imágenes vivientes toda la sensibilidad de su época, fue más que el simple creador de un estilo y de una técnica. Porque la calidad imponderable de su forma tiene un sentido trascendente, y su importancia reside, no tanto en el hallazgo feliz de recursos literarios, cuanto en el poder de su realización expresiva.

Superar la expresión directa por la evocación de lo inefable, confiar a un ritmo, a una frase musical, a una imagen, todo lo que palpita dentro de nosotros con palabras mudas: he ahí su arte.

Aquel mundo soñado, brillante, fascinador, cosmopolita, abigarrado de luces y armonías, de galas y de flores, poblado de figuras exóticas y seres mitológicos, en que triunfan una Grecia sensual y una Francia galante, tiene un valor de símbolo. La gama seductora de sus ninfas, el cortejo de sus sátiros, el encanto de sus cisnes y de sus mármoles desnudos, están animados de hondo sentir humano y latido recóndito. Abisma el pensar que las miradas de la época hayan podido detenerse en la fachada exterior de esta galería alucinada. ¡Cuánto misterio, y qué dolores contenidos, y qué esperanzas marchitas, y qué ilusiones muertas se agitan en el interior del recinto! Margarita deshoja la flor que abrió la noche alegre de la primera cita, en brazos de la muerte. La divina Eulalia canta en su risa de oro —y seguirá cantando siempre— sus fugaces alegrías. ¿Y la princesa triste? Es toda la vida del poeta, con ese ansia de ideal y de amor que no colmó jamás la mezquina realidad de las cosas. Más tarde, al declinar de la existencia, llorará el derrumbamiento de su mundo encantado:

La vida es dura. Amarga y pesa...
Ya no hay princesa que cantar!...

Y en su célebre confidencia lírica de "Cantos de vida y esperanza", su amargura dejará el reproche a la incomprensión de cuantos no vieron en el escenario de sus sueños sino la vana apariencia de las figuras:

"En mi jardín se vió una estatua bella;
se juzgó mármol y era carne viva".

Y extraña más, todavía, que haya habido quienes le negarán el título de poeta de América. Es verdad que en "Prosas profanas" faltaba la nota objetiva del tema americano. ¿Pero el tema en sí mismo es indispensable para asignar carácter nacional o étnico a una literatura? Temas propios vaciados en pastiches extranjeros carecen de valor específico; y, en cambio, basta un solo verso henchido del sentimiento de un pueblo para dar al poema fisonomía regional o vernácula.

Rubén Darío personificaba una sensibilidad nueva; sensibilidad que adquiría en sus versos conciencia de ella misma. En el fondo de esta poesía refinada, en que bullen los más encontrados sentimientos, la avidez del placer y la tortura mística, el afán de modernidad y un sentido primitivo de la vida, la ingenuidad y el resabio, el culto del ideal y del amor de lo frívolo, había algo del alma americana.

Pero es en los versos de la edad madura donde se afirma y define este carácter. En ellos, a ese espíritu propio, se une con frecuencia el tema, y al tema, los más íntimos sentimientos y aspiraciones de la raza, no sólo ya como entidad continental, sino en su expresión de comunidad hispánica. En la "Marcha triunfal", en el "Canto a la Argentina", en el poema "A Roosevelt" vibra la pasión de América, una pasión de América que es orgullo de sentirla española. Y cuando enfoca con plenitud su asunto, todo lo que hay en él de racialmente castellano brota en la cálida efusión de sus versos. "Salutación del optimista" es un himno de fe en el porvenir colectivo de Hispanoamérica; la "Letanía de nuestro señor Don Quijote", apología del idealismo de la raza; los Retratos, intuición profunda del enigma español.

Genial innovador, Rubén Darío abre indiscutiblemente una época a la poesía española e incorpora a sus viejas tradiciones un rico contenido espiritual y un acervo precioso de aciertos expresivos. Con él —y es éste el timbre más alto de su gloria— había de hacerse realidad el ideal de una comunidad literaria del mundo hispánico.

LA NUEVA PLEYADE DEL CINE ITALIANO

por FRANCESCO DORIGO

La seguridad expresiva del cine italiano del último decenio se debe, en su mayor parte, a los directores que fueron antes críticos o escritores, sin cuya aportación no se podría hablar hoy de un neorrealismo ni de una escuela italiana.

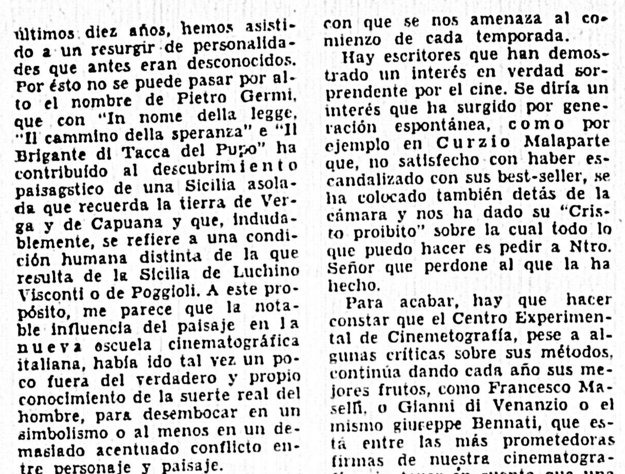
DURANTE los últimos diez años, se ha consolidado en Italia el nombre de algunos autores de películas provenientes de las más varias profesiones y, con frecuencia, de algunas que tienen muy poco que ver con el cine. El grupo más numeroso está constituído, de todos modos, por directores que comenzaron de jóvenes a emborronar cuartillas, como suele decirse, y a expresar sus juicios y sus ideas sobre el producto del ingenio de los demás. Y es un hecho muy singular que el éxito de la escuela cinematográfica italiana se haya debido, justamente, a aquéllos que antes de la guerra eran poco menos que adolescentes, y ejercían la crítica en hojas y boletines universitarios, o hacían sus primeros pinitos de elucubraciones estéticas en las columnas de la vieja serie de la revista "Cinema".

Hasta hace pocos años, éstos no eran conocidos más que por un reducido círculo de aficionados que leían las revistas universitarias de vanguardia y se debatían en polémicas muy importantes, sobre el mayor o el menor grado de esteticidad de las películas: polémicas que hoy han sido superadas, pero que por entonces, esto es, hace unos quin-notas que caracterizaron la actividad crítica de hombres como Pasinnetti, Puccini, etc.

Pero los caminos para llegar a la dirección son, como los que llevan a Roma, infinitos. En la lista de la nueva pléyade, no hay solamente jóvenes procedentes del campo de la crítica; hay también actores que, habiendo alcanzado cierta madurez y cansados de interpretar papeles inadecuados a su propio temperamento, se aventuraron a dirigir. Los nombres son bien conocidos: en primer lugar, Vittorio de Sica, y después Claudio Gora, Leonardo Cortese, Renato Rascel, Eduardo de Filippo y otros.

Hay, por último, un tercer grupo constituído por directores procedentes de lo que debería considerarse el oficio más próximo a la dirección, el oficio de guionista. Se puede decir que la difícil tarea de los que construyen la película sobre las cuartillas entrañan con frecuencia el deseo de completar su obra de creación artística. Es por tanto una evolución lógica la que lleva al guionista hacia la dirección. Tanta verdad hay en ésto, que nombres tan famosos como los de Fellini, Rosellini, Lattuada, Tellini, Comencini y tantos otros, que fueron antes que nada dialoguis-recientemente consagrados, hay que decir que el primero, esto es, el de los ex-críticos, parece el más preparado cultural y espiritualmente o, al menos, el más interesado, pues constituye en algunos toda una posición con respecto a la cultura. En efecto, en artistas como De Santis, Lizzani, y Pietrangeli, aún con sus características tan diversas, existe un punto común: el del empeño humano del realismo. No importa que este empeño acabe las más de las veces sin convencer o provocando cierta perplejidad en los espectadores; pero el hecho es que, al menos en algunos se aprecia realmente una participación en el drama que narran. No obstante, mientras en unos resulta más bien fría la puntualización de un hecho real, en otros se aprecian elementos de participación que resultan discontinuos.

Concedamos que un director como Giuseppe De Santis abandone, a veces por una mayor adaptación humana, la simple y lineal narración de "Caccia trágica" por la truculencia de "Riso Amaro", para volver a un realismo más crudo y gratuito en "Non c'e pace fra gli ulivi" o meterse en la polémica fácil con "Un marito per Anna Zaccheo", no sin incurrir antes en el fragmentismo que se puso de moda en nuestro cine con "Roma, ore 11". Si se examina el contenido de estas películas, se ve cómo el interés de De Santis, aun sin separarse de una cierta ideal preformación de la realidad, sea totalmente casual y no deje pasar una ocasión. Como puede apreciarse, ésto va en detrimento de la coherencia estilística y narrativa a la que se deben en sus películas frecuentes desequilibrios por culpa, no de una falta de


Silvana Mangano protagonista del film "Anna"

L. Bosé y C. Greco, figuras juveniles del cine italiano


Renato Castellani usa actores no profesionales en "Due soldi d'esperanza"

Alida Valli y Farley Granger en "Senso"

CARTA DESDE PARIS

por ANDRE BAZIN

ANDRE Bazin, el destacado crítico francés que nos visitara el año pasado, en ocasión de la semana del cine francés en Punta del Este defiende en una carta desde París, publicada en el Nº 42 de "Unifrance film" la calidad del nuevo cine francés destacando el valor de algunas películas que pronto apreciaremos en Montevideo. Dice así André Bazin:

"Sabido es que los críticos de cine demuestran cierta tendencia a denigrar la producción de su propio país. En Italia, difícilmente se alaban las películas italianas de carácter neo-realista. "La Strada" e "Il Bidone" fueron mal acogidas en Venecia, y si buscamos cierta indulgencia para las películas inglesas no hay que esperar encontrarlas en la crítica británica. Es posible que esa tendencia sea menor en Francia, aunque los "jóvenes críticos" se muestren fácilmente implacables con muchas de las películas que son consideradas en el extranejero, como representantes de la calidad francesa. Tengo que confesar —aunque mi edad me autorice a no considerarme ni como "joven", ni como "viejo"— que yo mismo parezco tener más tendencia hacia la severidad que hacia la indulgencia, por lo que se refiere a la producción francesa, y si estoy dispuesto a alabarla, se debe al número e importancia, de buenas películas que han salido en estos últimos meses, haciendo así que desaparezcan todos mis escrúpulos.

Posiblemente no sea muy cortés hacer el elogio de sus amigos, a expensas de los demás, pero la objetividad más austera, me autoriza a sentirme orgulloso de la producción francesa, por lo que se refiere al año 1956, que fue señalada mediocre, internacionalmente considerada. El Jurado del Festival de Venecia, al que tuve el honor de pertenecer, pudo darse cuenta fácilmente, tanto más cuando el nuevo reglamento de la Muestra permitió señalar la mejor película de la producción mundial. Y sabido es que los jurados que atribuyeron a Bourvil y a María Schell los únicos primeros premios otorgados por ese austero tribunal, además de esas dos recompensas, han querido expresar su "gran satisfacción por lo que se refiere a la elección de las dos películas francesas que contribuyeron muy especialmente, gracias a sus calidades, su realización e interpretación, a dar cierto prestigio artístico a la "XVII Mostra Internacional del Arte Cinematográfico". Se trata en este caso, de "La travesía de París" (La Traversee de Paris) de Claude Autant-Lara y de "Gervasia" (Gervase) de Rene Clement.

Por otra parte, la crítica internacional que se encontraba reunida en Venecia, repartió su premio anual entre la misma "Gervasia" y la película franco-española "Calle Mayor" de Barden.

Y me atrevo a decir que lo que más me gusta en las películas premiadas, lo que me permite asociarme sin reservas, es que no solo representan las cualidades académicas a menudo coronada en los festivales, sino que además, manifiestan en diferente forma e intensidad, cierto espíritu de audacia y aventura.

Principalmente es en la "Travesía de París", creo que Autant Lara consiguió esa película satírica, cáustica, llena de amargura y acidez que había intentado producir, cuando hizo "El Albergue Rojo"; en todo caso, es una película que aunque coge al público a contrapelo, llega a imponerse sin halagar las conocidas reacciones del espectador.

En cuanto a René Clement, el éxito de "Gervaise", tampoco es debido a la facilidad. Esta obra austera, ciclópea, rigurosa, fascina por la veracidad de la evocación del París de Zola, a pesar de su terrible y duro argumento.

Pero la temporada de otoño de 1956 en París, se ha inaugurado y cerrado con otras dos películas de primera magnitud, cuya ausencia en los Festivales, no disminuye en nada su valor. En primer lugar "Eléna y los hombres" (Elena et les hommes), en la que Jean Renoir asocia paradógicamente el refinado gusto de un heredero del impresionismo, una amarga ironía dulcificada; con gran finura y delicadeza y con esa gracia burlesca inspirándose a veces sin disimulo en las primitivas películas cómicas del cine.

Apenas había caído la última hoja de los árboles en los Campos Elíseos, en un otoño casi glacial, cuando apareció la película más austera y alucinante del año. No me atrevo a decir que "Un condenado a muerte se ha escapado" o "Sopla el viento donde quiere" (Un condamné a mort s'est échappé ou Le vent souffle ou il veut) es la obra maestra de Robert Bresson, ya que hubiera podido decirse lo mismo de las tres precedentes películas de este extraordinario director. Lo extraño es que haya sido necesario esperar cinco años para volver a ver otra obra del realizador del "Diario de un cura rural" (Le journal de un curé de campagne), una de las más bellas obras realizadas después de la guerra y de la que los productores no podrán decir que fue un fracaso comercial. Ya actualmente, en el momento que escribo estas líneas, el público ha ratificado el juicio unánime de la crítica, demostrando que en el cine, el artista puede conseguir éxitos sin hacer más concesiones que las que hace el poeta o el músico. El pintor o el novelista más exigente no hubiera demostrado ser más intransigente, más tenaz y con más escrúpulos que Robert Bresson, al afanarse en construir con la luz y los ruidos, la imagen exacta que se hacía de su existencia el héroe de la película. Obra sin precedentes, no se parece a ninguna, ni a ninguna otra experiencia. "Un condenado a muerte se ha escapado" es la rigurosa obra de un creador que no tiene más preocupación que conseguir por encima de las apariencias y de la anécdota, la evidencia de las realidades del espíritu. Pero la intensa poesía que se desprende de esta pura aventura de la voluntad, fuerza al espectador a atener su inquietud, mucho mejor que con los "suspensos" más hábilmente preparados.

Sin duda alguna cometemos más de una injusticia escogiendo solamente cuatro películas en esta temporada tan brillante y pudiéramos citar otro igual número, que sin igualarlas merecerían mencionadas para hacer este florilegio más completo. Pero tengo que terminar y no sabría hacerlo mejor que deseando que el cine francés en este año tenga tantos aciertos y felicidades como en 1956".

MODIFICAN EL SISTEMA DE ABASTO EN SAN JOSE

SAN JOSE 14 (ANI). — El Concejo Departamental, aprobó por unanimidad, una moción presentada por su presidente y por la cual modifica el régimen de expedición de los libros de abasto.

En los considerandos se expresa que "hasta el presente no se exigía la correspondiente patente de giro. La matrícula que expide la Jefatura de policía, es insuficiente para que el abastecedor pueda contar con el libro respectivo.

El documento habilitante es la patente de giro que se expide con intervención del Ministerio de Ganadería y Agricultura quien tiene facultades decisivas al efecto, como lo es en el aspecto sanitario.

Con la expedición de libros de abasto en las condiciones actuales, se [...]clude un requisito esencial, propiciándose la proliferación de carnicerías funcionando en situación anormal como se ha constatado en las últimas inspecciones realizadas."

Ascendieron a primera categoría el liceo de Treinta y Tres— General beneplácito ha causado en círculos culturales y sociales de esta ciudad la resolución adoptada por el Concejo Nacional de Enseñanza Secundaria, que eleva al rango de primera categoría al Liceo Departamental, equiparándolo a los de esta jerarquía en el orden escalafónico y administrativo.

Se entiende que ello es premio de estricta justicia a esta casa de estudios, siempre constante ascenso bajo la acertada dirección del profesor Homero Macedo.

Indice claro de la función que desempeña el liceo Departamental en el medio, es el crecido número de alumnos que diariamente ingresan a sus aulas, procedentes de todas las zonas del departamento y este año a la cifra de 915 los estudiantes inscriptos.

Falta papel sellado en Treinta y Tres— Verdaderos perjuicios causa el hecho de no haberse proveído del sellado respectivo al registro de poderes local; por la falta de provisión se encuentran detenidos en el registro desde el mes de enero último, todos los poderes y cartas poderes autorizados para gestiones judiciales y administrativas, lo que irroga a los poderdantes perjuicios de toda índole, sobre todo de carácter pecuniario.—

Vacunación contra el polio en Rivera— La división de higiene del centro departamental de Salud Pública acaba de iniciar la vacunación anti-poliomiélitica correspondiente a la primer serie.

Por ese motivo se ha instado a los padres de los niños que fueran inscriptos para que los lleven a recibir dicha vacuna a la mayor brevedad.

Entregas de carne en Rivera— Transitoriamente, la carne será entregada a horario más tarde. El Concejo Departamental ha hecho saber que debido al retraso de entradas de tropas, la carne serán entregada desde las 17 horas.

Comunica por otra parte que esta situación ya comenzó a regularizarse.

Congreso nacional de profesores en Melo— Se inauguró el VIII congreso Nacional de Profesores de Enseñanza Secundaria en el liceo Departamental.

La inauguración tuvo lugar ayer, en el liceo departamental, contando con la asistencia del Consejero nacional don Justino Zavala Muniz, el Sr. Ministro de bras Públicas, Farm. Don Clemente Ruggia, autoridades departamentales.

Hicieron uso de la palabra el ministro Ruggia, el Concejal Abraham Imas, el presidente dde la Asociación Nacional de Profesores, Profesor Manuel Costa Valles y el Director del Liceo Departamental, Prof. Antonio María Ubilla.

Esta mañana se designaron las comisiones especiales para informar sobre los distintos puntos del temario. Por la tarde a las 16.30 hs se realizará la primera reunión plenaria del Congreso.

Creose en Rivera la A. de Retirados Militares— Hizo declaraciones a la prensa local, el Coronel Juan A. Erramuspe, presidente de la Asociación de retirados de las fuerzas armadas y policiales del Uruguay, ofreciendo explicaciones de los motivos que llevaron a crear este movimiento y los servicios que prestara a la población.

Destacó que la labor de esa nueva policía será de vigilancia, especificando lugares y forma donde se desarrollará, colaborando de esta forma con la policía ejecutiva.

Es de hacer notar que por las características de la ciudad de rivera, ubicada en zona fronteriza, esta ciudad, juntamente con Montevideo, serán las que primeramente recibirán los beneficios del nuevo servicio.

Arribó de Yates a Carmelo— La prefectura del Puerto de Carmelo, señala que en la pasada semana de carnaval se ha batido el record del arribo de yachtes.

La cifra anotada fue de 240 de este tipo de embarcaciones que se encontraron fondeadas en el puerto local.

Comité pro saneamiento de Carmelo— Quedó constituído el comité pro saneamiento para esta localidad. Dicho comité que es presidido por el Sr. José I. Ercoli, ha informado a la prensa sobre el plan de acción a llevarse a cabo, con el fin de ir creando en el ambiente propicio para que esas obras puedan ser una realidad a breve plazo, mediante la perseverancia y el cnocimiento de su necesidad.

Iniciación de cursos industriales en Mercedes— Como estaba dispuesto por las autoridades de la universidad del trabajo, se iniciaron las clases en la escuela industrial "Pedro Blanes Viale".

Todos los cursos funcionan normalmente con una numerosa asistencia de alumnos, que en algunos casos crea la necesidad de hacer grupos nuevos, que ya han sido solicitados por la dirección de la escuela. Es digno de destacar el sostenido interés de la población mercedaria por la enseñanza industrial, que se traduce en el aumento que año a año experimenta el alumnado de la escuela "Pedro Blanes Viale", para la mejor atención de los estudiantes, los cursos funcionan en tres turnos: mañana, tarde y noche.

La inscripción permanece abierta hasta el 31 de marzo próximo.

Se incendió un aserradero en Colonia En la localidad de Joaquín Suárez se produjo un incendio en un aserradero propiedad de Severo Guerra, oriental, soltero de 21 años propagándose el mismo a una carpintería contigua propiedad del señor Raúl Marquetti, oriental casado de 22 años.

El fuego fue extinguido por personal de bomberos de Colonia y vecinos de la localidad.

No existieron desgracias, personales, los daños no han sido avaluados y no existe seguro.

Se ignoran las causas que provocaron el incendio aunque se presume haya partido de un cortocircuito.

Descentralización industrial en Fray Bentos. A cargo de la Asociación Comercial e Industrial de Río Negro, se convocó a todos los industriales y comerciantes de este departamento, para la gran asamblea a efectuarse en su sede de avenida 25 de Mayo 3380 el día 17 del corriente a la hora 9.

La misma tiene por fines principales formar un comité de apoyo y aprobación al proyecto de descentralización industrial y la iniciativa de asociación local, sobre la importación por el puerto ultramarino de esta ciudad.

Los precios de la carne en Salto. Los abastecedores de carne, se presentaron al Concejo Departamental indicando que ante la autorización otorgada al señor Carlos Ernst para faenar en su propio matadero, una vez que inicie sus funciones le adquirirán la carne para la venta al púbico, lo que motivó que el Presidente del Cuerpo Ejecutivo Comunal, señor Juan H. Paiva planteara el punto solicitando la reconsideración de la decisión del Ejecutivo.

El cuerpo con los votos favorables de los Concejales Dres. Migliaro y Varela y Sres. Maldini y Teixeira, mantuvo la resolución y fijó el precio de expendio al público en 1.30 para el kilo de pulpa, asado y chuletas, aumento de diez centesimos con respecto al precio anterior, y mantuvo el precio de 60 centésimos para el puchero.

Espectacular choque en Migues. Un choque que pudo tener graves consecuencias, ocurrió en las últimas horas de ayer en el kilómetro 91.500 de la carretera a Montes.

Transitaba para Migues la camioneta guiada por Melitón Acosta oriental, casado de 62 años domiciliado en esta sección, cuando al intentar pasar a un semiremolque que era guiado por Francisco Santos oriental de 47 años, domiciliado en el Tala, comenzó a ahogarse el motor de la camioneta, está comenzó a retroceder hacia la izquierda del camino por donde venía en sentido contrario el camión que conducía Nelson Leirana también domiciliado en el Tala y de 26 años de edad.

El vehículo de Leirana embistió violentamente a la camioneta que quedó completamente destrozada y a la vez chocó al semiremolque, volcando posteriormente.

Todos los vehícuios tienen grandes desperfectos, llamando poderosamente la atención que apenas se hallan lesionado levemente los protagonistas del hecho.

Ladrón detenido en Young. En la localidad de Young, las autoridades policiales procedieron a la detención de la persona Erico Carabajal Rodríguez soltero de 24 años, oriendo de Montevideo, al que se le hallaron varios efectos pertenecientes a lo hurtado en el domicilio del Dr. Juan Berneche en Paysandú. Conjuntamente con carabajal, fue detenido Humberto Luzardo, quien tiene frondoso prontuario policial siendo ambos conducidos a Paysandú, a disposición de las autoridades de aquel departamento.

Próxima asamblea de la Liga de Consumidores

Liga Popular de Consumidores, está preparando con gran entusiasmo la asamblea que tendrá lugar el martes 22 del corriente a las 19 horas, en protesta por el aumento de los artículos de primera necesidad. 74 sindicatos se han adherido a este acto así como las 18 filiales de la Liga y diversas asociaciones tales como la de Jubilados, inquilinos, etc. Puede ser que esta vez sean oídos por el gobierno que a veces pregunta, cuantos son para atender una reclamación.

La OIT emplea el idioma esperanto

La "Organización Internacional del Trabajo", institución especializada vinculada a las Naciones Unidas, usa oficialmente desde hace años el idioma Esperanto para la correspondencia e información internacionales. Su oficina central en Ginebra (Suiza) acaba de publicar nuevamente un folleto en el citado idioma con información detallada obrse los fines, organización y tares de ese importante organismo de la vida internacional. El folleto puede solicitarse, escribiendo en Esperanto a: OIT, Ginebra, Suiza.

Compatriota graduado

El teniente primero Alfredo Sosa, de la Fuerza Aérea Uruguaya, se graduó como Oficial del Curso de Mantenimiento Aéreo en la Base Aérea de Chanute, Illinois. El Teniente Sosa realizó estudios en la Facultad de Ingeniería de Montevideo, antes de ingresar en la Fuerza Aérea Uruguaya, el 1º de junio de 1949. El curso de Oficial de Mantenimiento Aéreo está destinado a entrenar oficiales como supervisores de las actividades de mantenimiento aéreo. La instrucción comprende: procedimientos de administración, publicaciones, cuidado de herramientas y equipos, estructuras aéreas y reparación estructural; sistemas eléctricos, electrónicos, sistemas de oxígeno, sistemas de calefacción y presión, operación y mantenimiento de equipo de tierra; acondicionamiento de motores, su funcionamiento, cambio e inspección; inspecciones aéreas, etc.

GREMIALES

Asamblea de la A. de Nurses. — La Asociación de Nurses del Uruguay realiza asamblea general hoy viernes a las 19 horas, para tratar el siguiente Orden del Día: 1º Miembros suplentes de la Comisión Directiva; 2c) Distribución del horario de trabajo en los hospitales.

Laudo para el sector de radioelectricidad. — El sector de radioelectricidad del Sindicato Unico Metalúrgico, firmó en disconformidad el laudo que les otorga 27 o|o de aumento con retroactividad al 1º de enero de 1957.

Obreros de Molinos, Fábricas de harina, Yerba, Arroz, Sal y Pastas frescas. — Hoy a las 18.30 en Agraciada 2439, reunión de la Com. Directiva, comités de Base y delegados.

Asoc. E. y O. de Laboratorios. Solicita comunicación de todos los despidos recientes, por razones de economía.

En pre- conflicto A.S.E.I.F. — Empleados de la Industria Frigorífica (A.S.E.I.F.) filial de la Federación Autónoma de la Carne y Afines reunida en Asamblea General Extraordinaria resolvió declararse en estado de pre conflicto desde ayer jueves y no hacer efectivo el cobro de la retroactividad al 28 de agosto de 1956.

Asimismo dispuso efectuar paros parciales en los diferentes establecimientos frigoríficos y exigir pronta resolución al Consejo Nacional de Gobierno sobre el artículo 6º del laudo que dice: Fijar como fecha de retroactividad la del 16 de junio de 1956, sugerida por los delegados del Poder Ejecutivo con el asentimiento de las delegaciones patronal y obrera.

Asamblea de la A.C.E.P. — Los 202 funcionarios contratados de la Comisión Nacional de Educación Física realizarán asamblea hoy a las 19 horas, en la Casa de los Deportes (Canelones 982) en vista de la falta de cumplimiento del artículo 178 de la Ley Presupuestal que entienden los ampara para gozar del aumento general.

Se dará cuenta de las gestiones ante el Ministerio de Instrucción Pública y la Comisión de Presupuesto del Senado y se encarará la posibilidad de realizar un paro de protesta.

Personal con cargo de dirección en la Industria Metalúrgica. — Realizó asamblea ayer de carácter informativo. El delegado obrero en el Consejo de Salarios expuso que de las diez categorías solamente se habían considerado ocho, dejándose fuera las de Supervisor de Mantenimiento y la de Conservación y Reparaciones. También agregó que de las tres categorías de capataces, únicamente aceptarían la 2 y la 3, no haciéndose lugar para la 1.

Finalmente hubo una moción por la cual la delegación de los trabajadores deberá mantener la aspiración de las diez categorías.

Termina una huelga. — Según información suministrada por la confederación Sindical del Uruguay el conflicto de los obreros, de Pylaна ha quedado finiquitado, mediante la aceptación por las partes, de una fórmula de la Comisión Mediadora de la Junta Departamental.

Se hace resaltar que los términos del acuerdo cuentan con la aprobación de la Federación Autónoma de los Sindicatos de Paysandú, y que los trabajadores se reintegrarán a la fábrica.

CAJA DE COMPENSACIONES POR DESOCUPACION EN LAS BARRACAS DE LANAS, CUEROS Y AFINES pone en conocimiento de los afiliados que, el nuevo horario de comparecencia será de 14 a 15 horas, de acuerdo al orden establecido, o sea.

El Comité Ejecutivo, en cumplimiento de lo que establecen sus Estatutos Sociales y demás concordantes, convoca a sus asociados Médicos y Estudiantes a Elecciones Generales para el viernes 26 de abril próximo.

En dicho acto eleccionario deberá elegirse: Comité Ejecutivo (5 miembros médicos y 3 estudiantes); Junta Directiva del Centro de Asistencia (4 miembros médicos y 1 estudiante); Fondo de Solidaridad Social (1 miembro electo por votación general, presidente de la Comisión, duración 2 años); Comisión Administradora de Bienes Muebles e Inmuebles (1 miembro con duración de 3 años). La recepción de listas se cumple hasta el sábado 30 a la hora 12.

S. C. I. S. P. — Los funcionarios del Servicio Cooperativo Interamericano de Salud Pública manifiestan que la inclusión de los cargos de esta dependencia en el Presupuesto no la consideran suficiente garantía para que su situación haya quedado plenamente regularizada; y, que al ser el S.C.I.S.P. una dependencia del Ministerio de Salud Pública por ley los actuales funcionarios de ese organismo tienen derecho a proseguir en sus cargos ahora incluídos en el ítem 10.82 de la nueva Ley Presupuestal.

Cursos en el Liceo Militar empiezan hoy

Hoy, el Liceo Militar y Naval "General Artigas" (Castro 289), comienzo a los Cursos correspondientes al corriente año lectivo.

Con dicho motivo se ha estructurado el siguiente programa, que dará comienzo a las 8 horas:

Recepción de Autoridades. Lectura de la Orden del Día en que se confieren Premios y Distinciones a los Alumnos.

Entrega del Pabellón Nacional de los nuevos abanderados. Lectura del Acta de Apertura deCursos. Despedida de los Alumnos que egresan del Instituto.

Desfile ante las autoridades.

Sobre aumento de la Ganadería y Agricultura

Dice el periódico "Helvecia" de Colonia Suiza, en reciente edición:

Nuestras principales riquezas agropecuarias radican en la ganadería y la agricultura.

Pero no se ha logrado todavía uniformar estas actividades del hombre del campo.

Cuando nuestros ganados adquieren precios buenos, generalmente bajan los de los cereales, y el productor se vuelca entonces hacia la ganadería, y si aumenta el precio del trigo, lino, etc. la hacienda sufre una baja en su cotización, y el hombre del campo se dedica a hacer agricultura extensiva.

Ambos precios deberían entonces mantenerse equilibrados, para lograr una producción estable, tanto en una rama como en la otra, con lo que se iría elaborando la verdadera riqueza de la nación.

Los escasos rindes registrados en la última cosecha triguera pueden traer consecuencias nada favorables para nuestro país, y el precio de este cereal, si bien se considera alto, no alcanza a compensar el trabajo del productor, ya que frente a los gastos de producción, el margen favorable que pueda depararle a los mismos, es sin duda reducido.

Han incidido indudablemente factores naturales en ese escaso rendimiento, pero también en algunos aspectos el factor materia ha incidido en la baja de los rindes. Tierras carentes ya de sustancias por los muchos años que se cultivan, requieren ser fertilizadas, y a esto no hemos llegado aún, por la carestía de los fertilizantes, salvo raras excepciones.

Más adelante agrega:

El gobierno debe procurar esta materia a los cultivadores de trigo, a precios que estén al alcance de los mismos, y de ligrarse una mayor producción, con los precios a que se cotizan los cereales, será mas factible abtener resultados que compensen a ese trabajo que significa una de nuestras grandes riquezas, y sería también posible retener a la juventud campesina en sus puestos, dispuesta a trabajar en las faenas rurales.

En lo que tiene relación a la ganadería, esta rama de la producción rural atraviesa actualmente uno de sus mejores momentos, ya que la hacienda se cotiza a precios quizás sin precedentes en el país.

En los respectivos mercados de ventas se viene notando una puja constante de parte de los compradoren, y esos precios tienden a subir en el futuro, y se teme por la falta de ganado de abasto para los próximos meses de invierno, debido a la escasez de pasturas.

Y concluye:

Nuestros ganaderos deberán pues abocarse, cosa que ya muchos están realizando, a la formación de praderas artificiales y al cultivo de forrajes para la mantención de sus ganados, ya que en la próxima temporada habrá de notarse bastante escasez de pastoreo, provocada por la prolongada sequía del verano, que ha impedido el crecimiento de los pastos que sirven de alimento a las haciendas.

Fomentar la ganadería y la agricultura, manteniendo sus precios uniformes para que ninguna de ellas se resienta, debe ser motivo de preocupación de nuestros hombres de estado.

Servicio de Urgencia para Carrasco

En uno de sus últimas ediciones el Semanarrio Carrasco refiriéndose a la necesidad de un buen servicio médico de urgencia en el barrio expresa:

Carrasco se sigue superando en forma por demás significativa, pues quienes aprecian su valor, deciden tomarlo por asiento permanente, configurando con ello que, día a día sea más palpable el aumento de su población estable.

Tal circunstancia está motivando que muchos de sus servicios —no sólo los públicos— sino también los que pueden prestar los particulares, se tornan insuficientes.

El comercio, progresó en todas sus manifestaciones, siendo muy interesante la demanda que es llamado a servir y da base a que se instalen a poca distancia unos de los otros de la misma índole, y consigan, no sólo sobrevivir, sino superarse y progresar en forma notoria.

Tales fenómenos sociales, aumento de población y preferencia de ésta por el comercio local, son hechos por demás significativos, para ir pensando de dotar a la zona de aquellos servicios, que no existen o se cumplen con cierta insuficiencia.

Uno de ellos es el servicio de asistencia médica de urgencia. Bien sabido es que existen en la zona, conceptuados profesionales, clínicas médicas, provistas farmacias, pero por razones obvias, no llegan a satisfacer las necesidades que se reclaman y que por supuesto ha de ser cada día más necesaria su implantación.

Y termina diciendo: Tal necesidad nos lleva a sugerir, que entre quienes tiene por razones de su cargo o profesión, la obligación de atender y procurar el bienestar del ciudadano, breguen por la instalación de un centro de asistencia para primeros auxilios, para llenar algunos de los fines que cumple la Asistencia Pública. La misma se haría en forma gratuita. Con contribución vecinal, podrían ser solventados los gastos y un aporte del Ministerio de Salud Pública, si no se pudieran cubrir.

Aguardamos un pronto pronunciamiento de quienes tienen en sus manos el deber de hacer cristalizar esta iniciativa, para los cuales quedan a disposición estas páginas.

Hemos recibido

Derecho del Trabajo— Publicación de la ORIT (Organización Regional Interamericana de Trabajadores Nº 7 de la Serie "Libertad". Se trata de lecciones preparadas por el Depto. de Educación Obrera de la ORIT para la Escuela sindical Interamericana. Orígenes de la Legislación del Trabajo, Denominaciones del Derecho del Trabajo. La intervención del estado en la organización social. El contrato individual de trabajo. La duración del trabajo. Contratos especiales de trabajo. El contrato colectivo de Trabajo. Los conflictos del trabajo.

Boletín Informativo. Del Movimiento Nal. "Gustavo Volpe" Ejemplar Nº 7 Actividades del Movimiento Prevención de problemas infantiles y juveniles. Delincuencia juvenil y temas afines. Instituciones que actúan en favor del niño y del joven.

50 millones de mujeres esclavizadas.— Publicación el Instituto de Investigaciones del trabajo: Las mujeres unidades de producción comunista. Factor de producción Operación sicológica. El hambre; desigualdad de salarios; Legislación social. La madre obrera. La violación de leyes internacionales. Trabajo nocturno. Mujeres ferrocarrileras. Militarización, Mujeres en las prisiones etc.

Mensaje: Los hijos en el matrimonio. E. P. Hurtado y su mensaje social S. Ignacio y las cuestiones sociales. Conociendo a Dios se conoce al hombre. Causas del avance protestante en Chile. Congreso Interamericano de Filosofía. Acción sindical de los católicos ingleses. Odios de los seudo cristianos. Panorama Internacional de la postguerra.

Los pagos para hoy

Hoy viernes se harán efectivos los siguientes pagos:

Enseñanza Secundaria — (Cuareim 1264). — Presupuesto de febrero. De 8.30 a 11 horas.

Caja Civil. — Anticipos mensuales y Artículo 30. Jubilados. En horas de oficina.

Enseñanza Primaria (San José 1130). Presupuesto de febrero 8.30 a 11.30.

Consejo del Niño — (Avda. Gral. Flores 3214) Salario Social Infantil. De 8 a 11.

Dirección Gral. de Correos. — A partir de hoy viernes comenzarán los pagos a los reemplazantes de carteros y valijeros de la Dirección General de Correos que tenían sus haberes atrasados en varios meses. Hoy los giros serán remitidos a las filiales del interior de la República, comenzando de inmediato los pagos.

Transporte y Estiba. — La Caja Nº 18 pagará el trimestre diciembre - febrero en Sarandí 382, de acuerdo a este orden:

Marzo 26: Nº 1 al 9.000 de 1.30 a 19 horas; marzo 27: Nº 9.001 al 14.000 de 13.30 a 19; marzo 28: Nº 14.001 al final de 13.30 a 19 hs.

Marzo 29: cobrarán los que no pudieron presentarse en los días anteriores de 8 a 11 y de 14 a 19 hs.

Taximetristas: deben entregar sus planillas en la Caja antes del día 20 de marzo.

Quien no cobre en estos cuatro días de pago, sólo podrá hacerlo los días 11 y 30 de abril de 13.30 a 18.30 horas.

Ferrocarriles e Interdepartamentales. Se enviará el dinero.

Empresas - Planillas de jornales. Deben ser enviadas a la Caja antes del día 20 de marzo.

Cursos de la Comisión de Fomento de la Avda. General Flores

El período de inscripción para los cursos que se dictarán en el local de la Comisión de fomento citada, dará, comienzo el día lunes 18 de los corrientes, atendiéndose a tales efectos, de lunes a viernes, desde las 18 a las 20 horas, en la sede social, Avda. Gral. Flores casi esq. Libres.

Las asignaturas que se dictarán, son las siguientes: Inglés, Francés Contabilidad, Corte y Confección, Dibujo, Confección de Sombreros para Damas y Piano y Solfeo.

Serán adquiridas boyas luminosas

En el último acuerdo del Consejo Nacional de Gobierno se autorizó conceder tipo de cambio dirigido vendedor ($ 2.10) por dólar, hasta la cantidad de . 124.616.20 al Ministerio de Defensa Nacional, para atender el pago de la importación de boyas luminosas adquiridas a la firma A.G.A. Uruguaya S. A. destinadas a la Inspección Gral. de Marina.

CARTELERA TEATRAL

TEATRO SOLIS. (Buenos Aires y Bartolomé Mitre). Teléfonos 83566 y 87753. (Bajo la dirección de la Comisión de Teatros Municipales). Hoy, a las 22 horas: "La del manojo de rosas", música de Pablo Zorozabal, por la Compañía de Arte Lírico Español. Primer actor Luis Bellido. Maestros: Rafael Carretero y Julio Demaría. Platea, $ 2.50. Galerías, $ 0.70. Mañana, a las 22 horas, mismo programa.

TEATRO 18 DE JULIO. Empresa Nicolás Messuti. Av. 18 de Julio y Yaguarón. Tel. 85875. A las 22 horas: El mago Chang y su gran compañía de atracciones, con Roberto Font y The Fredy en "El país de las maravillas". Plateas, $2.50. Galerías, 1.50, 1.20 y 1.00.

UN PAIS DE ENSUEÑO. Av. De 10 a 12 y de 14.30 a 24 hs. "Nápoles del 700", música, color, arte, leyendas y tradiciones. A beneficio de los E. del H. Pereira Rossell. Mayores $ 1.00. Menores $ 0.50.

ESTADIO CENTENARIO. Parque J. Batlle y Ordoñez. Teléfono 410818. A las 21.15: Carmelo Imperio presenta su gran éxito 1957, "Carrousel Musical", 18 estampas a todo color. Menores gratis. Entrada a Olímpica $ 1.00 Numeradas $ 2.50. Localidades en venta en Mercedes 975 y Estadio Centenario.

PLANETARIO MUNICIPAL. — Avda. Gral. Rivera 3275. Teléfono 415530. "La tierra y su rotación". Todos los martes, jueves, sábados y domingos a las 18 y a las 19 hs. Entrada libre.

CARTELERA DE CINES Y TEATROS PARA EL DIA DE HOY

CALIFICACION MORAL A CARGO DEL SECRETARIADO NACIONAL DE DEFENSA DE LA MORAL CRISTIANA

CONTINUADOS

AMBASSADOR a las 13, 14.35, 16 y 10, 17.45, 19.20, 21, 22.40: El monstruo del rayo Gamma (1B)
AZUL, a las 13, 14.15, 15.50, 17.5, 18.30, 19.55, 21.20, 22.45: El valle de los pinos (1A).—
ARIEL a las 13.30, 15.45, 16, 20.20 22.40: El Rey y yo (Cpe) (2A).
ALBENIZ a las 12.45, 17.50, 22.55: El bufón del rey (2A).— A las 14.30, 19.35, Mi cara mitad (2A). A las 16, 21.5: El circo de tres pistas (1A).—

AVENIDA CONCERT, a las 17.10, y 20.50: La novia era él (2B). A las 15.20, 19 y 22.30: Laura (Oa).—
ASTRAL a las 13, 17.50, 22.50: Siete novias para siete hermanos (2A). A las 14.40, 19.30: La danza inconclusa (1B). A las 16.20, 21.10: El gran vals (Ote).
CINE CALIFORNIA a las 12.40, 14.35, 16.30, 18.35, 20.35, 22.40: Años difíciles(2B).—
CINE CENSA a las 3, 15.30, 17.50, 20.10, 22.30: He muerto mil veces (Véase recuadro de estrenos).—
COSMOPOLIS a las 15.30, 18.25, 21.20: El sonámbulo que quería dormir (2A). A las 13.45, 16.35, 19.30, 22.25: Anastasia (1B).—
CENTRAL a las 13.15, 17, 19, 21, 22.45: Ser o no ser (2A). —
COVENTRY a las 13.15, 15.30, 17 y 50, 20.10, 22.30: La casa de Quirós (P).—
CERVANTES a las 14.50, 17.55, 21: Loco lindo (2B). A las 13.25, 16.20, 19.25, 22.30: Novia para dos (1B).—
COLONIAL a las 13, 14.55, 16.50, 18.45, 20.40, 22.30: Anastasia, la princesa vagabunda (1B).—
CAPITOL a las14.15, 17.35, 21: El rey vagabundo (2A).— A las 15.45, 19.10, 22.35: Que clase de niño (2B).—

CONTINENTAL a las 14.30, 17.50: 21: Il seduttore (2C). A las 13, 16.10, 19.30, 22.30: Se solicitan modelos (2B).—
DOLI a las 14, 16.45, 19.30, 22.35: A un paso de la muerte (2B). A las 15.25, 18.10, 21.15: La dama de oro (2B). A las 20.55: Cortas—
ELISEO a las 3.10, 14.40, 16.10, 17.40, 19.20, 21.5, 22.45: Amor justiciero (2B).—
EL POLVORIN a las 13, 14.35, 16.10, 17.45, 19.25, 21.5, 22.45: Las tres noches de Eva (Véase recuadro de estrenos).—

GRAND PALACE a las 13, 14.25, 16.10, 17.45, 19.20, 21, 22.40: La morocha (2C).—
GRAND SPLENDID a las 13, 14.30, 16, 17.30, 19.15, 21, 22.45: Abbott y Costello contra la momia (2A).
GLUCKSMANN PALACE a las 13 y 25, 16.55, 20.40: Amante a la medida (3). A las 15.10, 18.55, 22.35: Oasis (3).—
IGUAZU a las 2.45, 14.10, 15.35, 17, 18.30, 20, 21.30: 23: Fieras humanas (1B).—
INDEPENDENCIA a las 14, 17.30, 21: Invitación al baile (2B). A las 15.40, 19.10, 22.40: Escuela de sirenas (2A).—
INTERMEZZO a las 14, 17.25, 20.50 Iranhoe (1B), a las 15.50, 19.15, 22.40: Tarzán y su compañera (3).
LUXOR a las 13.10, 15.5, 17, 18.55, 20.50, 22.35: Consejo de guerra (1B).—
LIBERTY a las 15, 18.10, 21.20: Un yanqui en Escocia (1A). A las 13.30, 16.35, 19.50, 22.55: Quinteto de la muerte (2A).—
MOGADOR a las 13.20, 14.50, 16.20 17.50, 19.20, 20.55, 22.30: Jardín del Edén (4).—
METRO a las 12.10, 14.35, 17, 9.25, 2.50: Not Metro Cortas y Sed de vivir (2B).—

METROPOL a las 17.10, 20.40: Aguilas en destierro(2B). A las 18.50, 22.25: El curandero (2A)
MIAMI a las 13.15, 16.15, 19.20, 22.30: La taberna del mal (2B) (Cpe) A las 14.55, 17.55, 21: Rock, Rock, Rock (2B)!
MONUMENTAL a las 15.35, 18.25, 21.20: Los maridos de mama (2B) A las 14, 16.50, 19.40, 22.40: La casa de los millones (2B).—

PARIS a las 13, 14.30, 16, 17.40, 9.20, 21, 22.40: Catita es una dama (2A).—
PLAZA a las 13, 15.15, 17.30, 20, 22.30: Que verde era mi valle (2A).—
PRINCES THEATRE a las 13.50, 17.20, 20.50: Suiza. A las 14.25, 17.55, 21.25: La dama y el vagabundo (1A). A las 15.40, 19.10, 22.40: Mientras duerme Nueva York (2C).—
RADIO CITY a las 12.15, 14.45, 17.15, 19.45, 22.5: Not Fox. Cortas y El rey y yo (Cpe) (2A).
REX THEATRE a las 13, 14.35, 16.10, 17.45: 19.20, 21, 22.40: Francisquito en la armada (1B)
RENACIMIENTO a las 13, 15.40, 18.30, 21.20: Ritmo, deporte y juventud A las 14.5, 16.55, 19.45 22.35: Parlamentarios Uruguayos en la U. Soviética y Viaje por la Argentina.
RADAR a las 13.30, 16, 18.45, 21.20 Abriendo horizontes (1A). A las 14.45, 17.20, 20.5, 22.50: Demonios del volante (2A).—
LOS ANGELES, A las 14, 17.25; y 20.50: El beso mortal (2B) A las 12.30, 15.50, 19.55 y 22.35: Cada bala una vida (2B).—
REDUCTO a las 19, 22.40: El motín del Caine (2A). A las 21.5: La maldición del oro (2A).—
TROCADERO a las 13, 15.15, 17.30, 19.50, 22.10: El rey y yo (Cpe)

TEATRO ARTIGAS a las 14.50, 18.5, 21.20: Ciudad en tinieblas (2B). A las 13, 16.5, 19.20, 22 y 40:Toque de tambor (1B). (Cpe)
VICTORY a las 13, 14.35, 16.10, 17.45, 19.20, 21, 22.40: Gente brava (2A).—
YORK a las 13.30, 16.30, 19.30, 22.30: Secretos de Detroit (2B). A las 15, 18, 21: Bautizo de fuego (1A).—

ZONA CORDON

OPERA Cerrado— AMERICAN 1ª 21 hs Not Paramount 2ª Pánico en Singapur (2B). 3ª Soy un fugitivo (2B).— MOGAMBO 1ª 20 y 45 hs Lástima que seas tan canalla (2B). 2ª Los siete Sumurais (2B).— VICTORIA Mat. 1ª Romeo y Julieta (2B) 2ª Moneda sangrienta (2B). 3ª Espionaje en Shanghai (2A); 4ª El sendero de Robin Hood (1A); 5ª La pecadora de Oriente (2B). — Noche: 1ª 19 y 55 hs Moneda sangrienta (2A). 2ª El sendero de Robin Hood (1A). 3ª La pecadora de Oriente (2B).—

ZONA SUR

ATENAS 1ª 20 y 45 hs Not Fox. 2ª La malvada (2B). 2ª Ciudad superviviente 3ª Al borde del infinito (Cpe) (1B). — CAPRI. 20.30 1ª Cebo humano (2B). 2ª Ruta a Santa Fe (2A). 3ª Tuyo es mi corazón (2C).— ARTIGAS 1ª 20 y 30 hs Horizontes del infierno (2B). 2ª A Tiro limpio (2A). 3ª Al compás del reloj (2B)

ZONA POCITOS

CASABLANCA. 1ª 20.50 hs. Gasparín y paliítroque 2ª Que clase de niño (2B). 3ª El rey vagabundo (2A). —BIARRITZ 1ª 20 y 40 hs ... (3). 2ª Emel y Amante a la medida (3).— NOVELTY THEATRE 1ª 20 y 50 hs Emel y Balas en la noche (2B). 2ª Ciudad del vicio (2B).— POCITOS 1ª 20 y 50 hs Cortas 2ª Atila (2A). 3ª Chantaje (2C).—

ZONA RIVERA

ARIZONA. 1ª 20.50 hs. La taberna del mal (2B); (Cpe); 2ª Rock, rock y Rock (2B).— SAVOY PALACE 1ª 21 hs El terrible recluta 2ª Hay angeles con espuelas (2B). 3ª El tirano de la frontera (Cpe) (2A) RIVERA Mat. 1ª Cortas 2ª Muerte en la arena (2B). 3ª El vengador solitario (2B). 4ª La tercera palabra (2C). 5ª Jalisco canta en Sevilla (2B). —Noche: 1ª 20 y 20 hs El vengador solitario(2B). 2ª La tercera palabra (2C). 3ª Jalisco canta en Sevilla (2B).— VILLA DOLORES 1ª 21 hs Cortas 2ª Dos contra el destino (2A). 3ª Una vida marcada (2C).—

ZONA 8 DE OCTUBRE.

TRAFALGAR. 1ª Hora 20: Tambores de venganza (2B); 2ª Senda redentora (2B); 3ª El robo del siglo (2B). — BROADWAY. 1ª Hora 20 y 10: La fuga del cacique (1B); 2ª Asesino secreto (2A); 3ª El gendarme desconocido (2B). —

ZONA AVENIDA ITALIA

PREMIER. 1ª Los condenados (2B) 2ª Emelco 3ª Porque ya no me quieres 4ª Ahí está el detalle (2B). Noche: 1ª Hora 20 y 50: Ahí está el detalle (2B); 2ª Emelco y Por qué ya no me quieres. — MAJESTIC. 1ª Hora 20 y 30: Carson City (1B); 2ª Tormenta sobre Africa; (2A); 3ª El rifle (1B). —

ZONA AGUADA

ASTOR. 1ª Hora 20 y 50: Not. Paramount 2ª Titanes de la montaña (2A); 3ª Contienda por un imperio (2A). — URUGUAYO. Mat. 1ª Emelco: 2ª Naciste para mí (2A); 3ª Jinetes redentores (An); 3ª Cinco dedos (2A); 5ª El pirata de Puerto Diablo (Cpe) (2A). Noche: 1ª Hora 20 y 50: Emelco; y Cinco dedos (2A); 2ª El pirata de Puerto Diablo (2A); (Cpe). — MONTEVIDEO. 1ª Hora 20: Legión extranjera (2C); 2ª La romana (3); 3ª Lucrecia Borgia (4). —

ZONA REDUCTO

MUNDIAL. 1ª La hora trece (2A) 2ª Hacia otros mundos (2A). — LARRAÑAGA. Hora 20 y 50: Dibs. 2ª Al compás del reloj (2B); 3ª La calle sin ley (2B). — OCEAN. 1ª Hora 20 y 45: Cortas; 2ª El pirata de Puerto Diablo (2A); (Cpe) 3ª Cinco dedos (2A). — ROMA. 1ª Corta; 2ª Pic nic (2C); (Cpe) 2ª Los sobrevivientes (Cpe) (2B). —

ZONA LA COMERCIAL

ORIENTAL. 1ª Hora 20 y 45: Cortas 2ª Mesalina (2C); 3ª Y mañana serán mujeres (2C). — CENTENARIO. 1ª Hora 21: Cortas; 2ª Crimen sin castigo (2A); 3ª Cielo amarillo (2C). —

ZONA BR. ARTIGAS Y GARIBALDI

ROI. Mat. 1ª Tarzán en la selva secreta (1B); 2ª Emelco; 3ª Horizontes de odio (2A); 4ª Odio en el alma (2A); 5ª Suiza, y La dama y el vagabundo (Cpe) (1A). Noche: 1ª Hora 20 y 45: Emelco; y Mientras duerme N. York (2C); 2ª Suiza y la dama y el vagabundo (Cpe) (1A). — EDISON. Mat. 1ª Cómicas 2ª Flechas incendiarias (1A); 3ª A. y Costello y la gallina de los huevos de oro (1B); 4ª El evadido inocente 5ª El hombre de bronce; (1B); 6ª La torre del terror (2B). Noche: 1ª El evadido inocente 2ª El hombre de bronce (1B); 3ª El terror de la torre (2B). — ATENEO. Hora 20: Escribió su nombre con balas (2B); 2ª Ataque en los Mares Chinos (1B); 3ª El magnífico matador (Cpe) (2B). —

ZONA GRAL. FLORES

FLORES PALACE. 1ª El tren expreso (2A); 2ª El vendedor de muñecas (2C). — LUTECIA. Cerrado.

ZONA MAROÑAS

JOCKEI CLUB. 1ª Hora 20 y 45: No serás un extraño (2A); 2ª Escándalo en París (2B). —

ZONA CAPURRO Y PASO MOLINO

CAPURRO PALACE. Cerrado. — SPLENDID THEATRE. 1ª Hora 20 y 50: Emelco y Regreso del infierno (2B); 2ª El caudillo rebelde (1B). — ALCAZAR. 1ª Hora 20 y 45: Emelco y Hay que educar a Nin (2B); 2ª Alejandra (2B). —

ZONA BELVEDERE

COPACABANA. Cerrado. — BELVEDERE PALACE .1ª Act. Francesa 2ª Anastasia (1B); 3ª El sonámbulo que quería dormir (2A). — MIRAMAR. 1ª El guía rural (2A); 2ª La línea francesa (3); 3ª Tarzán y la cazadora (Oe). —

ZONA NORTE

HOLLYWOOD. 1ª Canto para ti; (2A); 2ª Violetas imperiales (2A). — MILLAN PALACE. 1ª El milagro del cuadro (2B); 2ª La nave del destino. (2B). —

ZONA COLON

LEZICA. 1ª Hora 21: La hora cero (2B); 2ª Hondo (2A). —

ZONA CARRASCO Y MALVIN...

CARRASCO. 1ª Hora 21: Casi huérfana (Ot); 2ª Sangre y arena (2C). — AUDITORIO MALVIN. 1ª La luz en tus ojos (2B); 2ª El hijo del crack (2A). — MARACANA. 1ª La voz de primera plana (2A); 2ª Candilejas (2B). —

ZONA CERRO


CERRENSE. 1ª Hora 20 y 30: Not. Paramount 2ª El caballero audaz (1A); 3ª Una extraña en el pueblo (CPe) (2A). —

ZONA DPTO. DEL INTERIOR..

ASTRO. Cont. a las 19.30, 22.30: Oro y sangre (Cpe) (2B): A las 21: La perla del Pacífico (Cpe) (2B) — ARTIGAS. Cerrado. — PALACE. 1ª El valle de los reyes (2B); 2ª Galante y audaz (2B). — MODERNO. 1ª Act. francesas 2ª Venganza India 3ª Calabuig (1A). — AVENIDA. 1ª La segunda mujer 2ª El inocente (2C). — POLITEAMA. 1ª El juramento de Lagardere (2B); 2ª Amor prohibido (3). — ATLANTIDA. 1ª Hora 18.30, 22: Cortas y la ronda de la muerte (2B). — PIRIAPOLIS. Cont. a las 19, 21.45: Lo que el viento se llevó (2C). — CANTEGRIL. Cont. a las 19, 19, 21 y 23: Al filo de la muerte (2A). — OCEAN. Cont. a las 19, 21, 23: Y los años pasaron (2B). —

SIGNIFICADO DE LAS CLASIFICACIONES

1 A	Admisible para todo público.
1 B	Admisible para todo público. (Para mayores de 11 años).
2 A	Admisible para adultos inclusive jóvenes. (Para mayores de 15 años).
2 B	Admisible para adultos con reparos. (Para mayores de 21 años).
2 C	Admisible para adultos, con graves reparos. (Para personas mayores de sólido criterio).
3	Recomiéndase encarecidamente no ver.
4	Prohíbese ver.



EL COMENTARIO

Lo que produce la ganadería nacional merece alto concepto en el exterior

Mercados a término mundiales de lanas

Con una entrada de menor magnitud que en días anteriores se operó en el mercado de haciendas

Precios de comercialización de la producción agraria

PRODUCTOS PECUARIOS

PRODUCTOS AGRICOLAS

En la Asoc. Rural se reunirán el lunes 18 los criadores de cerdos

Los porcinos encontraron mercado flojo por exceso de entradas

Los "Amigos del Jardín" realizarán el martes 26 la Asamblea general

ACTUALIDAD RURAL

Vendieron $ 107.347 en el Local La Concepción

Precio de los fertilizantes

Administración de las Obras Sanitarias del Estado

CONSEJO DEL NIÑO

LLAMADO A ACREEDORES

TRANSACCIONES EN LA BOLSA DE BUENOS AIRES

TITULOS

ACCIONES

TOTAL OPERADO: 6.912.300

ASI VA LA BOLSA

AYER SE OPERO CON PLAZA FIRME

Servicio de emergencia

NEGOCIOS BURSATILES EN NUEVA YORK

PROMEDIOS DE DOW JONES

TITULOS DE DEUDA EXTERNA

ACCIONES

LAS ACTIVIDADES EN LA BOLSA DE MILAN

TITULOS

ACCIONES

COTIZACIONES EN EL MERCADO DE CAMBIOS

ORO Y DIVISAS EN EL EXTERIOR

ACERCA DE LA EDUCACION EN NUESTRO MEDIO AGRARIO

POR TIEMPO INDETERMINADO PARA EL TRANS. AUTOMOTOR

U.T.E.

Hoy inician los Cursos de Primaria

Programa para hoy anuncia Saeta - TV

NARBEL S. A.

Beca para estudios en Francia

Nuevas Directivas

LAS OPERACIONES EN LA BOLSA DE COMERCIO ALCANZARON A $ 970.950

MONTO OPERADO

Negocios de ayer

CIERRE OFICIAL

ARBITRAJES

MOVIMIENTO DE AVIONES PARA HOY

AEROPUERTO NACIONAL DE CARRASCO

Cursos de la Comisión de Fomento del Cordón

Conmemoran el Día de la Tradición

Realizarán la Feria de Industrias Suizas

Exp. de Pintura española

ELOGIOS PARA LOS TEAMS DE BRASIL Y ARGENTINA

De parte de la prensa limeña

LIMA, 14, (UP). — Los diarios comentan elogiosamente el triunfo de los seleccionados argentino y brasileño en su debut en el Campeonato Sudamericano de Fútbol, haciendo notar que Colombia no fué rival de Argentina y Chile jugó deslucidamente.

"El Comercio" declara que sin demostrar todo su poderío Argentina abrumó a Colombia. "Nada pudo —agrega— el entusiasmo y la voluntad de los colombianos ante la superioridad técnica y física platense". Dice luego que en el cuadro colombiano los mejores hombres fueron Gamboa y Benítez y en el argentino Ambio.

Sobre el partido de Brasil y Chile expresa que los brasileños presentaron jerarquía en el ataque y la defensa, en tanto que Chile mostró decaimiento en su velocidad y penetración. Añade que Escutti, otrora un jugador extraordinario, tuvo fallas graves.

"La Prensa" luego de referirse al debut triunfal de Argentina y elogiar a su delantera, declara que Chile solo fué un rival en los primeros 20 minutos. Subraya que Brasil venció casi por el mismo score con que perdió en Montevideo. Opina que los brasileños hicieron un juego ordenado y virtuoso, mostrando que constituyen un gran equipo, mientras que los chilenos acusaron falta de despliegue técnico. Dice que Didi y Zizinho fueron los mejores jugadores del Brasil, en tanto que Ramírez fué el más destacado del conjunto de Chile.

"La Crónica", hace resaltar la magnífica coordinación carioca. "Nunca vimos —agrega— un cuadro tan parejo como el que mandó a la cancha Brandao. Fuerte como el acero en la defensa y terrible por la velocidad del ataque. Chile parecía en cambio un equipo de hombres cansados. Les faltó la acostumbrada velocidad y espíritu de lucha. Brasil cobró la revancha jugando con mucha calidad y confirmando las expectativas. Todos cumplieron, especialmente Didi, Zizinho y Gilmar. La delantera chilena decepcionó. La defensa, luego de su desorientación inicial terminó actuando con gran altura".

En cuanto al partido preliminar declara que pese al poco poderío de sus rivales, los argentinos dieron en su debut una visión completa del elevado fútbol que practican, colocándose junto al Brasil como el equipo de mayor opción para ganar el campeonato.

MANTIENEN SU OPTIMISMO LOS PLAYERS CELESTES PARA SU PROXIMO ENCUENTRO

El equipo uruguayo se apresta a cumplir su segundo match en el Campeonato Sudamericano de Lima.

En la noche del domingo deberá enfrentar a Colombia, cuya labor en su debut frente a Argentina fue solamente entusiasta, cayendo por score concluyente.

Los colombianos señalaron que nada han aprendido, —o muy poco— de los muchos jugadores sudamericanos y europeos que contrataron sus clubs cuando realizaron una verdadera "revolución" llevándose a las mejores figuras de muchos elencos.

Los "importados" formaron grandes equipos, pero los locales poco aprendieron de lo que hacían los "cracks" pues han demostrado en forma terminante que se mantienen en el mismo aprendizaje de hace años, cuando recién comenzaron a deletrear las primeras páginas del libro del fútbol.

Por tal razón existe hasta cierta despreocupación, dentro de lo tolerable por este próximo partido que aún que más que nada servirá para que se ajusten detalles a fin de afrontar los próximos compromisos, que serán de severidad.

Naturalmente que a esta altura del Campeonato "ajustar detalles" y realizar experiencias es cosa muy nuestra y completamente desusada en los demás teams, que han llegado a Lima con sus equipos formados y que, salvo lesiones o defecciones imprevistas, mantienen siempre su misma estructura.

El partido contra Ecuador, pese a la poca solvencia técnica del adversario, puso de manifiesto defectos importantes en el once celeste. Y tan es así que diversos críticos extranjeros no han tenido impedimento de señalarlos en razón de ser tan claros y terminantes.

En la defensa, con excepción de dos o tres valores que se destacaron en lo individual, nada bueno ofreció, siendo de señalar la total desunión en el juego de sus distintas piezas.

La vanguardia recién conformó cuando hizo trilogía central con Ambrois, Sacías y Pippo.

No convencieron los punteros ni tampoco Carranza y Méndez.

Para iniciar el match contra Colombia se habla de cambios, pero sin poder afirmarse nada en este aspecto. El director técnico Juan López nada ha dicho al respecto y recién mañana procederá a designar el team.

Se ha intensificado el training del zaguero Correa, quién parece haber curado bien la lesión que le mantuvo fuera del entrenamiento y ahí podría ser el primer cambio pues es evidente que López prefeiere a este zaguero a Marichal.

En la línea media no habrá cambios confiándose en una clara superación de sus integrantes.

La delantera es todavía una incógnita. Se habla de Méndez como puntero, con Ambrois Sacías, Pippo y Roque. Se dice también que el trío central lo formarían Ambrois, Méndez y Sacías dejando a Ariel Fernández y Roque en los extremos y aún se piensa que entrará el avance integrado en la misma forma que lo hiciera al principio contra Ecuador, vale decir, con Fernández, Ambrois, Méndez, Carranza y Roque.

La poca experiencia del rival en esta clase de luchas permitirá innovaciones e incluso puede hacer disimular fallas para los poco entendidos.

Pero debe tenerse en cuenta que es éste match el segundo y último realmente "flojo" y que los próximos compromisos ya adquieren importancia especial, de manera primordial el del miércoles próximo ante el rival de todas las horas: Argentina, frente a la cuanl no habrá que ir con innovaciones sino con un plan definido y que deberá llevarse a cabo en forma estricta.



Dirigentes decanos

reunieron ayer a los cronistas deportivos de los diarios capitalinos. La reunión fue motivada por la actividad internacional que realizarán Peñarol y Nacional a partir de mañana. En primer término el Sr. José Añón, presidente de Nacional, se refirió al alto costo que importa a los clubs mencionados la contratación de equipos de la categoría de Vasco Da Gama, Flamengo, River Plate, Boca Juniors, etc. y la necesidad de una propaganda intensa en la prensa deportiva a fin de interesar a los aficionados. Señaló el Sr. Añón que los partidos que su club jugó con Flamengo le significó a Nacional pérdida de importancia, entendiendo él que ello era debido a que la prensa no había prestado gran atención previa a dichos encuentros. Otros aspectos del problema fueron tocados por el vicepresidente de Peñarol, Coronel Isasmendi, cambiándose impresiones con los cronistas deportivos sobre la próxima actividad internacional. En el grabado vemos al Cnel. Isasmendi, al Sr. Jos; Añón y al Ingro. Buzzetti, durante el acto, en momentos en que hace uso de la palabra el presidente de la entidad tricolor.

SE INAUGURA ESTA TARDE EL T. INTERNACIONAL DE POLO

Todo un acontecimiento para el Polo será el debut de esta tarde inaugurando el Torneo Internacional, del equipo argentino "San Jorge" que llega con su caballada para brindarnos una excepcional demostración de este arriesgado, vigoroso y espectacular deporte. Este hecho es la arista fundamental del certamen que comenzará a cumplirse desde mañana en el Carrasco Polo, para continuar el sábado y domingo. El torneo será a la Americana, jugando en la primera fecha "San Jorge" contra el cuarteto chileno "San Cristóbal". A primera hora jugará Río Negro y un combinado que lleva el nombre de Montevideo. A segunda hora lo harán "San Jorge" y "San Cristóbal" en instancia que ha despertado singular expectativa. El certamen será únicamente por "handicap" a seis "chukkers" de 7 minutos por partido. Estará en juego la Copa "Andrés Henderson Baccaro".

LOS DETALLES

Hora 16.00: Río Negro vs. Montevideo. Los equipos estarán formados: Nº 3 Río Negro; Nº 1: Rulio Houron 3, Nº 2 David Stirling 5, Federico Stirling 5, Nº 4 Alfredo De Souza 5. Total: 18 goales.

Montevideo: Nº 1 Luis P. Besozzi 4, Nº 2 Julio Arocena (h.) 3, Nº 3 Rubén Orozco 3, Nº 4 Alberto Fernández Díaz 4. Total 14. De jueces actuarán Luis Martínez Lanza y Arturo Wilson. Arbitro: R. Fernández Monteavaro.

Hora 17 y 30: San Jorge vs. San Cristóbal. San Jorge: Nº 1 Máximo Aguirre Paz 4, Nº 2 Víctor Salas 4, Nº 3 Alberto Harguindeguy 3, Nº 4 Manuel Laprida 7. Total: 18 goales.

San Cristóbal: Nº 1 Ernesto Lavín Rodríguez 3, Nº 3 Juan Unzarrunzaga 5, Jorge Lyon 6, Nº 4 Jorge Undurraga 3. Total: 17.

Los "handicap" son establecidos para partidos de 8 "chukkers". De jueces en este partido actuarán David Stirling y Ruben Orozco. Arbitros R. Fernández Monteavaro.

Precios: Para las tres etapas se ha fijado el precio de $ 3.00, teniendo entrada libre, siempre que exhiban comprobantes, los socios del Carrasco Polo Club y de la Asociación Uruguaya de Polo.

LOS PROXIMOS PARTIDOS

Mañana sábado habrá este programa: San Jorge vs. Montevideo y Río Negro vs. San Cristóbal. El domingo: San Cristóbal vs. Montevideo y Río Negro vs. San Jorge.

EL BIEN PUBLICO

Viernes 15 de marzo de 1957

EL TIEMPO

Estado del tiempo, a las 15 horas de ayer. — Cielo claro; vientos del Sur al Este moderados y suaves.

Pronóstico hasta las 18 horas de hoy. — Estado general: Bueno. Cielo: Claro y algo nuboso. Temperatura: En ascenso. Vientos: Del N.E., al N.O., suaves y moderados.

Análisis continental. — Un régimen de altas presiones cubre nuestro país.

Perspectivas para mañana. — Tiempo bueno.

Temperatura. — Máximas. Al abrigo: 27º2, a las 11.40. Intemperie: 30º4, a las 13.20. - Mínimas. Al abrigo: 10º6, a las 7.10. Intemperie: 9º4, a las 5.

Estado de los caminos.—Buenos en todo el país.

BURGUES Y A. DIAZ COMBATEN EL MIERCOLES

El próximo miércoles reanuda Cudgesa sus actividades en el Palacio de Peñarol, luego de breve receso motivado por el Carnaval. Ha quedado completado el programa que regirá en esta oportunidad y se han fijado fechas para próximas actividades.

El miércoles 20 se iniciará la velada con un match a cuatro rounds entre San José del Pino y el argentino Jorge Meyer. En segunda preliminar, a 6 rounds, serán rivales Roberto Rebollo y el argentino Alberto Mendoza.

En el match de semi fondo actuarán dos argentinos, Carlos Miranda, que mantiene el título de invicto y Raúl López. Este match fué concertado a 10 rounds.

En el combate de fondo, también a diez rounds, Juan B. Burgues enfrentará al argentino Antonio Díaz.

Los próximos matches anunciados son los siguientes: Miércoles 27: Eulogio Caballero y Martín Perez. argentino. Abril 3: Héctor P. Rodríguez y el argentino Ramón Perelló.

Finales del torneo "José P. Varela" de Tenis de mesa

Finalizó el campeonato de Segunda Categoría del Certamen "José Pedro Varela" de tenis de mesa, que organizó el Club Nacional de Football.

Se clasificó Campeón de la divisional, Pedro Comellas, al ganar tidos los encuentros que disputó. Los siguientes puestos fueron obtenidos por: Leopoldo Comellas; 2º; Alejandro Silveira 3º, Oscar Hendelman 4º, Oscar Rodríguez 5º.

Los clasificados en los cuatro primeros lugares de esta categoría pasarán a disputar ahora la inmediata superior (Intermedia) conjuntamente con los ya militantes en la misma: Carlos Taranto, Erico Priester, Mirko Lebl, Carlos Cohn, y Elbio de la Fuente.

REAL DE MADRID SUPERO A NIZA POR 3 GOALS A 2

NIZA, marzo 14 (UP). — Real de Madrid disputará con Manchester United una de las semifinales de la Copa Europa de Fútbol, después de su victoria de hoy sobre Niza, que cayó vencido por tres goles a dos.

El primer tiempo había terminado en empate a uno.

El partido era el decisivo de los dos que debían disputar los dos equipos para la clasificación. Real de Madrid jugará con Manchester United en fecha que se fijará más adelante, en Inglaterra y Madrid.

Los otros semifinalistas son Fiorentina de Italia y Estrella Roja de Belgrado, que también deberán jugar dos partidos para seleccionar al finalista.

El partido de hoy, jugado con excelente tiempo, contó con la asistencia de 26.000 personas. Los equipos alinearon como sigue: Real Madrid - Alonso; Lesmes, Marquitos y Becerril; Muñoz y Zarraga; Koseito, Copa, Di Stefano, Mateos y Gento.

Niza - Colonna; Bonvin, Gonzalez y Martínez; Ferry y Milazo; Kjlaki, Foix, Bravo, Nuremberg, y Faivre.

Niza abrió la cuenta a los 14 minutos del primer tiempo con tiro del entreala derecho Foiz. Dos minutos antes de terminar el tiempo empataron los españoles con disparo de Koseito.

En el segundo período los españoles anotaron por intermedio de Di Stefano a los cinco y 34 minutos. Y Niza descontó con tiro penal a los 37 minutos.

W. Rodríguez arbitra mañana en el Estadio

El domingo lo hará José M. Codesal

Se reunió ayer el Colegio de Arbitros a fin de designar a los jueces que arbitrarán los partidos internacionales a disputarse mañana y el domingo en el Estadio Centenario.

Las designaciones recayeron en los siguientes funcionarios:

SABADO:

Peñarol vs River Plate; hora 21 y 30.

Juez: Wáshington Rodríguez.

Líneas: Pedro Zarzábal y Juan Baldizoni.

Preliminar:

Seleccionado de 3ra. y 3ro. de Danubio; hora 19 y 30.

Juez: Rafael Bosch.

Líneas: Santiago Geodín y Aroldo Conde.

DOMINGO:

Nacional vs Estudiantes de La Plata; hora 17.

Juez: José M. Codesal.

Líneas: Orosmán Fasoli y Luis Mario Sosa.

Preliminar:

3ra. División (no informó los teams que juegan); hora 15.

Juez: Angel Eduardo Pasos.

Líneas: Juan Rivero y Luis Alberto Rosa.

LOS SUCESOS POLICIALES

LADRONES DE AUTOS FUERON REMITIDOS

Prosiguiendo las averiguaciones en los hechos que dieran lugar a la remisión de José Pedro Martella y otros, funcionarios del Dpto. de Hurtos y Rapiñas, procedieron a la detención de Danubio Walter Merladet, oriental, soltero, de 21 años de edad, domiciliado en la ciudad de Rivera, a quien se le presumía vinculado en la conducción de autos robados en esa ciudad.

Se concretó que efectivamente esta persona realizaba tal actividad viniendo a buscar los autos a la ciudad de Las Piedras (Dpto. Canelones), en la casa de Demetrio Castro Perez, oriental, viudo de 50 años de edad, donde eran en principio depositados.

En esta forma se pudo establecer que entre otros habían conducido un automóvil Oldsmobile modelo 50 un auto Plymouth modelo 55, cuyas denuncias de hurto fueran formuladas oportunamente en esta ciudad. Alberto Wunch Navarra oriental, casado, de 48 años de edad, domiciliado también en la Ciudad de Rivera y padre del ya mencionado, intervino también en estos hechos habiéndosele comprobado su intervención en el hurto y conducción de una camioneta Ford, sustraída en esta capital el 29 de julio ppdo., y que con un juego de chapas facilitadas por Castro Perez, pretendieron introducir en territorio brasileño, camioneta que fué incautada por las autoridades policiales de Rivera dando lugar a la remisión de Wunch Navarra.

Vinculado con los anteriores fueron también detenidos e interrogados Walter Alberto Ospitaleche Gonzalez oriental, soltero de 26 años de edad, y Aníbal Barnechegaray Carreño, oriental, soltero de 40 años de edad. Puestos a disposición del Sr. Juez Ldo. de Inst. y Correccional de Turno, luego de prestar declaración en el Juzgado correspondiente, dicho magistrado dispuso la remisión de Wunch Merladet y de Demetrio Castro Perez, y la libertad de los restantes involucrados.

OTROS REMITIDOS

—Por el hurto de la suma de pesos 162.00 que se encontraban en un escritorio en el interior de una pensión sita en la calle Misiones, fué remitido a la Cárcel de Policía por orden del Sr. Juez Ldo. de Inst. y Correccional de Turno, el delincuente conocido Ramón Decena, oriental, soltero, de 28 años de edad, carente de domicilio.

—El día 5 del actual se detuvo a la persona que dijo llamarse Rufino Alfredo Berardi, el que tenía en su poder un pasaporte uruguayo que lucía su foto. Posteriormente en la Oficina del Dpto. se pudo establecer que el causante se trataba en realidad de Raul Atilio Alvarez o Ricardo Fernandez o Ricardo Raul Atilio Fernandez, argentino, soltero, de 29 años, quien posee antecedentes en la Rpca. Argentina.

Se constató además la adulteración del pasaporte encontrado en su poder por lo que el Sr. Juez Ldo. de Inst. y Correccional de Turno, ordenó su procesamiento y remisión a la Cárcel de Policía.

El Plantel de Basketball

Que viajará a Buenos Aires

La Comisión de Representación Deportiva integró el plantel que actuará en el torneo Cuadrangular Internacional a disputarse en Buenos Aires y organizado por la Asociación de Basketball. De acuerdo con la resolución adoptada por el Consejo Superior la base del plantel la integra el equipo de Welcome que designó a los jugadores Oscar Moglia, Ernesto De Salvo, Mario Nicoli, Luis Hermenegildo Blanco a los cuales se agregó un núcleo de jugadores de otros clubes: Héctor Costa (Sporting), Raúl E. Mera (Stockolmo), Héctor García Otero (Peñarol), Enrique Peláez (Tabaré), Octavio Pedragosa (Trouville, y León Slazinskas (Nacional).

Los matches jugados y los que restan

MATCHES JUGADOS

Marzo 7 —
Uruguay (5) . Ecuador (2).

Marzo 10 —
Perú (2) - Ecuador (1).

Marzo 13 —
Argentina (8) - Colombia (2).
Brasil (4) . Chile (2).

MATCHES A JUGAR

Marzo 16 —
Perú vs. Chile.

Marzo 17 —
Uruguay vs. Colombia.
Argentina vs. Ecuador.

Marzo 20 —
Uruguay vs. Argentina.

Marzo 21 —
Chile vs. Colombia.
Brasil vs. Ecuador.

Marzo 23 —
Uruguay vs. Perú.

Marzo 24 —
Brasil vs. Colombia.
Ecuador vs. Chile.

Marzo 27 —
Perú vs. Colombia.

Marzo 28—
Argentina vs. Chile.
Uruguay vs. Brasil.

Marzo 31 —
Perú vs. Brasil.

Abril 1º —
Uruguay vs. Chile.
Colombia vs. Ecuador.

Abril 3 —
Argentina vs. Brasil.

Abril 6 —
Perú vs. Argentina.

Practicó Nacional

En el Parque Central, Nacional movilizó ayer su plantel realizando adiestramiento de fútbol que dirigió Ondino Viera, habiéndose efectuado previamente unos quince minutos de ejercicios atendidos por el Tte. Mendivil.

Los equipos para la práctica de fútbol, que fue contra Tercera, formaron así:

PRIMERA: Calcagno; Di Fabio y Leopardi; Collazo, Cruz y Rodríguez Andrade; Héctor Núñez, Raúl Núñez, Acosta, Rodríguez y Romero.

TERCERA: Sosa; Peña y Calefi; Mattos, Gómez y La Cruz; Petroni, Dimitrio y Puime.

El primer tiempo tuvo una duración de cuarenta y cinco minutos. A los 30' Vidal entró por González en el team de Tercera, no habiéndose registrado goles, finalizando el período, en consecuencia, 0 a 0, de media hora de duración; entraron Moreno y Giampietro por Gómez y Calefi en Tercera, pasando Gómez al lugar de Cruz en el equipo principal.

A los 10' Campanella ingresó por Dimitrio en el team inferior y a los 20' el paraguayo Romero logró abrir el score. Sobre los 27' Rodríguez Caraballo sustituyó a Raúl Núñez y a los 29' Héctor Núñez elevó a dos la ventaja del equipo de primera que triunfó entonces 2 a 0.

Ganaron anoche Nacional Goes y Montevideo

Tres encuentros se disputaron anoche por el Torneo Federal de Básquetball de Primera División

Los resultados fueron los siguientes:

Nacional: 76 — Tabaré: 66
Montevideo: 73 — Sporting: 57
Goes: 80 — Aguada: 72

En reservas los resultados fueron los siguientes:

Nacional: 56 — Tabaré: 46
Sporting: 59 — Montevideo: 38
Goes: 62 — Aguada: 48

Pascual Pérez en dificultades con su peso

Buenos Aires, marzo 14 (UP). — Pascual Pérez, campeón mundial de peso mosca, encuentra dificultades en mantener el peso para la pelea en que poniendo en juego el título efectuará aquí el 30 con el púgil británico Dai Dower.

Después de ocho vueltas de guantes con sus sparring partners, Pascualito pesó solo 48,2 kilogramos. El límite de la categoría mosca es 50,8 kilogramos.

Sin embargo, el campeón declaró que no le preocupaba su peso,pero añadió que había agregado miel y leche a su dieta para mantener el peso. Su entrenamiento consiste en largas caminatas y vueltas de guantes.

Tendido sobre una mesa mientras se lo masajeaba, Pérez soltó una carcajada cuando se le contó que según una información de Londres había tenido que cortarse el cabello para hacer el límite de los moscas en las Olimpiadas de 1948 en que ganó el título Olímpico. Respondió que jamás había tenido dificultades de exceso de peso.

En cuanto a Dower, desconoce su estilo, pues jamás, lo vió pelear, señaló que de todos modos él se adapta fácilmente al estilo de cualquier rival, ya que en su larga carrera enfrentó a púgiles de los más variados estilos.

"Me propongo mantener el título durante largo rato", dijo como comentario al alarde de Dower, según noticias de Londres, de que regresaría con la corona del argentino.

Comunicado del Yacht Club Uruguayo

CAMPEONATO NACIONAL CLASE "GRUMETE"—

Estas regatas se efectuarán mañana 16 a las 15.00 horas y domingo 17 a las 08.30 y 15.15 horas. Hasta el momento se han registrado las siguientes inscripciones:

"Boreas": Jorge Tammaro.
"Shark": Luis Matho.
"Salmon II": Socrates Rocca.
"Virazón": Francisco Alvarez.

CAMPEONATO NACIONAL CLASE "U"—

Estas regatas se efectuarán el día sábado 16 a las 15.15 horas y domingo 17 a las 08.45 y 15.00 horas. Damos a continuación la nómina de los timoneles inscriptos y el número de la embarcación que por sorteo les ha correspondido:

U-3 — Héctor Berruti.
U-5 — Héctor Escofet.
U-10 — Mario Servente.
U-18 — Alfredo Rossi.
U-25 — Roberto Thode.
U-26 — Guillermo Makonart.
U-27 — Julio Raña.

Los scorers del Campeonato Sudamericano

Cumplida la tercera fecha del Torneo Sudamericano, etapa que completó el debut de todos los equipos que intervienen en dicho campeonato, los jugadores Javier Ambrois y Humberto Maschio son los que marchan al frente de la tabla de goleadores con cuatro tantos cada uno, de acuerdo al siguiente detalle:

J. Ambrois (Uruguay) 4
H. Maschio (Argentina) 4
Didí (Brasil) ....
Angelillo (Argentina) ....
Terry (Perú) ....
Larraz(Ecuador) ....
Sasia (Uruguay) ....
Cruz (Argentina) ....
Corbata (Argentina) ....
Cantos (Ecuador) ....
Pepe (Brasil) ....
Ramírez (Chile) ....
Fernádez (Chile) ....
Gamboa (Colombia) ....
Valencia (Colombia) ....

Stanley Matthews fué homenajeado

LONDRES, 14 (UP). — El día de ayer "fue el día más feliz de mi vida," declaró ufano el famoso futbolista Stanley Matthews, que fue recibido por Su Majestad Isabel Segunda en el palacio de Buckingham.

La soberana le entregó la insignia de comandante de la Orden del Imperio Británico, apenas un escalón menos que el grado de caballero.

"Ah, señor Matthews del mundo del fútbol," le dijo la reina sonriente a tiempo que le estrechaba la mano.

Matthews y muchos otros súbditos de Isabel recibieron honores y títulos en la lista de año nuevo.

Para el destacado delantero eterno integrante de los seleccionados británicos, la entrevista con la reina "fue como un final de copa y un partido internacional juntos."